

БДФ Медиен мониторинг - 21.01.2022

СЪДЪРЖАНИЕ

БДФ В МЕДИИТЕ
ЧЛЕНОВЕ НА БДФ
КОМПАНИИ И ОРГАНИЗАЦИИ ИЗВЪН БДФ
ИНДИВИДУАЛНО ДАРИТЕЛСТВО
КАМПАНИИ
ЗАСТЪПНИЧЕСТВО И ГРАЖДАНСКО ОБЩЕСТВО

БДФ В МЕДИИТЕ - (БРОЙ НОВИНИ: 2)

Заглавие: **Красимира Величкова: Дарителите и институциите трябва да работят в синхрон**

Дата: 18.01.2022 07:15

Медия: [Лайф дир.бг](http://lifedir.bg)

Темата за човешките права ще става все по-ключова в ситуация на криза

Красимира Величкова е изпълнителен директор на Българския дарителски форум (БДФ) - сдружението на дарителски организации в страната, включващо над 50 фондации и корпоративни дарители от 2008 г. Има сериозен опит в неправителствения сектор - преди Дарителския форум е работила като мениджър "Развитие и партньорства" в сдружение "Алтера", мениджър "Финансираня и развитие" във фондация "Работилница за граждански инициативи" и програмен асистент в "Сорос център" за културни политики. Основен фокус на нейната работа е анализът и привличането на различни източници на финансиране за НПО, свързването интересите на гражданските организации с възможности за тяхното подпомагане от страна на бизнеса, на частни дарители и международни програми, както и стратегическо развитие на институционалната рамка за подкрепа на гражданския сектор в България. Завършила е културология в СУ "Св. Климент Охридски". През годините е участвала в различни обществени и експертни съвети и бордове като обществения съвет към комисия по взаимодействието с неправителствените организации и жалбите на гражданите (2017-2021), обществен съвет към Фонд за лечение на деца (2010-2016), експертен съвет на Българската Коледа (2012-досега), Обществения съвет на БНР (2019 - досега). В момента е председател на Обществения борд на TELUS International и член на почетния тръст на Международната награда на херцога на Единбург, настоятелството на фондация "Time Heroes", фондация "Анимус", фондация "Промяната" (част от мрежата на Reach for Change) и др.

Дарителският фонд съучаства в доброто дело на Vivacom - най-голямата благотворителна инициатива "Операция "Жълти стотинки", подкрепяща социални каузи в полза на деца и младежи, вече десета година. Събраните средства ще бъдат дарени на Сдружението на олимпийските отбори по природни науки. Те ще се използват за подготовката и участието на младите български олимпийци от отборите по биология, математика, астрономия, астрофизика, информатика, лингвистика, физика и химия в международни състезания. Досега националните отбори по природни науки са донесли за България общо над 1000 медала, като само през 2020 г. са спечелили 53 медала в 11 балкански, европейски и международни олимпиади. За да продължат успешното си представяне, е необходима регулярна финансова подкрепа, която да обезпечи подготовката и участието на талантливите младежи в състезания.

- Даряването като акт се отбелязва още в Библията - дясната ръка да не знае какво прави лявата, когато даваш милостиня, в този смисъл каква е културата на даряване у нас според наблюденията ви?

В България хората даряват все повече, има все повече силни и видими кампании. В същото време, все още хората даряват по-често, провокирани емоционално и при спешни нужди, отколкото устойчиво и дългосрочно за избрана от тях кауза.

Организациите се стремят и полагат усилия да са по-близо до общностите, които подкрепят, да разказват за историите на успеха си, за постигнатите резултати. Компаниите са все повече проводници на каузите, зад които застават, едновременно с избора си подкрепят финансово, но и ги легитимират, правят ги по-видими, ангажират и служителите си с тях.

Все повече хора се въвличат в доброволчески каузи и това е един автентичен начин да се сближиш с каузата, която подкрепяш, да усетиш истински, че си полезен

- За утвърждаването на какви практики работи Българският дарителски форум и по какви механизми?

Дарителският форум работи, от една страна, за развитие на високи стандарти в дарителството. Членове на Форума са компании и фондации, които имат финансиращи програми и е важно тези програми да са публично достъпни, прозрачни като механизъм и финансиране, добре комуникирани, ефективни. Вече 16 години даваме и наградите "Корпоративен дарител" на компании, които имат програми и проекти в подкрепа на обществото. Развиваме и образователна програма - "Научи се да даряваш" - тя работи с учители и ученици, така че да създават в себе си сетива и знание за нуждите на своята общност, да намират начини да я подкрепят. Вярваме, че дарителството се налага като модел на отношение към света в семейството, но са утвърждава в училището и е много добре да има такава единна програма, която да учи децата в ценностите и практикуването на дарителството, доброволчеството и граждански активизъм. А още по-важно е децата да могат да се докосват до каузи и до организации, така че да се вдъхновяват от тях.

Съдействаме за развитието на партньорства между граждански организации и компании, поддържаме заедно с фондация ВCause и DMS 17 777 - дарителска платформа за даряване онлайн и чрез SMS за различни каузи на хора и организации.

- Гражданите и бизнеса ръка за ръка в помощ на нуждаещи се - получава ли се и как подобно нещо и това ли е най- добрият вариант? И къде е мястото на "държавата"?

2020 година е най-яркият пример за това. Бяхме свидетели на изключителна дарителска активност в опит да се преодолее и здравната криза и социалните последствия от COVID - 19. За нас въпросът за мястото на държавата в дарителството е важен и често дискутиран в общността. Важно е държавните усилия и промените в различните сфери да са в синхрон с работата и усилията на дарителите. Важно е държавата да си е на мястото, там където има животозастрашаващи проблеми - нужда от спешно лечение за деца и възрастни, належаща социална помощ - да има система, която обхваща тези нужди, за да не се разчита на спонтанните и често несигурни дарителски жестове.

Диалогът между държавата и дарителите е много важен, синхронът в политиките, наличието на обществен разговор за посоката на развитие - всичко това прави здравата тъкан на едно общество.

Също така, важно е там където дарителите са намерили и приложили успешни модели на решаване на дадени проблеми, било то здравни, социални, образователни, институциите да видят потенциала и да ги превърнат в публични модели за решаване на проблеми.

- Разкажете за Операция "Жълти стотинки", от кого дойде вдъхновението и как се "замесиха" всички страни в благородната кауза?

Партньорството ни с VIVACOM е дългогодишно - компанията е един от първите членове на мрежата на Дарителския форум, партньори са и на дарителската платформа DMS. Имат сериозен опит в създаването на работещи дарителски програми и различни стойностни инициативи. И в момента е актуален конкурсът "Регионален грант", който подкрепя финансово местни общности в добрите им идеи за развитие. Специално по отношение на Операция "Жълти стотинки" VIVACOM ни покани като партньор и експерт, за да ги ориентираме за актуалните каузи, които имат нужда от подкрепа. Преди това компанията беше подкрепяла през тази програма други социална каузи, свързани с деца и младежи.

Знаехме нуждите и потенциала на една такава безспорна и много смислена кауза като каузата на Сдружението на олимпийските отбори по природни науки. Виждахме и смисъла те да намерят дългосрочен партньор, което дава устойчивост и сигурност на сдружението и усилията, което то полага за подготовката на олимпийските ни отбори. Така се стигна до изданието на Операция "Жълти стотинки" от 2019 г., в което VIVACOM избра да подкрепи именно тази кауза.

- 55 са компаниите и фондацииите членове на форума, от какви сфери са?

БДФ е членска организация на компании, които практически представляват почти всички сектори - банки, мобилни оператори, ритейлъри, добивни предприятия, IT, и т.н, както и на дарителски фондации.

Отвъд темата за секторите, които покриват, обаче, по-скоро важната тема е за инвестициите, които те правят във всички важни обществени области - образование, здравеопазване, социална подкрепа, култура, зелени идеи и екология...Нашата мрежа е модел на едно мини идеално общество, в което всеки осмислено и професионално влага ресурс за промяна и развитие, за да живеем в по-добра среда.

-От времето на съществуване на форума досега, колко инициативи са осъществени?

БДФ скоро ще стане на 20 години. През годините сме правили много и различни инициативи. Ключовите са свързани с подобряване на средата за дарителство (напр. битката и успеха ни за отпадане на ДДС върху дарителските SMS-и, реструктуриране на работата на Фонда за лечение на деца). За част от тях разказах и по-горе.

Горди сме с дългосрочни наши проекти, които задават стандарти в дарителството - като наградите "Корпоративен дарител", дарителската платформа DMS, училищната програма "Научи се да даряваш".

Издадохме и единствената по рода си пълна "Енциклопедия на дарителството - 1878 - 1951 г", заедно с Американска фондация за България - в трите тома има над 1200 впечатляващи истории на българи, дарявали за развитието на България в този период. В момента работим и по един друг много смислен наш проект "НПО инфобанка", който улеснява даренията от компании към граждански организации.

- Какви са проектите ви за тази година?

Тази година е особена, ще бъде трудна. Публичният разговор безспорно ни подготвя за криза - така че основен фокус би била възможността с ограничения дарителски ресурс, как най-точно дарителите да отговорят както на традиционните каузи, които подкрепят, така и на новопоявилите се нужди, каквито със сигурност ще има. Важно е да помагаме на дарителите да имат чувствителност към именно тези новопоявили се каузи и заедно да търсим решения за подкрепа.

- В кои области от живота у нас има най-много, или най-спешна, нужда от дарители, според вас, следейки темата отблизо?

Труден въпрос...Ако попитате 10 организации в 10 сфери този въпрос, те ще имат абсолютно аргументиран отговор защо тяхната кауза е най-важна. Така че няма по-важна или маловажна кауза, всички каузи заслужават своите дарители.

Все пак, темата за човешките права е една тема, която е по-скоро в сянка за дарителите, особено за корпоративните, смятаме, че ще има специална нужда от подкрепа и ще става все по-ключова в ситуация на криза.

- От друга страна имаме народната поговорка: "На човек можеш да му вземеш, но не и да му дадеш", случвало ви се е подобно нещо?

Точната поговорка, мисля, е "Насила можеш да вземеш, не можеш да дадеш". Да, разбира се, основен постулат в дарителството е, надареният да осъзнава нуждата, да е поискал подкрепата, да е зачетено достойнството му, а дарителят да е проверил реално истинската нужда и да е откликнал именно на нея. Всъщност обаче актът на даването далеч не изчерпва всичко в дарителството. Да, той е много важен, но не по-малко важни остават обединяването около каузата, опитът да се реши през дарителството даден проблем, идеята, че нещо променяме със собствени сили, общата визия за резултата, доверието, споделеността.

Повече информация за кампанията Операция "Жълти стотинки" на www.vivacomfund.bg. Инициативата ще продължи до 31.01.2022 г.

Заглавие: **Над 1 600 000 лв. са дарени чрез DMS през 2021 г. с ръст на даренията онлайн и чрез банков превод**

Дата: 21.01.2022 09:35

Медия: **Информационна агенция "Фокус"**

София. През 2021 г. дарителската платформа DMS набра и разпредели за каузи в страната над 1,6 млн. лв. DMS съществува в България от 2007 г. и дава възможност на дарителите да подкрепят каузи на организации и институции, както и каузи за лечение на хора, непокрито от държавата.

С DMS може да се дарява чрез различни канали - със SMS (еднократно или чрез месечно дарение), през онлайн дарение с карта, през ерау или с традиционен банков превод.

Дълго време дарителите приоритетно даряваха за лечение на хора, но в последните две години почти равна подкрепа събират и каузите на организации, и кампании за лечение. Това е явен знак за по-добрата видимост на гражданския сектор и по-здравата му връзка с общностите, за които работи - процес, затвърдил се по време и след COVID-19 кризата в опит организациите да преодолеят социалните и здравни последствия от пандемията, помагайки на уязвими хора и групи.

Редовните дарители за каузи в платформата вече са над 22 хиляди и сумата, която те формират като част от общите дарения към каузи, е най-голяма в общия дял дарения за изминалата година (над 600 хил. лв).

Ясно изразена е подкрепата за граждански организации именно през месечно дарителство със SMS. Най-предпочитани остават отново каузи, свързани с грижа за животни, както и социални организации, които подпомагат възрастни и уязвими хора (напр. кампаниите на Българската хранителна банка и Каритас България). През изминалата година сериозен ръст бележи и онлайн дарителството, което достига 1/3 от общия обем дарения

(539 952 лв. от всички дарения в DMS).

ЧЛЕНОВЕ НА БДФ - (БРОЙ НОВИНИ: 22)

Заглавие: **79 медала спечелиха българските отбори по природни науки през 2021**

Дата: 14.01.2022 16:36

Медия: Economy.bg

13 златни, 30 сребърни и 36 бронзови са спечелили българските ученици

Младежите от Сдружението на олимпийските отбори по природни науки продължиха да доказват своите способности пред целия свят, печелейки престижни медали. През 2021 постиженията им бяха доказани на 16 авторитетни състезания – международни, европейски и балкански олимпиади по химия, физика, информатика, математика, биология, лингвистика, астрономия и астрофизика.

В рамките на изминалата година българските национални олимпийски отбори по природни науки спечелиха общо 79 медала, сред които 13 златни, 30 сребърни и 36 бронзови, както и една почетна грамота.

За сравнение през 2020 броят на отличията е 53 (8 от които златни), а през 2019 г. - 76 медала (сред тях 12 са златни).

От 1959 насам, когато се провежда първата олимпиада - тази по математика, България е натрупала над 1100 отличия.

Българските национални се обучаваха, подготвяха и състезаваха в необичайна обстановка. Макар домакинствата от Европа и Азия да бяха единствено виртуални, това не попречи на най-добрите ни ученици да представят България изключително достойно. И въпреки че церемониите по откриване и награждаване се осъществяваха в онлайн платформи, а медалите се доставяха по пощата - заслужените отличия говорят сами за себе си. С тези световни признания българските ученици отново поставят страната ни на световната карта на бъдещите надежди в сферите на различни научни дисциплини.

За да продължат своето развитие и прогрес, зад тях застава и най-голямата благотворителна инициатива на Vivacom – Операция "Жълти стотинки", чието 10-то издание тече в момента и ще продължи до края на януари т.г. Събраните средства ще бъдат дарени на Сдружението на олимпийските отбори по природни науки (СООПН). Те ще се използват за обучения, лабораторни занимания, осигуряване на лектори, разработване на задачи и специализирана подготовка по съответните научни дисциплини.

Средствата за сдружението се набират в касичките на Операция "Жълти стотинки", позиционирани в магазините на Vivacom и в търговските обекти на партньорите на кампанията. Другите начини за дарение са, чрез изпращане на SMS с текст DMS OLYMP на номер 17 777, през дигиталният портфейл Pay by Vivacom от меню "Изпрати", секция "Дари с Pay by Vivacom" или директно на дарителската сметка на Сдружението на олимпийските отбори по природни науки (СООПН) в Банка ДСК, IBAN: BG39STSA93000021807995.

"Изключително съм горда, че за поредна година българските младежи доказаха на света своите способности. На почти всяко състезание има спечелено отличие, като има няколко специални момента, които заслужават внимание - България запазва 5-ото място в света по общ брой медали по информатика, а отборът по биология отбелязва най-големия си успех досега с два златни, един сребърен и един бронзов медал. Щастлива съм, че заедно с Vivacom и всички дарители можем да насърчим и подкрепим успехите на тези интелигентни младежи с Операция "Жълти стотинки", която вече над 10 години подкрепя социални каузи в името на деца и младежи", каза Веселка Вуткова, директор "Корпоративни комуникации" на Vivacom.

Операция "Жълти стотинки" се реализира в партньорство с Българския дарителски форум и с подкрепата на редица корпоративни и медийни партньори, които застават зад тази кауза.

Заглавие: **"По средата" – Десислава Унгер и Ленче Андонова в галерия "Аросита"**

Дата: 14.01.2022 17:50

Медия: [Българско национално радио](#)

Как изглежда животът по средата през погледа на две художнички – от България и от Северна Македония?

Изложбата "По средата" на Десислава Унгер и Ленче Андонова в столичната галерия "Аросита" разглежда представата за времето и пространството. Времето като реалност, в която всеки един живее и създава.

Десислава Унгер и Ленче Андонова завършват заедно живопис в Националната художествена академия в ателието на Андрей Даниел. Оттогава ги свързва близко приятелство, споделяне на идеи и общи проекти. Едната живее в Париж, а другата – във Виена, но пътищата им се засичат по средата в София.

Творбите на двете художнички са отражения на реалността чрез лични преживявания, движещи се между абстрактни пейзажи и прецизно изрисувани форми. В тях се създава междинно, безвремево пространство, където се срещат идеите им, там някъде помежду, по средата се ражда емоционален пейзаж, символ на времето, което тече или спира.

"В монументалната графика на Десислава откриваме една самотна къща в средата на идиличен планински пейзаж. Къщата е в центъра на пространството, в центъра на света или центърът е самият човек, движещ и променящ се. В серията рисунки "Във вихъра" се преплитат няколко пласта развихрени цветни петна и конкретни форми, символи на границата с невидимото. Десислава Унгер се интересува от човека, от болката и мечтите му, от важността на съществуването му, от животът, който се противопоставя на хаоса и зависимостта ни един от друг.

Ленче Андонова анализира темата за времето чрез спомените, чрез натрупването и наслагването на обекти, понякога до степен на изличаването им. Серията "Reminiscence" се състои от картини, вдъхновени от избледняващи спомени. Колажи с пощенски марки са покрити с хартиени плътни облаци, поглъщащи съществуващият образ. Те създават непрозрачна тъкан, която оставя само няколко неясни форми на заден план, като далечен спомен.

"Calendula", е композиция от малки обекти, вдъхновена от архитектурата на растенията, техният филотаксис, естествената им геометрия, която се претопява в монохромни спирали.

Самият процес на натрупване и колекциониране на обектите, като материал за произведенията продължава понякога с години. Повтаряемостта, отстраняването на обекта от контекста и употребата му, в случая – пощенски марки, торбички от чай, използвана хартия и бирени тапи, изследва паметта на материала и границите му на повторна употреба и трансформация."

Изложбата може да бъде видяна до 19 януари в столичната галерия "Аросита".
Младата македонска художничка Ленче Андонова разказва повече в "Артефир".

Чуйте – в звуковия файл.

Ленче Андонова е родена 1982 в Скопие, Македония, работи и живее в Париж, Франция. Завършва живопис в Националната художествена академия, София, и изложбено изкуство и сценография в Университета в Мец във Франция. Участва в многобройни изложби, между които Колекцията ВИС, Париж (2018); Palais des monteurs, Пале де Токио, Париж, Франция (2016); Паратиссима, Международен панаир за съвременно изкуство Торино, Италия (2014); Биенале за млади художници в Москва, Русия, (2010).

Десислава Унгер е родена през 1980 г. в София, България. Живее и работи във Виена, Австрия. Завършва живопис в Националната художествена академия, София, и графика в Университета за приложни изкуства във Виена. Нейни творби са представени в множество групови изложби. Произведенията ѝ са част от колекциите: Музей Албертина / Графична колекция, Виена; Колекция на град Виена, MUSA; Архив на федералното правителство, 21er Haus; Университет за приложни изкуства, Виена; Национална художествена галерия, София; Международна фондация "Св. Св. Кирил и Методий" София и др.

Снимки – галерия "Аросита"

Заглавие: **Проф. Николай Михайлов: Успехът е възможност да реализираш идеите си**

Дата: 14.01.2022 17:22

Медия: 24 Часа

•
Най-важно е да поискаш истински, тогава винаги се появява някой, който да ти даде ключа, а ти сам ще си намериш вратата

Давам висока степен на доверие на хората, с които работя. Откривам силните им страни и насочвам моите и техните усилия в тази посока

Проф. Николай Михайлов е председател на Надзорния съвет на "Трейс Груп Холд", български строител и предприемач, преподавател в УАСГ, София. През 2016 г. в Института за икономически изследвания при БАН защитава дисертационен труд за присъждане на научна степен "доктор на икономическите науки". Преди 25

години създава "Трейс Груп Холд" АД. Компанията е регистрирана на БФБ. Проф. Михайлов е председател на УС на фондация "Трейс за хората" и на сдружение "Български форум за транспортна инфраструктура". Той е член на УС на фондация "Буров" и на КСБ, член на Съвета на настоятелите на НАТФИЗ "Кръстьо Сарафов", на Тракийския университет – Ст. Загора, и на Медицинския университет – София. Проф. Михайлов е носител на приз "Буров" за индустриално управление за 2010 г. Отличен е с приза на Сдружението на пътните инженери и консултанти – "Инженер на годината 2012". Удостоен е с почетното звание "доктор хонорис кауза" на Тракийския университет.

Интервюто на проф. Михайлов е част от проекта на "24 часа" и списание "TREND", който нарекохме "Мъжете, които задават TREND". То е естествено продължение на суперуспешното списание "Жените, които променят", което беше издадено през пролетта на 2021 г. и разказа за историите на успеха на едни от най-влиятелните жени в България. "Мъжете, които задават TREND" сега ни води в мъжкия свят и ни среща с лидери и изтъкнати визионери във всички области – от икономиката, бизнеса, спорта, културата и стила на живот.

- Какви ценности изповядва вашата компания и каква е вашата лична професионална мисия?

- Корпоративна идентичност, отговорност, бизнес възможности и свързаност, а чрез фондация "Трейс за хората" добавяме памет, образование, ценности, култура. Имам и лична кауза, а тя е младите хора да останат и да се реализират успешно в България.

- Защо избрахте точно тази сфера да правите кариера – кое ви привлича, затруднява, провокира? В кой момент разбрахте, че това е правилната посока?

- Още като малък го почувствах със сърцето си, карайки колелото си до големите пътностроителни машини; в осми клас, когато се противопоставих на майка ми и вместо в Търговската гимназия се записах в Строителния техникум; в казармата, когато начертах на лист временен мост, който изградихме за едно занятие и ме направиха сержант, въпреки че бях от "неблагонадеждните", когато проф. Щилянов ме избра да запиша докторантура...

- С какво в своята работа сте по-различен от вашите конкуренти?

- С хората! С фирмената култура на "Трейс", с начина, по който идентифицираме проблемите, анализираме ги, с готовността ни за промяна на стратегиите и оценката на резултатите.

- Как мотивирате своя екип да работи? Спазвате ли дистанция, или държите да сте близо до колегите си? А знаете ли как изглеждате в очите на вашите колеги – важно ли е за вас тяхното мнение?

- Давам висока степен на доверие на хората, с които работя. Откривам силните им страни и насочвам моите и техните усилия в тази посока.

- Как се промени бизнесът във време на пандемия? Какво ново разбрахте за вашата компания и колеги в тази извънредна ситуация?

- Разбрах, че можем да бъдем адаптивни, продължаваме да се учим и да се развиваме и това за нас е начин на живот.

- Как се справяте с тези, които несъзнателно пречат или активно вредят на успеха на компанията и на вашия екип, или просто бездействат? Лесно ли се разделяте с хора?

- По време на социализма материалните стремления на хората се свеждаха до апартамент, кола, вила близо до града и семейни почивки. Всички живеехме в една полусуха почва, с плевел или без плевел, няма значение, заобикаляш го и продължаваш. През 90-те години обаче започна интензивното "поливане" – бързото натрупване на средства в пъти над средната работна заплата, и това позволи плевелите да избуяват и не само да засенчват, а и да заличават цветята. В корпоративното управление хората, сред които се разпределя финансов и властови ресурс, са не един или двама. Освен това и комуникационният поток, наглед йерархично конструиран и подреден, в действителност не е точно такъв. Налице са три от изкушенията – власт, пари, информация. Необходимо е да създадеш такава система от правила, която сама да изхвърля плевелите. Задачата е сложна за изпълнение, защото конструираш един модел, въвеждаш правилата, спазват се и откриваш несъответствия. Модел, в който контролиращите могат да са в ролята на плевелите. Процесът е дълъг. Изграждат се норми и ценности, преминава се през обучение, развитие на определени поведенчески модели, контрол и подбор. Изгражда се една адаптивна култура в работния процес, която е гъвкава, в която инициативата и креативността са норма. Т.е. ако се върнем към притчата за плевелите, необходими са поредица от действия, както и време, за да стигнем до жътвата.

- Разкажете случай, в който сте помогнали на някого.

- Принципът, който следвам, е приказката за рибата – не я раздаваш, а учиш хората да си я ловят сами, независимо дали става въпрос за фирмата, университета или общността.

- Как и от кого се учите да управлявате?

- Учителите са много, дори вашите въпроси са обучение. Един от учителите е баща ми. Повече от 50 години той е ръководил Вик бригада в Източномаришкия басейн. Той ми казваше: "Имай позитивно и уважително отношение

към хората, с които работиш! Помагай им да решават проблемите си".

- Казват, че първият милион е най-труден. Въпросът не е само за пари. Кой е вашият "първи милион", вашата голяма печалба?

- Срещата ми с проф. Гено Иванов в Строителния техникум и след това срещата ми с проф. Ганьо Щилянков в УАСГ.

- Кой е бизнесът на бъдещето, в който ще ви е интересно да се развивате и доказвате?

- Внедряването и използването на изкуствения интелект AI в строителството. Изкуственият интелект (AI) може да изпълнява всичко, което се сетите, но онова, което му липсва, са интуицията и емоционалността. В корпоративното управление и в мениджърските действия много често лидерите вземат дадено решение, следвайки интуицията си или слушайки сърцето си. За мен е предизвикателство да разбере как ще се съчетаят тези две форми.

- Най-интересното състезание, което сте печелили?

- Изпращат ни на ученическа бригада след втори курс да правим път в Борушица. Тогава между отделните звена имаше състезание с награди, отпуски и т.н. Аз съм командир на 15 души, копаем канавки. В обедната почивка започвам разговор с булдозериста, бай Кольо. Викам му: "Може ли да покарам машината, ти ще ме учиш?". Той се съгласи. Минавам с греблото, едно движение и обръщам, второ движение... Победихме. Малко покъсно реших да продължа в университета. Мисля, че това решение е моята голяма победа.

- Коя битка загубихте?

- Да науча френски език. На поправителен съм се явявал.

- С какво биха могли да ви спечелят за приятел? А вие как избирате приятелите си?

- Да бъда себе си и свободно да казвам това, което мисля.

- Колко често се събуждате с чувството, че всичко зависи от вас?

- Ако се събуждам с такова чувство, значи някъде съм сбъркал.

- Кога сте се чувствали като покорител на света и кога абсолютно безпомощен?

- Страхът на предприемача лидер винаги е по-малък от желанието да го направи. Аз съм авантюрист, но от тези, които използват наученото за реализиране на целите си.

- Колко често влизате в кухнята и какво пише на кулинарната ви визитка?

- По-често съм в градината, проявявам майсторлък в правенето на ракия, избрал съм си и марка: DODO, кръстена е на изчезналия вид нелетяща птица.

- Коя е най-скъпата ви играчка?

- Един валяк от края на XIX в., реставрирахме го, експониран е до офиса ни в Стара Загора.

- Как се отнасяте към силните жени? С подозрение, внимание, страх, уважение?

- С респект, уважение и радост.

- Много мъже преосмислят живота си, отказвайки се от нещата, които преди това са смятали за важни. Какво би ви довело до подобен житейски обрат във вашия случай?

- Когато е млад, кривата на стремленията на човека е по-висока в материалните желания, с годините това се променя и водещи стават любовта и духовните стремежи.

- Какво взехте от своите родители, за да продължите напред, и от кое от техния опит се отказахте?

- Родовата памет в нашето семейство е много силна. Да носиш отговорност, да си свободен, да помниш — възпитание, предавано от поколение на поколение в рода Михайлови.

- Важно ли е да имате до себе си някого, с когото да споделяте успешната си кариера?

- Всеки има нужда да почувства, че е част от едно цяло, че сме свързани с невидими нишки. Любовта е много важно нещо, имаш нужда от другар, от приятел. Любовта минава през различни стадии на развитие. Но оцелява.

- Научихте ли формулата за здраво семейство, или още я търсите?

- За да живеем, е потребно да работим, но за да живеем добре, е потребно и нещо друго – да твориш дните с любов, да се отнасяш към живота, като към празник. Ако не се получава, то е нужно да препоредите списъка, необходимо е да се самопроверявате.

- Как мъж с много ангажименти възпитава своите деца и кое е най-важното в общуването с тях, така че успеят мъж да може да се нарече и успял баща?

- Възрастните много често безкомпромисно нахлуваме в юношеските глави на децата ни, като считаме, че нашите амбиции и желания са техни. Научих си урока, не е нужно да ги разбирам, необходимо е само да ги подкрепям и да се радвам на срещите си с тях. А тях ги уча да си поставят цели, да вървят през пробите и грешките и да не се отказват. За мен това е най-сигурният начин да опознават себе си.

- Зад каква благотворителна кауза бихте застанали?

- Да раздаваш разумно, е трудна и сериозна задача. Подкрепяме онова, което ни се струва важно за разцвета на обществото, а то винаги е свързано с образование и култура. Последните три каузи, които подкрепихме: участвахме в съграждането на паметник на св. св. Кирил и Методий за Цариброд, издадохме книгата "Кметът на София – инж. Иван Иванов", засадохме 50 бр. дъбови фиданки...

- Как дефинирате и обяснявате успеха – своя и на други хора?

- Като възможност да реализирам идеите си. Първото и най-важно нещо е да поискаш истински, и тогава винаги се появява някой, който да ти даде ключа, а ти сам ще си намериш вратата. Когато човек може да мисли, той знае как. Побейдавай, обичайки!

- Как бихте описали мъжете от вашето поколение?

- Как да ви отговоря? Ако си спомните за филми като "Имало едно време на запад", "Двама мъже в града" или за рок групите Pink Floyd, Led Zeppelin и Deep Purple, ще ни опишете.

- Какви съвети бихте дали на своето 20-годишно "аз" и от какво бихте се отказали, ако бяхте с днешния опит и мъдрост?

- Ако си избрал нелекия път нагоре, знай, че нямаш нужда от котва. Там няма пристан. Ти си това, което е в теб. Не се страхувай от промени, рискувай... умно. Бих се отказал повече да слушам ума си, а не сърцето си. Вече знам, че ако главата и сърцето мислят по различен начин, става това, което казва сърцето.

- Ако загубите всичко, което сте постигнали, с какво ще се заемете?

- Вече ми се е случвало. Отново със същото. Да си строител, е начин на живот.

- С какво ще сте променили професията, колегите си и може би света, когато излезете в пенсия?

- Много бизнеси ще умрат в следващите 10 години, ако не намерят начин да интегрират новите технологии. Строителството е бизнес, който няма да е сред тях, но е интересно как ще се строят метапътища, метакъщи, метаопери и театри.

Може да намерите "Мъжете, които задават TREND" на местата за продажба на списания в цялата страна или да поръчате на тел. 02 942 20 37.

Заглавие: **Преподавателят Теодосий Теодосиев ще изнесе лекция по физика пред студенти от ВТУ "Св. св. Кирил и Методий" на 25 януари**

Дата: 14.01.2022 16:54

Медия: **Информационна агенция "Фокус"**

Велико Търново. Преподавателят Теодосий Теодосиев ще изнесе лекция по физика пред студенти от Великотърновски университет (ВТУ) "Св. св. Кирил и Методий". Това съобщиха от **висшето учебно заведение**. Учителят по физика и ръководител на специализирана школа по приложна математика и физика ще се срещне с младите хора чрез онлайн платформа на 25 януари от 12.00 часа. Темата на лекцията е "Студентът на бъдещето". Тя ще бъде излъчена на живо във фейсбук страницата на Великотърновския университет. Преди това е предвидена среща между ректора проф. д-р Христо Бонджолов и известния български учител и учен. Теодосий Теодосиев е носител на множество награди и отличия: орден "Св. св. Кирил и Методий" I степен, наградата "Св. Неофит Рилски", наградата "Райна Кандева", наградата на фондация "Св. св. Кирил и Методий", единствен учител в България, награден с почетен диплом от Народното събрание на Република България.

Заглавие: **Как биоразнообразието развива икономиката?**

Дата: 14.01.2022 23:55

Медия: [Информационен портал за неправителствените организации](#)

Румяна Иванова, изпълнителен директор на "Българска фондация биоразнообразие"; Дияна Костовска, ръководител на LIFE проект Лагуната на живота

Здравето и икономиката са тясно свързани със съхранената околна среда и това, че опазването на околната среда вреди на икономиката е широко разпространено, но много вредно клише. Това каза Румяна Иванова, изпълнителен директор на "Българска фондация биоразнообразие"; в интервю за Роселина Петкова за рубриката "Made in Green".

Стратегията за опазването на биоразнообразието на Европа сочи, че 40 трилиона евро от brutния продукт са обвързани с околната среда, посочи Иванова.

"Има сектори, които са изцяло зависими от съхранената околна среда - храната, например".

"Изчислено е, че ако се опазват морските екосистеми, това ще носи между 30 и 40 милиона евро на година приходи за икономиката на Европа", допълни гостът.

"Биоразнообразието е много важно за регулиране качеството на въздуха, за наводненията, за опрашването", каза Дияна Костовска, ръководител на LIFE проект Лагуната на живота.

По думите ѝ Атанасовското езеро край Бургас е добър пример как човекът и природата вървят ръка за ръка. Езерото е разделено на над 170 басейна с различна соленост и затова има толкова голямо разнообразие на птици. Напоследък то е по-популярно с фламингото.

"През 2010 година имаше само три млади птици, а сега са над 1600".

Англичани и нидерландци идват при езерото, за да наблюдават птиците.

При Covid-пандемията хората като цяло се обърнаха към природата. Хората преоткриха, че когато имаш здрава околна среда в рамките на града, тя е мястото, което можеш да използваш за разходка, каране на колело, наблюдение на птици, каза Костовска.

"Да си вземеш порция здраве".

Атанасовско езеро, както и Поморийското, са известни като солниците на България. Двете езера са популярни със спа процедурите си – с кал и с луга. Посещават се от много чужденци, на първо място руснаци.

"Около една трета от хората, които работят в туристическия бранш, са пряко свързани със защитените територии. Устойчивите проекти се случват извън големите градове, в районите с много по-западна икономика и не случайно природата там е по-запазена".

"Да отвориш десет работни места в такъв район е съизмеримо да отвориш сто в София, защото там местните общности имат много по-малки възможности. Малкият устойчив бизнес много ясно разбира каква е ползата за него от съхранената природа".

Откъм законодателство България е много добре, има много големи територии, които са защитени зони.

"На фона на Европа сме били по-далновидни, защото обратният процес е много труден. Възстановяването на дивата природа е много трудно", подчерта Иванова.

Целия коментар вижте във видеото на [Bloomberg TV Bulgaria](#)

Заглавие: **Община Хасково финансира процедури за двойки с репродуктивни проблеми**

Дата: 15.01.2022 18:22

Медия: [novini.site](#)

През 2021 година Община Хасково отдели 100 хиляди лева за финансиране на процедури за двойки с репродуктивни проблеми. По програмата "Ин витро и Ин виво" са кандидатствали 23 двойки и предвидената сума е разделена по равно за всички.

"Програмата е стартирала през 2013 година като досега над 20 бебета са проплакали и са зарадвали своите родители", каза за БНР заместник-кметът на Община Хасково Мария Вълчева.

Една от щастливите майки, която роди благодарение на финансовата помощ от Община Хасково коментира за "Хоризонт":

"Моето дете е чакано много години и аз искам да изкажа огромна благодарност на Община Хасково за оказаната материална помощ, за да се сбъдне моята съкровена мечта да стана майка. Ако ги нямаше тези средства, които ми отпуснаха от Община Хасково, нямаше да имам възможност да направя необходимите процедури, които са доста скъпи".

Целия репортаж можете да чуете в звуковия файл.

През 2021 година в "Майчин дом" в София са се родили 3160 бебета, а през 2020 лекарите в болницата са

помогнали за раждането на 3500 бебета.

Повече от 145 хиляди двойки в България чакат своето Коледно чудо за дете. Неотлъчно в трудния път до тях са доброволците от фондация "Искам бебе", които им помагат с подкрепа – финансова и морална.

<https://bnr.bg/horizont/post/101577748/vav-veliko-tarnovo-prodaljava-kampaniata-v-pomosht-na-dvoiki-koito-ne-mogat-da-imat-deca>

Заглавие: **Книгата за Атанасовско езеро "Полет в солта" ще бъде представена на 18 януари в Бургас**

Дата: 16.01.2022 15:09

Медия: [Информационна агенция "Фокус"](#)

Бургас. Книгата за Атанасовско езеро "Полет в солта" ще бъде представена на 18 януари в Регионална библиотека "Пейо Яворов". Това съобщи Радостина Ценова от БФ "Биоразнообразие", предаде репортер на **Радио "Фокус" - Бургас**.

"Няма друго такова природно място, което всяка година да празнува имен и рожден ден – само забележителното Атанасовско езеро край Бургас. И тази година няма да направи изключение. По случай празникът, ви каним на представянето на книгата "Полет в солта" - нарисувана, дизайнирана и издадена от младата художничка Биляна Дешева. През юли 2020 г. Биляна прекара един месец на "симБиотично" рисувайки Атанасовско езеро и неговите пернати обитатели – пеликани, фламинго, лопатарки, чапли, рибарки, корморани и др. Красивите цветни пейзажи на лагуната, солничарските постройките, дигите и каналите са послужили за вдъхновение на художничката, която създаде 25 големи платна и десетки скици и графики. Последваха изложби в Бургас и София, за да могат повече хора да се насладят на нейното изкуство и да се запознаят с Атанасовско езеро. Биляна обаче не спря до тук, а реши да издаде специална книга, в която да събере картини, скици, графики и да разкаже за обитателите на езерото. Така се създава бутиковото издание "Полет в солта". Средствата от продажбата на всяка книга Биляна дарява на БФБ за дейности в Атанасовско езеро", посочи Радостина Ценова.

На 18 януари 2022 г. от 18.00 часа в залата на Регионална библиотека "П. Яворов" в Бургас младата авторка ще представи своята книга и ще разкаже за впечатленията си от живота в Бургас – градът на езерата и птиците. Ще бъде прожектиран и късометражния филм Landless на художник-сценографа Любика Георгиева - дебютната ѝ изява като режисьор. През 2020 двете млади дами реализираха своя общ арт проект "Полет в солта", финансиран от Национален фонд Култура в партньорство с БФБ и БДЗП.

"Естествено като на празник ще има и подаръци за всички гости. Във фейсбук страницата на Българска фондация Биоразнообразие ще бъде излъчвано представянето на живо, за тези, които не са в Бургас или не могат да участват. В случай на забрана на публичните събития ще минем изцяло на онлайн събитие и срещата ни ще бъде виртуална, а подаръците ще почакат

Събитието се организира в рамките на LIFE проект "Лагуната на живота", който се изпълнява от БФБ, БДЗП, Черноморски солници АД и Заедно 2011. За повече подробности следете нашият фейсбук Лагуната на живота или сайта ни <https://lagoon.biodiversity.bg/>, както и събитието във Facebook", допълни експертът от БФ "Биоразнообразие".

Заглавие: **Kaufland получи две отличия в първите годишни награди за корпоративна социална отговорност на Министерството на труда и социалната политика**

Дата: 17.01.2022 11:42

Медия: [Actualno.com](#)

Kaufland България получи две отличия в първите годишни награди за корпоративната социална отговорност на Министерството на труда и социалната политика. Компанията беше отличена като работодател и за своя принос за околната среда на церемония в петък с участието на политическото ръководство на институцията.

Наградите целят да популяризират и насърчат устойчивото прилагане на прозрачни, социално отговорни управленски и бизнес практики и да стимулират работодателите да инвестират в своите служители и да се ангажират със социални каузи, които повишават качеството на живот и подпомагат социалното, икономическо и екологично устойчиво развитие на обществото. Сред номинираните в първото издание на конкурса са частни работодатели, структури от неправителствения сектор и от публичната администрация.

Работодателската политика на Kaufland България заслужи награда в категория "Човешки ресурси", където компанията се нареди на второ място. Отличието е за утвърдените практики на веригата, залегнали в последователната ѝ стратегия за развитие на човешкия капитал. "Приемам наградата като признание за непрекъснатите ни усилия да утвърждаваме Kaufland като водещ, стабилен и сигурен работодател. Благодаря, че

усилията на бизнеса в областта на развитието на човешкия капитал у нас са забелязани.", коментира при връчването на наградата директорът "Човешки ресурси" в компанията Милена Караулиева. Като работодател, ориентиран към постигането на високи резултати, Kaufland България приема грижата за служителите си и тяхното развитие като свой неизменен приоритет. Компанията непрекъснато развива стратегията си, поощрява квалифицирането и добавя нови придобивки, отговарящи на нуждите на служителите. Веригата предлага сигурна и стабилна работа, конкурентно възнаграждение и пакет от 15 социални придобивки, постоянни обучения и възможности за кариерно развитие на над 6 000 служители. Повече от 50% от тях работят в компанията над 3 години, а 80% от ръководителите са вътрешно развити.

В категория "Околна среда" компанията зае трето място с действията си в подкрепа на биоразнообразието и опазването на пчелите. "Радвам се, че именно проектите ни в подкрепа на биоразнообразието и пчелите са привлекли внимание, защото те изключително добре илюстрират смисъла на устойчивото развитие. Пчелите имат ключов принос за биоразнообразието. Без тях нямаше да има плодове, зеленчуци и цветя. Като търговец на храни си даваме сметка за това и поемаме своята отговорност за ограничаване на пестицидите, защото сме убедени, че малките действия днес са съществени за света ни утре.", каза на церемонията Гергана Димитрова, мениджър "Корпоративни комуникации" в Kaufland. През 2021 г. компанията публикува "Доклад за прозрачност Цветя и растения" и "Доклад за прозрачност Плодове и зеленчуци", които представят целенасочените й действия за намаляване и избягване на пестицидите и за изискванията на веригата по цялата верига на доставки на тези продукти. В допълнение Kaufland активно работи по информационни кампании за ролята на пчелите за биоразнообразието и включва в своя асортимент медоносни семена и растения.

Заглавие: Даниел Славов, ръководител на експертен център Advanced Analytics в Райфайзенбанк България, разработи и проведе курс за студентите на МП "Изкуствен интелект за бизнес и финанси"

Дата: 17.01.2022 11:24

Медия: [Новината](#)

Даниел Славов, ръководител на експертен център "Advanced Analytics" в Райфайзенбанк България, разработи и проведе курс, базиран на реални практически казуси, за студентите на МП "Изкуствен интелект за бизнес и финанси".

В рамките на курса студентите имаха възможността да се запознаят със стъпките по изграждане на статистически скоринг модел за бизнес цели, с ключови техники за одит и тестове на качеството на входните данни, с техники за създаване, оценка и подбор на характеристики за скоринг модели, както и да направят сравнение на различни аналитични техники, разгледани по отношение на постигнати резултати в рамките на казус от практиката.

Ръководството на МП "Изкуствен интелект за бизнес и финанси" благодари на Даниел Славов и на Райфайзенбанк България за дарения курс и осигурените учебни материали и ресурси към него.

Заглавие: Даниела Узунова: Нашата мисия е да даряваме здраве

Дата: 17.01.2022 17:26

Медия: [Bgglobal](#)

Млечният пазар ще расте заради увеличената взискателност на българите към качеството на храната, казва изп. директор на "Данон Сердика"

Текстът е публикуван в брой 10/2021 г. на списание Business Global

Даниела Узунова има 20 години опит в бизнеса с бързооборотни стоки в големи международни компании, 14 от които заема различни позиции в "Данон Сердика". Кариерата ѝ минава през маркетинг мениджър, национален мениджър ключови клиенти и търговски маркетинг мениджър в компанията. От 2015 г. е изпълнителен директор на дружеството. През годините тя участва в редица проекти чрез членството си в Етичната комисия към Националния съвет за саморегулация, представлявала е компанията в УС на БАР, член е на Управителния съвет на Сдружение "Храни и напитки България", както и на Настоятелството на Българската хранителна банка.

Какво промени "Данон" на млечния пазар в България за последните 27 г., г-жо Узунова?

Идването на "Данон" на един изключително традиционен пазар, какъвто е млечният в България, само по себе си е пионерско. Преди 27 години, малко по малко, в магазините започнаха да се появяват продукти, които допълват трапезата на българина. "Данон" иновира сегмента и развива марки с добавена стойност, като "Активия" и YoPro, "Данонино" за децата, ДЗП за активните млади хора, както и радва българските семейства с млечни десерти под марките Danette и Fantasia. Разбира се, българският потребител е в центъра на всичко, което правим, и затова уважаваме и традициите ни – така се родиха продуктите под марката "На баба", както и готовият "Данон айрян" и

сметана. През последните години смело ръководим и иновираме сегмента на продукти на растителна основа (ядки, кокос, соя) чрез бързо растящата ни марка "Алпро". Амбицията ни не е да следваме тенденции, а да ги създаваме, и то такива, които дават възможност за избор на българския потребител. Като цяло "Данон" вдигна високо летвата на българския бързооборотен пазар и е синоним на пионер, иноватор и визионер.

Когато за първи път "Данон" представи своите продукти у нас, идеята за здравословно хранене не беше особено популярна. Успяхте ли според Вас да промените това през годините?

Ако трябва да избира една дума, с която да свържа "Данон", това е "здраве". Нашата мисия е да даряваме здраве чрез нашите продукти на колкото се може повече хора по света, както и в България. Категорично смятам, че имаме особен принос в налагане на идеята за здравословно хранене у нас благодарение на отговорните ни марки с добавена стойност и неуморните усилия да комуникираме ползите им. През годините стремежът ни да промотираме здравословно хранене сред българите са подкрепяни от Дружеството по хранене и диететика, Педиатричната асоциация и Дружеството по гастроентерология. Но идеята за здравето излиза и извън продуктовете ни линия. Здравето на нашите служители е един от най-важните ни приоритети и съм щастлива, че всички колеги в "Данон" заедно споделяме здравето като основна ценност.

Какви са предимствата и недостатъците при работата на такава глобална компания на местен и смятан за консервативен пазар?

И в бизнеса, както навсякъде, битуват много митове и този за консервативността на българския потребител е точно такъв. Всъщност ние, българите, обичаме да опитваме нови неща, не пропускаме да отбележим иновациите и дори да ги споделяме с приятели. Измежду страните в Централна и Източна Европа "Данон България" е най-иновативна и двуцифрена част от оборота на компанията всяка година идва от иновации. Най-добре представилите се иновации на млечния пазар за изминалата година са под марката "Активиа", по данни на "Нилсен". А пазарът на продукти на растителна основа расте близо 40% година след година, което означава, че и ние, българите, можем да открием ползите от редуването на млечна и растителна диета, или т.нар. флекситарианство.

Какво е най-голямото предизвикателство пред "Данон Сердика" в момент, в който разходите за всичко се увеличават, а всеки цели ръст на продажбите?

Да, последните месеци са трудни за бизнеса и това е предизвикателство, което далеч излиза от рамките на България. Вярвам, че след като имаме силни марки и добавени ползи за потребителите, "Данон Сердика" ще успее да се справи с предизвикателството. Пожелавам същото и на всеки бизнес в България, за да преодолеем заплашващата ни криза. Нерядко подобно изпитание дори може да се окаже катализатор на иновации и ефективни решения, затова съм убедена, че с нужната доза гъвкавост бизнесът може да преодолее предизвикателството. Всъщност гъвкавостта, заедно с емпатията, ще са най-нужните компетенции в бизнеса през следващите години и поздравявам екипа на "Данон" в България, той притежава тези компетенции.

"Данон" предлага своите глобални продукти у нас, но има ли нещо, което България, страната на лактобацилус булгарикус, може да даде на глобалния пазар?

Разбира се, че има. България е малка страна и малък пазар, но за сметка на това ние сме изключително креативни хора, бързо адаптиращи и променящи се. С гордост мога да споделя, че някои от продуктите, които "Данон" предлага и в други държави, са създадени тук – например "Активиа закуска" или последната ни иновация "ДЗП шейк". Идеята за големия социален проект на "Данон Груп" – Danone nations cup, – по-познат като детския футболен турнир "Данониада", е родена в България и сега, след повече от 20 години, това е най-големият световен детски футболен турнир, признат от ФИФА. Всъщност едно от най-важните неща е свързано с хората – оттук са тръгнали много талантиви колеги, които днес работят за "Данон" в различни части на света.

На какво се дължи популярността на растителните млечни алтернативи?

Разнообразната и балансирана диета помага не само за задоволяване на хранителните нужди. Хранителните ни навици се отразяват на нашето здраве и на околната среда. Т. нар. флекситарианство например е един от вариантите да вървим напред към по-устойчив начин на хранене. Той включва както консумация на храни с растителен произход, така и умерен прием на животински продукти и висококачествени млечни храни. Продуктите на растителна основа са вкусни, лесни за употреба, произведени с грижа за околната среда и все повече хора ги включват като част от ежедневното си меню. Ние предлагаме голямо портфолио от такива продукти.

Фитнес индустрията в България растеше с големи темпове преди пандемията, това увеличи ли търсенето на високопротеинови млечни продукти, които доскоро се считаха за екзотика?

Отново се връщам към думата, с която припознавам "Данон" – здравето. Високопротеиновите продукти са една от основните ни линии на иновации – както в млечните продукти под марката YoPro, така и под марката "Алпро" на основата на растителен протеин. Що се касае до здраве и иновации – имаме всичко и за всеки вкус, навик, предпочитания, начин на консумация. Наистина се гордея с иновативната ни линия и безкомпромисната насоченост към здравето на българския потребител.

Какви са личните уроци, които научихте от пандемията?

Научих много и осъзнах още повече. За мен ценностната дума на пандемията е доверие – абсолютно, безусловно и растящо доверие към хората, приятелите, колегите. Доверието движеше и продължава да движи бизнеса ни, който се гради първо и основно от хората – работата с колегите е любимата част от работата ми, без която просто не мога. Прекарвам много време със семейството си – за последната година съм направила може би повече палачинки, отколкото презентации. Получих и няколко емоционални "шамара" по време на пандемията – открих, че далеч не съм перфектна майка и че да съм взискателна към децата си, не означава да забравям, че те са първо деца.

Какъв лидер сте – делегиращ или който се нагърбва сам с важните задачи?

Ориентиран към хората, или поне се надявам, че е така. Важни са хората. Останалото е въпрос на приоритети и гъвкавост. Не мисля, че бих се определила в някоя крайност, и определено следвам основния си принцип, че емпатията и гъвкавостта са най-важното качество на един лидер.

Как гледате на устойчивото развитие и корпоративната социална отговорност, които стават все по-важни за бизнеса?

Сега повече от всякога е ясно, че устойчивото развитие и КСО стават неотменна част от всеки бизнес, който иска да върви напред и да се развива. За нас като компания това разбиране започва още в далечната 1972 г. Такава е и съвременната визия на компанията "Една планета. Едно здраве", защото здравето на хората и това на планетата са взаимносвързани и всички наши проекти подкрепят именно това. Затова и през годините сме развивали много активно проекти в посока корпоративна социална отговорност, като ще спомена по-големите от тях: подкрепяме Българската хранителна банка от самото ѝ създаване и до момента сме дарили чрез нея продукти на хора в нужда на стойност около 3 млн. лева. Чрез социалната ни програма "Активни и здрави" заедно с Фондация "Димитър Бербатов" реализирахме 15 проекта в училища в цялата страна, които включват изграждане и обновяване на физкултурни салони, плувен басейн, столови за хранене, футболни игрища, мултифункционални спортни площадки. Много се гордеем и с уникалния ни проект "Данонида" – който дава възможност на хиляди български деца да спортуват и да повярват в мечтите си!

Каква е прогнозата Ви за развитието на млечния пазар в страната в средносрочен и дългосрочен план?

Бизнес "оптимист" съм, че и млечният пазар, и пазарът на продукти на растителна основа ще продължават да растат. Млечният пазар ще се развива основно в стойност най-вече заради увеличената вискателност на нас, българите, към качеството и здравословните продукти, които слагаме на трапезата си. Пазарът на продукти на растителна основа ще продължи да расте двущифрено, основно воден от "Алпро", като това ще става все по-видимо и в магазините. Да не забравяме и допълнителната полза от този ръст, и това е здравето на нашата планета. Имаме една планета и тя принадлежи на децата ни, нека да се погрижим за нея.

5 принципа на управление на Даниела Узунова

1. Цифрите никога не са "сами" в бизнеса – до всяка една цифра стои мечта, която да я превърне в амбиция. Аз съм мечтател в цифри.
2. Грешките са само за статистиката и търсенето на вина е загуба на време. Да гледаш напред, означава да прощаваш, да забравяш и да съумееш да поведеш наново екипа.
3. Разликата между това да си добър и успешен, е в реинвестирането. Добър си, ако бизнесът е на печалба. Успешен си, ако съумееш да реинвестираш печалбата в нов ръст. Гледам на паричния ресурс не като на разход, а като на инвестиция.
4. Успешното интервю за работа означава кандидатът да припознае "Данон" за свое работно място повече от това "Данон" да го избере.
5. Никога не забравям, че бизнесът се гради на 100% от хора. Бъдете първо хора, после лидери и най-накрая мениджъри. Обичам да казвам, че моята врата винаги е отворена.

Заглавие: **Vivasom удължава срока за кандидатстване в седмото издание на Регионален грант**

Дата: 18.01.2022 12:13

Медия: 24 Часа

Кандидатури за финансиране до 5 000 лв. се приемат до 23 януари 2022 г.

Vivasom удължава срока за кандидатстване в седмото издание на програмата Регионален грант **до 23 януари 2022 г.** По този начин телекомът осигурява още възможности на гражданските организации с новаторски идеи, в сферата на образование и опазване на околната среда, да изпратят своите проекти, които ще провокират позитивна промяна в полза на местните общности.

Кандидатстването става чрез попълване на електронен формуляр на сайта:

www.vivasomfund.bg/regionalgrant/apply, **до 23:59 часа на 23.01.2022 г.** Трите основни критерия на Програмата са проектите да бъдат с фокус върху образование или опазване на околната среда, да въвлечат местната общност и да има полза от реализацията на инициативата, решавайки проблем за местната общност.

Vivasom Регионален грант подпомага и стимулира граждански организации да развиват своите региони, в малките и големи населени места, чрез безвъзмездна финансова подкрепа (грант). Общият награден фонд в седмото издание на кампанията е **60 000 лв.** Всеки проект може да получи финансиране **до 5 000 лева**, а продължителността му следва да бъде **до 1 година**. Като няма ограничение в броя проекти, с които една организация може да участва.

Победителите в седмото издание на Програмата ще бъдат избрани от жури в състав: **Веселка Вуткова**, директор "Корпоративни комуникации" във Vivasom, **Ива Дойчинова**, журналист и активист за граждански каузи, **Иван Кънчев**, съосновател на Сдружение "Българска история", **Райко Байчев**, журналист в онлайн медията Actualno.com, **Надя Шабани**, директор на Български център за нестопанско право, и най-новият член в журито – **Симона Стилиянова**, съосновател на "Основа" и основател на Zero Waste Sofia.

Победителите в седмото издание на Vivasom Регионален грант ще бъдат обявени през март 2022 г. Регионалният грант се осъществява в партньорство с Български център за нестопанско право.

Повече информация и условията за кандидатстване в Регионалният грант ще намерите на сайта:

Заглавие: **"Избери, за да помогнеш" набира средства за поставяне на автоматични дефибрилатори на обществени места**

Дата: 18.01.2022 13:06

Медия: **Информационна агенция "Блиц"**

Поставяне на повече автоматични дефибрилатори на обществени места за оказване на първа помощ при сърдечен арест – това е каузата на Фондация "Първите три минути", която набира средства в рамките на дарителската кампания "Избери, за да помогнеш". Традиционната инициатива на Райфайзенбанк се провежда за 13-та поредна година, като от 2009 г. досега банката, служителите и обществото са подкрепили общо 283 проекта с над 3,5 млн. лв.

С набраната от кампанията сума Фондация "Първите три минути" ще постави поне пет автоматични външни дефибрилатори на ключови места в пет града в страната, като ще бъдат обучени и хора за оказване на първа помощ.

"Сърдечно-съдовите заболявания са водещата причина за смърт в целия свят, не само в България. И да, ние можем да променим тази тенденция. Поставянето на автоматични дефибрилатори на обществено достъпни места и масовото обучение на обществото за реакция при внезапен сърдечен арест е една от важните стъпки това да се случи" – казва проф. д-р Иво Петров, директор на Клиника по кардиология и ангиология в Аджибадем и един от двигателите на проекта за поставяне на автоматични дефибрилатори на обществени места.

"Самият автоматичен дефибрилатор не изисква медицинско или друго специализирано образование, за да го използваме. Ако инцидентът стане извън болницата – дали с дефибрилатора ще работя аз или учителка от детската градина, няма разлика. Автоматичният дефибрилатор сам прави анализ на сърдечния ритъм, сам определя необходимостта от дефибрилация, сам прави необходимите настройки за енергията на шока и сам го изпълнява", разяснява още проф. д-р Петров и допълва, че "в целия свят съществува практиката да има обществено достъпни автоматични дефибрилатори – когато пътуваме, непрекъснато ги виждаме на спирки, гари, фоайета на сгради, дори на улицата. Има градове, в които дефибрилатори има във всяко такси... Трябва много да работим, за да покрием тези стандарти в България, а те спасяват живот".

Подробности за каузата на Фондация "Първите три минути" може да се открие на страницата на дарителската кампания, откъдето лесно всеки може да се направи дарение.

Другите институции и организации, които набират финансиране за проектите си в "Избери, за да помогнеш" 2021, са Български фонд за жените, Национален археологически музей, Рилски манастир, Военно-медицинска академия, Българската Коледа, многопрофилните болници в Кърджали и Монтана, Каритас България, Конкордия България, Фондация "Х.Степич", SOS Детски селища, Фондация "За нашите деца", ЮЗДП и Природен парк "Шуменско плато".

Дарение за избрания проект може да се направи лесно чрез модерната платформа izberi.rbb.bg и опцията "Дари с банкова карта" – линк към виртуалния ПОС терминал се намира под всеки отделен проект, включен в кампанията. Другите опции за подкрепа на каузите е през мобилното приложение RaiMobile, Райфайзен ОНЛАЙН или с банков превод директно по сметката на съответната организация.

Заглавие: **Vivacom ще продължи да предоставя интернет на българските учени в Антарктика**

Дата: 18.01.2022 17:10

Медия: **Actualno.com**

Три години след като Vivacom успешно предостави неограничен интернет достъп на българските учени на антарктическата ни база, компанията и Софийският университет "Св. Климент Охридски" сключиха споразумение за удължаване на предоставяната услуга. Свързаността ще продължи да се осъществява през сателитна станция "Плана" на телекома, чрез спътник на сателитния оператор – SES. Партньорството със Софийския университет е поредното доказателство за технологичното лидерство и иновативна визия на телекома, които позволяват българските учени на о. Ливингстън да извършват пълноценно научноизследователската си дейност.

Предоставената услуга дава възможност на специалистите в нашата база на ледения континент да обменят данни в реално време, както и да използват директна IP телефонна връзка. Това значително подобрява процесите на работа и допринася за цялостния успех на мисията. Преди три години, когато Vivacom все още не предоставяше интернет услуга, българските учени на Антарктика са ползвали единствено Wi-Fi връзка само през уикенда, пусната от други чуждестранни бази на континента.

Владимир Рангелов, директор Продажби на Радио и ТВ услуги във Vivacom, споделя: "Предоставяйки интернет свързаност, Vivacom насърчава научноизследователската и образователна дейност на Българския Антарктически Институт и на Софийски университет."

"В края на миналата и тази година се провежда юбилейната 30-та българска антарктическа експедиция, по време

на която се изграждат основите на новата научна лаборатория в българската изследователска база "Св. Климент Охридски". Изключително сме щастливи, че направихме това партньорство и ценим високо съдействието на Vivacom, за да могат нашите учени да вършат работата си пълноценно и да отстояват репутацията ни на уважавана полярна нация, със значими постижения в различни научни области", каза проф. Христо Пимпирев.

Още от UNLIMITED TECH GUIDE:

Американски авиокомпани на бунт срещу 5G около летищата

Плащане на битови сметки в дигиталният портфейл Pay by Vivacom без такса до 14 март 2022 г.

Учени създадоха най-малката антена в света

79 медала спечелиха българските национални отбори по природни науки през изминалата 2021 г.

Смартфоните на месец януари от Vivacom са Samsung Galaxy Z Flip3 5G и Samsung Galaxy S21 FE 5G

Vivacom удължава срока за кандидатстване в седмото издание на Регионален грант

Новият таблет Samsung Galaxy Tab A8 вече е във Vivacom

Vivacom пуска едни от най-атраktivните умни устройства на Huawei с до 100 лева отстъпки в онлайн кампания

Vivacom пуска на пазара новия смартфон Samsung Galaxy S21 FE 5G

TikTok е най-популярният сайт за 2021 година

Заглавие: **"Четем с Ася и Явор" – в помощ на децата със затруднения с езика**

Дата: 18.01.2022 18:34

Медия: [Lady zone](#)

Децата с различен майчин език в България са едни от най-уязвимите в образователната ни система, но за тях и за техните учители вече има необходимото улеснение. Това е първият български буквар за ученици, които нямат достатъчно развити езикови умения на български език при постъпване в училище. "Четем с Ася и Явор" е достъпен безплатно на сайта rperodavate.bg и е подходящ също така за български деца в чужбина с ограничен контакт с родния език, за ученици, изпитващи затруднения с четенето в началното училище до 2-3 клас и изобщо всички деца, които бързат да се научат да четат.

Помагалото включва три отделни книги: "Буквар за деца"; "Буквар с насоки за работа за учители"; и "Моите букви" – приложение за изработване на тактилни букви.

Това е първият цялостен продукт на проекта "Разбираш ли езика на училището", който се реализира от фондация "Заедно в час" и сдружение "Интернационална Асоциация ЕдюкАрт". Негови автори са логопедът Акулина Арикова и специалистите по ранно двуезично развитие д-р Анастасия Новикова и Вяра Михайлова. Автор на илюстрациите е художничката Еслица Попова.

Разговаряхме с Вяра Михайлова и Акулина Арикова, за да научим повече за проекта.

По време на пандемията стават ли още по-уязвими децата с различен майчин език в България?

Вяра Михайлова: Езикът се учи най-добре чрез живо общуване. За да усвоят един език, децата трябва от една страна да са потопени в езиковата среда, т. нар. езикова баня, и от друга страна да чуват и употребяват езиковите структури в ясен ситуативен контекст. Всичко това не може да се случи достатъчно в онлайн среда, което поставя децата с различен майчин език в още по-неблагоприятна позиция. Това е валидно не само за децата с различен майчин език в България, но и във всички държави, напр. САЩ, Германия и др. Последните проучвания по темата в Германия също показват, че децата с майчин език, различен от немския, изостават езиково, когато детските градини и училищата затварят заради пандемията.

В България децата с друг майчин език често не разполагат с необходимите устройства, бързина на интернет или възрастен, който да може да ги подкрепя в процеса на онлайн обучението, което допълнително усложнява тяхната учебна ситуация и увеличава риска да натрупат пропуски.

За какви ученици е подходящ букварът "Четем с Ася и Явор" и как ги улеснява в уроците?

Акулина Арикова: Букварът е създаден с основен фокус върху деца със затруднения в четенето. Затрудненията могат да бъдат различни – свързани с недостатъчно развити езикови умения на децата, дислексични прояви, затруднения да се научат да четат по общоприетия начин и др. Букварът е подходящ за всички деца, също за тези, които имат желание да се научат да четат в малко по-ранна възраст.

Вяра Михайлова: В "Четем с Ася и Явор" целенасочено се отработват основните затруднения, които децата изпитват при усвояването на четенето. Подредбата на буквите например е по-различна от стандартната в учебната програма, което е съобразено със затрудненията на децата. Във всеки урок последователността на задачите е една и съща. Така децата знаят какво се очаква от тях и това им помага да се чувстват по-уверени и да могат да се фокусират по-добре върху съдържанието. Оформлението на страниците също служи за визуална опора – ясната структура помага на децата да се ориентират по-добре на страницата, а естетичните илюстрации на Еслица Попова създават усещането за картинна книга и допълнително стимулират желанието на децата да четат.

Какви са основните аспекти на цялостната концепция на буквара?

Акулина Арикова: Концепцията включва различни елементи на игра, сюжет, четене на думи и срички близки по звучене. Основните аспекти са – запомняне и разпознаване на буквите в различни варианти, диференциация на звуковете близки по звучене, четене с постепенно усложняване на материала, като използваме само буквите, които сме научили дотук, обогатяване на речниковия запас чрез илюстрации и невероятен сюжет. Включени са различни похвати, такива като самолет-сричколет, рисуване на букви с тяло, пръсти и др. Повече за концепцията можете да научите тук.

Вашият труд включва и насоки за работа за учители. Колко важно е преподавателят да се адаптира и еволюира в работата си спрямо нуждите на учениците?

Акулина Арикова: За да се постигнат най-бързи и най-добри резултати, е препоръчително да се следват указанията, които са дадени в насоките за работа. Независимо от това, всеки може да използва буквара според опита си и дори при липса на такъв. Важното е да се извлече полезното и да е в помощ на децата. В насоките има "Очакван резултат" и "Как да продължим" след всяка група букви, които много помагат и ориентират обучаващия. Така лесно може да се ориентираме дали се движим в правилната посока и как бихме могли да постъпим при различни казуси.

Какви обикновено са най-големите трудности в учебния процес за децата с различен майчин език?

Вяра Михайлова: Голям процент от децата с различен майчин език постъпват в училище с недостатъчно ниво на владеене на българския език. Те не разполагат с необходимия речниковия запас, за да се справят с усвояването на учебния материал, а понякога и с ежедневието в училище. Често изпитват затруднения с усвояването на четенето или имат нужда от повече време от заложеното по програма, тъй като нямат достатъчно опитност с езика и с книги по принцип. Именно затова езиковата подкрепа е изключително важна, особено в началното училище, но и в прогимназиалните класове, тъй като само по този начин можем да осигурим децата да усвоят езика паралелно с предметното знание.

С какво помагат тактилните букви?

Акулина Арикова: Тактилните букви са създадени, за да събудят сетивата на децата. Те са един специален начин, чрез който децата могат да възприемат и запомнят буквите. Общоприетият начин за запомняне не винаги е лесен и подходящ за всички деца, което впоследствие забавя и усложнява процеса на четене. Чрез изработването на буквите децата създават "собствена" азбука, а в приложението "Моите букви" те имат също възможност да проследяват напредъка и успеха си.

Невъзможността за разбиране на "езика на училището" може ли да застраши социалните умения на подрастващите и в дългосрочен план?

Вяра Михайлова: Със сигурност, когато не разбираш "езика на училището" и езика на средата, която те заобикаля, срещаш не само трудности, свързани с учебния процес, но и не можеш да общуваш пълноценно. Това от своя страна ограничава възможностите ти да развиваш социално-емоционалните си умения, които са ключови за успеха ти в училище и на по-късен етап в обществото.

Изхождайки от вашия професионален опит, какви модели от немската школа можете да прилагате в работата си у нас?

Вяра Михайлова: Германия има дългогодишен и изключително богат опит в областта на усвояването и преподаването на езика като втори, от който можем да почерпим. От една страна има много емпирични проучвания за това как точно се усвоява немският език като втори. От друга страна съществуват разнообразни програми и специализирани методики за обучение по немски език като втори. Също така се прилагат различни образователни политики, свързани с езиковата подкрепа на учениците с друг майчин език. От опита в Германия знаем например, че най-ефективният начин децата да усвоят езика и съответно учебния материал е комбинация от допълнително подпомагащо езиково обучение по системата за преподаване на езика като втори, започвайки от предучилищна възраст, заедно с интегрирана езикова подкрепа, целенасочено оказвана във всички учебни часове по всички дисциплини.

Кои са най-ценните съвети, които давате на учителите, които консултирате в работата им с деца от многоезична среда?

Вяра Михайлова: На нашите обучения за работа с деца с майчин език, различен от българския, се поставяме в обувките на учениците и преживяваме как се справяме, когато ни преподават на език, който не владеем и съответно как се чувстваме. Това преживяване помага да разберем още по-добре от каква езикова и емоционална подкрепа имат нужда учениците в такава ситуация. От обратната връзка на учителите, с които работим, знаем, че особено полезни за тях са различните практически насоки и стратегии за езикова подкрепа в учебните часове, които споделяме. Например, че е важно преди часа да определим кои са ключовите думи, без които материалът не може да бъде усвоен, и как да ги обясним на

учениците.

Много е важно също да се знае как точно се усвоява българският език като втори, т.е. какви конкретни стъпки в процеса на усвояване и в каква последователност извървяват децата. Това ни помага да разберем, че децата имат нужда от време да усвоят определени структури, и че езиковите грешки са съвсем естествени. Те показват, че децата изграждат хипотези за това как работи езикът, които обаче невинаги отговарят на неговите правила. А ние като учители можем да използваме различни стратегии, така че да поправяме грешките езиково подкрепящо. Също така съветваме учителите как могат да използват майчиния език на учениците като ресурс и по този начин да им помагат да изградят системно мислене за езиките, както и позитивна нагласа към многоезичието. Полезни практически насоки, стратегии и инструменти за работа могат да бъдат намерени в нашия наръчник "Интегрирана езикова подкрепа на ученици с майчин език, различен от българския", който е наличен на свободен достъп може да бъде заявен на prepodavame.bg.

Каква сила дава на всеки човек доброто познаване и разбиране на езика?

Вяра Михайлова: "Границите на моя език са границите и на моя свят" – мисля, че този цитат от философа Лудвиг Витгенщайн описва много добре колко е важно да владееш добре езика на средата, в която живееш. Езикът е в основата на междучовешките взаимоотношения, той ни дава възможност да се свържем с останалите хора, да се чувстваме пълноценни и равностойни.

Необходими ли са повече материали за подкрепа на ученици с различен майчин език и техните преподаватели?

Вяра Михайлова: В България все още липсват достатъчно специализирани учебни материали за обучение по български език за ученици с друг майчин език, както и обучения и материали за учители. Затова основната ни цел в ЕджукАрт и в съвместния ни с фондация "Заедно в час" и фондация "Тръст за социална алтернатива" проект "Разбираш ли езика на училището?" е именно създаването на такива материали. В момента работим по наръчник "Математика с граматика" за 1. и 2. клас. Той ще съдържа насоки за преподавателите с конкретни дейности и примерни работни листове как да подкрепят усвояването на определени граматични конструкции (например образуване на множествено число, съгласуване на прилагателни със съществителни имена и др.), докато решават задачи с децата в часовете по математика. Планираме също да създадем към наръчника илюстрирани математически истории, чрез които по увлекателен начин да се обясняват основните математически понятия от 1. и 2. клас (напр. цифри и числа, аритметични действия, геометрични фигури и др.). Тези истории ще са в помощ на децата с друг майчин език и с недостатъчен житейски и образователен опит при усвояването на по-абстрактни математически концепции, като ще бъдат подходящи за всички деца. Допълнително през тази година ще разработваме още материали за 1. и 2. клас за четене с разбиране и работа с лексика, две ключови теми при езиковата подкрепа.

Заглавие: **Десето издание на Операция "Жълти стотинки"**

Дата: 19.01.2022 10:33

Медия: **Нова телевизия**

Националните отбори по природни науки са донесли за България над 1000 медала от международни състезания, като само през 2020 г., медалите са 53.

За да продължат успешното си представяне, учениците имат нужда от регулярна финансова подкрепа, която да използват за обучения, лабораторни занимания, разработване на задачи, осигуряване на лектори.

Тази година, кампанията на VIVACOM операция "Жълти стотинки" избра да подкрепи сдружението на Олимпийските отбори по природни науки за втори път. Информация как може да се включите в кампанията - в следващия репортаж.

"Винаги ми е бил интересен както най-малкия, така и най-големия свят. И как малки частички заедно, оформят големи, сложни системи. Винаги съм искал да бъда учен. Реално, откакто станах на 3 години, преди това исках да съм багер", разказва пред репортер на "Здравей, България" Самуил, който е на 18 години и е един от четиримата олимпийски състезатели на България по химия за 12 клас.

"Всеки един предмет, който използваме в нашето битие, е създаден от химичното производство. Всякакви химикали, препарати, паста за зъби, включително дрехите, които носим в момента", допълва младият олимпиец.

Самуил е избран сред стотици ученици от цялата страна, след проведени общински, областни и национални състезания. Участвал е вече на две международни олимпиади, но заради пандемията - онлайн. Най-голямата му гордост, е бронзов медал от олимпиада в Япония. Получил го... по пощата. Отново, заради пандемията.

"Аз винаги съм обичала науката и още като бях малка си спомням, че съм искала от Дядо Коледа енциклопедии. Започна като любопитство", разкрива мотивите си да се занимава с наука Лора, която е на 15 години. И тя, както

Самуил, е олимпийски състезател и представлява страна ни на международни олимпиади за своята възраст. Но по астрономия.

От любопитство, малкото момиченце тръгнало да изучава други светове. А години по-късно, стигнало до... златен медал по астрономия, от международна олимпиада.

"Всъщност, е толкова красиво хем като погледнем нощем към небето, хем като погледнем някакви снимки от телескопи. Да се разберат физичните процеси зад тези красиви изображения, е още по-невероятно", коментира Лора.

Състезателите са от 5 до 12 клас. Съревновават се в науките астрономия, астрофизика, биология, химия, физика, лингвистика, математика и информатика. В обикновени дни се готвят средно по два часа дневно. А преди състезание - между 8 и 10 часа. Според председателя на Сдружението на олимпийските отбори по природни науки Алексей Христов, успехите им се дължат на изключителната ни школа, съхранила се през годините.

"Историята може да се върне чак до 1955 година, когато България за пръв път участва на международна олимпиада по математика", споделя Алексей Христов, председател на Сдружение на олимпийските отбори по природни науки.

За да пътуват по състезания, да се готвят в подходящи условия и да разполагат с необходимите пособия, учениците имат нужда от финансова помощ. За нея разчитат предимно на дарения. Затова, за втори път кампанията на VIVACOM Операция "Жълти стотинки" се обявява в тяхна подкрепа, като разполага касички в своите обекти, както и в търговските вериги на свои партньори.

"Имаме прекрасни деца, които са умни и не се страхуват да учат. На националния кръг на олимпиадата в Китай по информатика да речем, или по математика, участват между 12 и 15 милиона ученици. На националните кръгове на олимпиадите в България, участват до 120 ученици. Скоро бяхме в петицата с Китай, САЩ, Южна Корея и Русия", разказва Алексей.

След училище, Самуил ще се обучава в чужбина, а след това мечтае да бъде професор. В България. Лора също вижда себе си като учен, защото иска да прави открития.

Освен чрез касичките в търговските обекти, Операция "Жълти стотинки" може да подкрепите още по следните начини:

· със SMS на номер 17 777 с текст DMS OLYMP

· през дигиталния портфейл Pay by Vivacom

· директно на дарителската сметка на Сдружение на олимпийските отбори по природни науки - Банка ДСК, IBAN: BG39STSA93000021807995 или тук: <http://olympicbg.org/jalti-stotinki>

Заглавие: **Природозащитник: Ценни природни местообитания в "Айтоска планина" са под заплаха**

Дата: 19.01.2022 14:11

Медия: **Информационна агенция Компас**

Ценни природни местообитания в защитена зона "Айтоска планина" са под заплаха, алармират от коалиция "За да остане природа в България" По техни данни две фирми са внесли инвестиционно предложение за изграждане на фотоволтаичен парк на територия от 140 хектара в защитена зона "Айтоска планина". Изграждането на фотоволтаични паркове в Natura 2000 зони, обявени по Директивата за природните местообитания е забранено изрично с решенията по екологичната оценка на Националния план за действие за енергията от възобновяеми енергоизточници, припомнят природозащитниците. Срокът на действие на националния план обаче изтече. А докато се приеме новият план, вече има инвестиционно предложение. Българска фондация "Биоразнообразие" води дълга битка срещу изграждането на соларния парк в защитената зона "Айтоска планина", но новият директор на РИОСВ Бургас отново допусна за разглеждане документацията по проекта. Срокът за изпращане на становища и възражения срещу проекта изтича на 6 февруари. Коалицията от неправителствени организации и граждански групи "За да остане природа в България" подкрепя изграждането на фотоволтаични централи, но извън защитени природни местообитания. Технологията се счита за природошадяща и е един от одобряваните методи за борба с климатичните промени. Когато обаче се изграждат в ценни за биологичното разнообразие територии, конфликтът между бизнеса и природозащитата е налице. Фотоволтаиците могат да унищожат големи площи ценни природни територии, предупреждават еколозите. Панелите хвърлят сянука, която е непреодолима за растителните видове. Освен това нарушават водния режим - дъждовете не падат върху почвата, а върху панелите. След това водата се концентрира в определени участъци, което спомага за ерозията на почвата. Животните също отбягват фотоволтаичните паркове и така губят ценни места за размножаване, търсене на храна и почивка по време на миграция и зимуване.

Заглавие: **Лидл България дари техника за онлайн обучение на Университета за национално и световно стопанство**

Дата: 19.01.2022 17:07

Медия: **Твоят Бизнес**

Лидл България дари модерна техника за онлайн обучение и видео стрийминг на Университета за национално и световно стопанство (УНСС). Тя ще бъде използвана за интерактивно онлайн обучение на студентите и ще допринесе за подобряване качеството на учебния процес и развиване на съвременните интерактивни образователни практики.

Дарението е поредна стъпка от успешното сътрудничество между компанията и университета. Занапред то обещава да е още по-интензивно, след като бе подписан Меморандум за сътрудничество между двете страни в лицето на проф. д-р Димитър Димитров, ректор на университета, и Милена Драгийска, главен изпълнителен директор на Лидл България.

"Искам да изкажа благодарността си към Лидл България за благородния жест. Дарената от Вас техника е много важна за нас, защото УНСС присъства активно в социалните мрежи, провеждаме много конференции и събития онлайн, а през тази учебна година направихме и първата си изцяло онлайн кандидатстудентска кампания", подчерта проф. Димитров и допълни, че предоставените три камери и смесителен пулт на практика представляват подвижна телевизионна станция от най-модерен клас. Това ще позволи запис и излъчване на HD картина по време на лекции и събития в социалните мрежи и ще обогати възможностите за онлайн обучение, стрийминг и подкаст.

"В Лидл България устойчиво подкрепяме образованието, защото вярваме, че това е начинът да задържим младите хора в страната и да подобрим цялостно средата за живот у нас. Ролята на бизнеса като партньор на образователните институции е ключова, тъй като не само може да даде кариерна перспектива на младежите, но и да им осигури трансфер на практически ноу-хау и знания. Това е целта и на партньорството на Лидл България с УНСС. Ние имаме широк спектър от възможности да обединим силата на опита и експертизата си, за да дадем допълнителна стойност за образованието на студентите", коментира Милена Драгийска, главен изпълнителен директор на Лидл България.

Обхватът на Меморандума за сътрудничество включва още осигуряване на по-добри възможности за кариерно развитие и реализация на студентите от УНСС чрез посещения на място, срещи с професионалисти, организация на учебни и преддипломни стажове и практики, трудови борси, обучения и конкурси, както и организиране на публични лекции и други инициативи, които да подпомагат тяхното обучение и професионално развитие.

Лидл България и УНСС ще си сътрудничат и чрез организиране на дискусии, консултиране на учебното съдържание по учебни планове и програми, осъществяване на проучвания и научни изследвания и други инициативи, с помощта на които да се допринесе за качествено обучение на студенти и докторанти в УНСС.

Заглавие: **Какви са ползите от сътрудничеството между технологичния гигант SAP, ФРГИ и Националния организационен комитет на фестивала "Наука за сцената"?**

Дата: 20.01.2022 11:08

Медия: **Фондация "Работилница за граждански инициативи"**

Инициативата "Наука на сцената", част от "Наука на сцената Европа", е европейска мрежа на преподавателите по STEM дисциплините, чийто основен фокус е обмен на идеи и най-добри практики за преподаване и създаване на общество от активни учители и посланици на науката. Целта ѝ е по забавен начин да вдъхнови интереса на ученици от различни възрасти към науката и технологиите, разпространявайки иновативни концепции за преподаване сред европейските преподаватели по природни науки.

Организатори на инициативата "Наука на сцената България" са Фондация "Работилница за граждански инициативи" (ФРГИ) и развойният център на SAP Labs в България, в сътрудничество с Националния организационен комитет на българския фестивал "Наука на сцената". Програмата е поредната инициатива, допълваща дългогодишното партньорство между SAP и ФРГИ в желанието им да бъдат полезни на българското образование в областта на технологиите.

Едно от постиженията на партньорите по проекта, е създаването на българска версия на сайта Science on stage, с преведени полезни учебни материали, новини за национални и международни събития от програмата, национални фестивали и възможности за професионално развитие на STEM учителите в България. Благодарение

на създадената онлайн платформа, учители от различни отдалечени населени места в страната, които не ползват английски, могат да търсят информация и да развиват уменията на децата. Платформата направи и по-достъпни разработените материали от български учители, участници във Фестивала.

Цел за партньорите в рамките на програмата е преведените учебни материали, ползвани от уеб портала Science on Stage Europe, да бъдат отпечатани, като по този начин се увеличи достъпа до качествено образователно съдържание за местните деца чрез техните учители. Първият материал "Кодиране в STEM образованието" е вече факт и е достъпен за теглене, както и разпространен в печатна версия. Другите два – "Къщата на Лилу: Езиковите умения чрез експерименти" и "Етап 3: Футбол в научното образование" все още се подготвят.

През 2021 година партньорите постигнаха друг успех, като организираха Националният фестивал "Наука на сцената" в хибриден формат – присъствено в СОУ "Васил Левски", гр. Севлиево и онлайн, чрез платформата Hopin, предоставена и финансирана от SAP и ФРГИ. Техни представители координираха програмата на събитието и връчиха специални награди за учениците от учителските екипи.

Според партньорите, ключово за успешното им сътрудничество, се оказва споделяната кауза и общата цел, взаимно доверие, споделяне на ресурси и експертиза и разбира се упорит труд и последователност в работата. Дългогодишният опит и на трите страни допринасят за успеха на инициативата у нас. Sap инициира партньорството, поради дълготрайния си интерес към STEM образованието и наличните финансови ресурс, ФРГИ се присъединява, заради практиката си в сферата на образованието и натрупаните контакти през годините, а Националният комитет допринася със знанията си в организирането на Фестивала.

Моника Ковачка – Димитрова от Sap е основният инициатор на програмата "Наука на сцената" в България. За своите колеги, тя споделя: "Като партньори, умеем бързо да определим не само какво можем да подкрепим, но и да добавим и допринесем към всичко постигнато през последните години. Фокусирайки се върху доброволчеството, базирано на умения, заедно с ФРГИ действашме експедитивно, за да подкрепим Националния комитет, организатор на Фестивала и да съгласуваме нашите цели, които са по-активни образовани учители, учещи децата да мислят.

Ползите за трите формации в рамките на създаденото партньорство се измерват в обмяната на опит и ресурси, в създаването на мрежа от съмишленици, в подкрепата на деца и учители в желанието им да развиват уменията си в сферата на STEM образованието.

Заглавие: **Фонд "Валя Крушкина" към ФРГИ стартира кампания срещу фалшивите новини, свързани с коронавируса**

Дата: 18.01.2022 23:55

Медия: **Фондация "Работилница за граждански инициативи"**

"Инфодемия в условия на пандемия" е инициатива на Фонд "Валя Крушкина" към Фондация "Работилница за граждански инициативи". Целта на кампанията е да въвлече ученици между 5-ти и 12-ти клас в онлайн комуникационна кампания, посветена на изграждането на способности за идентифициране на фалшиви новини в социалните мрежи, свързани с коронавируса. Темата е предизвикана от новите реалности и живот в условия на световна пандемия, здравна и хуманитарна криза.

В рамките на 6 седмици ученици от цялата страна ще публикуват информация, свързана с фалшивите новини за COVID-19 в социалните мрежи Facebook и Instagram и техниките, чрез които да ги разпознаваме. Използвайки контактите си в социалните медии, децата ще предоставят полезна информация на своите връстници и приятели, като така ще им помогнат да се ориентират по-добре в огромния информационен поток. Родителите на всички деца, участници в кампанията, са дали предварително съгласие за тяхното участие.

Терминът "фалшиви новини" се използва широко в медиите и в социалните мрежи. Често "фалшивата новина" се използва за политически цели, за да се отвлече вниманието от друг по-голям проблем, да се дискредитират официални лица и да се подпомогне разпространението на дезинформация.

При наличието на толкова много безплатна информация онлайн, е лесно да се разсеем от всички фалшиви материали. Авторитетни ресурси, които някога са били считани за официални, са завладени от онлайн платформи, умислено създадени да споделят и разпространяват нискокачествена, фалшива информация. Децата са сред силно уязвимите онлайн потребители и могат много по-лесно да бъдат заблудени, поради липсата на житейски опит и умение да отсяват правилно от неправилно.

Благодарение на кампанията "Инфодемия в условия на пандемия" децата ще получат ценни съвети и ресурси, които ще подпомогнат ориентацията им в дигиталния информационен свят по най-дискутираната в последните 20 месеца от живота ни тема.

Заглавие: **Д-р Теодор Ангелов спечели докторантската стипендия на фондация "Карол Знание" за 2022 г.**

Дата: 20.01.2022 16:35

Медия: [MediaBricks](#)

След оспорван финал д-р Теодор Ангелов спечели годишната докторантска стипендия на фондация "Карол Знание" за 2022 година. Той е докторант от Медицински университет София, завършил със Златен Хипократ медицина през 2020 година. Темата на неговата дисертация е Клинико-генетично проучване на мотоневронните болести.

Д-р Ангелов се изправи в сериозна конкуренция с Десислава Борисова, докторант в ХТМУ и Десислава Николова, докторант в Технически университет – София пред експертното жури.

Новият лауреат е завършил със Златен Хипократ медицина през 2020 година и владее 4 езика. Пълен отличник, носител на редица награди за успеха си – Грамота за отличен успех и високи постижения в овладяване на медицинската наука и практика, Випуск 2020, Медицински Факултет, Медицински Университет – София; Национален приз под патронажа на министъра на образованието и науката Студент на годината за 2019 и 2020 в категория Здравеопазване; Стипендиант на Български лекарски съюз за 2020 година; Студент на годината на Медицински факултет – София за 2019 г.; Лауреат на именните стипендии на Фондация "Еврика" за 2019/2020 година за постижения в овладяването на знания в областта на медицината и биологията на името на акад. Методи Попов (2019 г.).

Освен за успех, като студент д-р Ангелов е печелил и различни състезания и отличия в научни форуми. Участва в две поредни години в Студентското състезание по повод Световния ден на Биоетиката и печели I място в постерната сесия през 2017 г. и второ място през 2018 г. С първо място си тръгва и от постерната сесия и на 10th World Congress on Pharmacology, в Барселона, Испания. През 2018 г. печели отличия и на 3rd International Biomedical Congress Sofia и Студентската универсиада.

Докторантската стипендия на фондация Карол Знание е първото признание за него като докторант в катедра Неврология, в базата на УМБАЛ "Александровска", Медицински факултет, Медицински Университет – София. Темата на неговата дисертация е Клинико-генетично проучване на мотоневронните болести. Научни ръководители са проф. д-р Ивайло Търнев, дмн и доц. д-р Теодора Чамова, дм.

От мотоневронните болести най-често е заболяването амиотрофична латерална склероза (АЛС) – тежко нелечимо заболяване на централната нерва система, засягащо централния и периферния двигателен неврон. Води до парализа на крайниците и атрофия на мускулите. Смята се за най-фаталното заболяване в неврологията и в медицината като цяло, с изключително ниска преживяемост – между 20 и 48 месеца. До момента са известни единични случаи на забавено развитие на заболяването – при световно известния астрофизик Стивън Хокинг, британския китарист Джейсън Бекър и американския бейзболен играч Лу Гериг.

Целта на изследователския проект е да открие широк спектър молекулни дефекти в таргетните гени за АЛС, които ще бъдат секвенирани. Предвижда се в изследването да се включат 10 български семейства с мутации в таргетните гени. Подборът на пациентите се осъществява от лекари специалисти невролози, на базата на Клиника по Нервни болести, УМБАЛ "Александровска" в София. Ще бъдат включени и пациенти от страната по данни от клинична документация и резултати от функционални и образни диагностични изследвания.

Въпреки че заболяването е сравнително рядко, поставянето правилна клинична и генетична диагноза изисква задълбочени изследвания. Към момента е доказана връзката на мутациите в 35 гена и 2 гени локуса с развитието на заболяването. При фамилната форма има ясно изразена наследственост, потвърдена с генеалогичен анализ, но генетичната етиология е изяснена при около 60% от тези случаи, за разлика от спорадичната форма, за която е доказана при 5-10% от пациентите. Резултатите от дисертационния труд ще послужат както за обогатяването на националната и световната база данни, така и за изясняване епидемиологията, етиологията, клинико-генетичната корелация и прогнозата при отделните клинико-генетични форми. Генетичното диагностициране би дало възможност за генетично фенотипизиране на болните, профилактика, генно модифициране, патогенетична и гена терапия.

Тъй като генетичните изследвания са изключително скъпи, приложението на изследователската дейност на докторанта би имало позитивен икономически ефект както за лечебните заведения, така и за пациентите и техните близки, които често се налага да бъдат изследвани, въпреки, че са асимптомни.

До момента в научната литература има описани 9 български семейства с АЛС, дължащи се на мутации в таргетните гени. В резултат на изследванията, в които е включен до момента амбициозният млад учен, през последните пет години са доказани още 7 български семейства с мутации в таргетните гени. Подготвени са научни публикации по темата за две авторитетни издания Impact factor.

Въпреки, че е първа година докторант, д-р Теодор Ангелов е автор и съавтор на 21 научни публикации, а вече има и 4 цитирания в списания с висок Impact factor. Две от публикациите са през последните няколко месеца, през които е зачислен като докторант. През това време има и две участия в международни форуми, на които е представил научната си работа.

В академичната си кариера има изяви в 50 национални и международни научни събития, на които е представил 31 научни резюмета.

Докторантската стипендия е персонална и се връчва от 2012 година от името на финансова група "Карол". След уредяването на фондация "Карол Знание" стипендията се предоставя от името на фондацията.

За 2021 година финала на конкурса печели Ния Тошкова. Тя е докторант в Института по биоразнообразие и екосистемни изследвания към Българска академия на науките и работи в Националния природонаучен музей. Ния Тошкова изучава прилепите от 13 години, а темата ѝ сега е "Стареене и имунна система на прилепите през зимата". Тя спечели подкрепата на журито и стипендия от 8000 лева след силен финал и сериозна конкуренция в първото онлайн издание на конкурса.

За 2020 година носител на стипендията е Владимир Николов, редовен докторант към Национален природонаучен музей при БАН. Той е един от малцината палеохистолози у нас и единственият палеохудожник. Важен успех в работата му е установяването на третата находка от нептичи динозавър в България. Със средствата от докторантската стипендия на фондация "Карол Знание" стана възможна експедиция край град Трън това лято, за която младият учен разказва в поредицата Песента на титаните.

©MediaBricks.bg

Преди него за 2019 година отличието бе връчено на Галина Соколова. Тя е строителен инженер, завършва магистърска степен в УАСГ. Печели първа награда в конкурса на Камарата на инженерите в инвестиционното проектиране "Дипломна работа на годината за 2015 г." С темата на научната си разработка участва в X Юбилейна международна научна конференция "Проектиране и строителство на сгради и съоръжения" (теория и практика за устойчиво бъдеще) през септември 2019 година във Варна. Докладът е отличен с награда "Най-добър доклад на млад учен" на конференцията от Българската асоциация за изолации в строителството (БАИС).

©MediaBricks.bg

За 2018 г. носител на стипендията бе Драгомира Стоянова – редовен докторант втора година в СУ "Св.Климент Охридски", Биологически Факултет, Катедра "Обща и промишлена микробиология", Лаборатория "Бионанотехнологии". Темата на нейната научна работа е "Антимикробна активност на наноструктурни материали". Има 11 научни публикации, 10 участия в национални и международни конференции в областта на нанотехнологиите и четири награди, две от които финансови грантове за участие във форуми.

Сред носителите на стипендията е и извъненият астроном и учител, ръководител на националния отбор по астрономия и астрофизика Никола Каравасилев. През 2016-а той използва средствата от докторантска си стипендия, за да закупи лабораторно оборудване за стаята, която използва във Физическия факултет на СУ, където подготвя олимпийци по физика и астрофизика.

Заглавие: **НДФ "13 века България" отправя предизвикателство към българските писатели в странство**

Дата: 21.01.2022 09:49

Медия: **Информационна агенция "Блиц"**

Новата инициатива на Националния дарителски фонд "13 века България" - конкурса "Съвременна българска художествена литература без граници" предизвиква вдъхновението на българските писатели в странство. Идеята на родолюбивата организация с 40-годишна история е да подкрепи творчеството на роден език без географски ограничения, независимо дали става дума за поезия или проза.

Според регламента на творческата надпревара българските общности, културни клубове, сдружения на автори от съответната държава могат да номинират автори от нашата диаспора в три категории: роман/новела, сборник разкази, стихосбирка.

Във всяка категория журито ще отличи само по едно произведение. Материалното изражение на наградата в размер на 3000 лева, осигурени от НДФ "13 века България", ще бъде вложено в отпечатването на творбата от Университетското издателство "Св. Климент Охридски".

Условията за участие в конкурса са утвърдени от Управителния съвет на НДФ "13 века България" и могат да бъдат

by on Scribd

Дата: 21.01.2022 10:30

Медия: **Нова телевизия**

УНИЦЕФ България и NOVA отново обединяват усилията си в подкрепа на българските деца. Те ще представят благотворителния спектакъл "Големите малки", в който осем талантиливи деца ще учат осем популярни личности на нови артистични умения. Специалният телевизионен формат, с водещи Мария Игнатова и Алекс Раева, ще бъде излъчен на 29-и януари от 20:00 ч. по NOVA.

В последната събота на месеца зрителите ще видят необичайните сценични превъплъщения на звезди от различни области. 11-годишната Ева ще научи "Златните момичета" от ансамбъла по художествена гимнастика да танцуват хип-хоп, а 7-годишният Георги ще преподава пеене на актьора Александър Сано.

Боксьорът Тервел Пулев се изправя пред предизвикателството да свири на тъпан и да играе народни танци под ръководството на 11-годишния Кристиан, а изпълнителят Фики Стараро влиза в света на актьорското майсторство и ще представи пиеса на Шекспир под напътствията на 11-годишната Биляна.

Водещата на сутрешния блок на NOVA "Здравей, България" Мира Иванова се откъсва за кратко от журналистиката, за да излезе на сцената като певица след уроци при 8-годишната Виктория. Задачата на 7-годишната Натали ще е да научи влогърката Андреа Банда Банда на въздушна акробатика с ролкови кънки.

Ментор на музиканта Стефан Вълдобрев, който ще прави фокуси, е 14-годишният илюзионист Виктор, а Ники Илиев става от режисьорския стол, за да репетира танго с 11-годишната Адриана.

Осемте талантиливи деца ще оценяват и коментират изпълненията на звездите, а зрителите ще могат да гласуват за своя фаворит чрез изпращане на дарителски SMS. Изпълнителят и неговият ментор, събрали най-много дарителски SMS-и, ще бъдат обявени за любимците на публиката и ще получат специално отличие. Всички събрани средства от благотворителното събитие ще бъдат предназначени за каузите и програмите на УНИЦЕФ, подкрепящи децата в България.

В спектакъла ще участва и обичаната актриса и национален посланик на УНИЦЕФ в България Елена Петрова. Специален поздрав ще отправи и най-новият посланик на добра воля на УНИЦЕФ в България - оперната певица Соня Йончева, както и българската актриса с номинация за "Оскар" Мария Бакалова.

Зрителите ще научат повече за работата на Детския фонд на ООН у нас в сферата на закрила на децата от насилие, подкрепа за деца с увреждания и тяхното приобщаващо образование, програми срещу тормоза в училище и подкрепа за психичното здраве. Чрез лични истории ще бъдат показани положителните промени в живота на деца и семейства, подкрепени от УНИЦЕФ, партньори на организацията и индивидуални дарители. Предаването ще отбележи и 75-ата годишнина на организацията.

Зрителите ще имат възможност да подкрепят мисията на УНИЦЕФ за децата на България на dari.unicef.bg или с месечни дарения от 5 лева, като изпратят SMS с цифра 5 на 1021.

Гледайте "Големите малки" на 29-и януари от 20:00 ч. по NOVA.

За Нова Броудкастинг Груп

Нова Броудкастинг Груп е една от най-големите мултиплатформени медийни и технологични компании в България, част от водещия телекомуникационен и медиен оператор в Югоизточна Европа Юнайтед Груп. Развива се изключително динамично и предлага на клиентите и партньорите си голямо разнообразие от телевизионни канали, радио станции, уебсайтове, дигитални платформи и печатни медии. Като социално отговорна компания, Нова Броудкастинг Груп винаги е заставала зад значими каузи и инициативи в различни сфери на обществения и културен живот на България.

За УНИЦЕФ

Вече 75 години УНИЦЕФ работи на местата с най-тежки условия, за да достигне до най-уязвимите деца. За да спаси живота им. За да защити правата им. За да им помогне да реализират пълния си потенциал. Работим за всяко дете, навсякъде, всеки ден – в над 190 държави и територии – за да създадем по-добър свят за всеки. И никога не се отказваме.

Дата: 14.01.2022 16:32
Медия: [Свободна Европа](#)

Неговата роля е още по-важна във време на пандемия. През изминалите две години стана съвсем трудно да бъдат върнати в училище деца, които така или иначе не желаят да посещават часове. Става дума предимно за деца от ромската общност, а работата на образователния медиатор Николай Огнянов е да ги убеждава да завършат образованието си.

Той прави това от вече над пет години. А в четвъртък стана носител на голямата награда в първото издание на конкурса "Образователен медиатор на годината", организиран от Министерството на образованието.

"Тази награда още повече ме мотивира да си върша работата", казва Огнянов пред Свободна Европа. Преди да се заеме с тази професия му се налага да живее в чужбина, докато семейството му помага с неговите деца в България.

"Тогава се живееше трудно", казва Огнянов. Днес обаче е щастлив с работата си, въпреки че по думите му не е добре платена. "Сега за тези, които си обичаме работата, не е трудно, въпреки че получаваме минимална заплата. Тя е малко за нашата работа, но все пак съм доволен", казва Огнянов.

Той работи в СУ "Христо Смирненски" в градчето Гулянци, близо до Плевен. Оттам се движи между общо 12 населени места, в които живеят ученици.

Задачата му никак не е лесна. Обикновено децата казват, че са пропуснали училище, защото "няма пари за закуски, закъснели са, изпуснали си автобуса", разказва през смях Огнянов. Зад това обаче често се крие по-сериозно нежелание, породено например от конфликт с учител или съученик, расова дискриминация и други. Ролята на Огнянов в такива ситуации е да възстанови комуникацията, да открие истинския проблем и да мотивира детето да се върне в класната стая. Обикновено това се случва, като им разказва за собствените си деца. Най-убедителни обаче сякаш са разговорите за бъдещето.

"Ако ние допуснем те да пропускат училище или да отпаднат, то това означава, че ние губим едно прекрасно поколение", казва Огнянов. Затова започва да говори с децата за това защо им е нужно средно образование. "Защото човек не може нищо да прави без него".

"Насърчаваме ги да имат поне десети клас, да могат да се запишат на шофьорски курсове, да си намерят работа и по някакъв начин малко по малко ги убеждаваме", казва Огнянов.

Когато успее, идва и най-силната мотивация за него самия. "Винаги се чувствам сякаш мога да доведа още толкова деца в училище. Много се гордея с това", добавя той.

Огнянов е един от над хиляда образователни медиатори в страната. Когато започва работа преди около 5 години, трудно свиква с предизвикателствата. Постепенно обаче с помощта на свои колеги от фондация "Амалипе", както и на училищния персонал и местната община, успява да намери общ език както с децата, така и с техните родители.

Заглавие: [Дариха "Рибния буквар" на Петър Берон за кампанията "Книги за Братислава"](#)

Дата: 14.01.2022 16:07
Медия: [24Shumen.COM](#)

Петко Костов от София е първият, който се включи в кампанията "Книги за Братислава", организирана от Изпълнителната агенция по горите (ИАГ), Българското дружество за защита на птиците (БДЗП) СИДП и ЮИДП, съобщиха от Североизточното държавно предприятие. Заедно със съпругата си той е заделил от личната им библиотека няколко издания на български автори, по които в училище са учили синовете и внучите му. Сред книгите има особено ценно издание на "Рибния буквар" на Петър Берон. Петър Костов иска децата в Братислава да се докоснат до книгата, а не само да видят снимка на корицата ѝ в учебника си по история.

За себе си първият ни дарител казва, че е роден на 1 март 1942 година в село Ябланица. Любовта към книгите идва от учителката му в махленското училище Милка, която два пъти седмично събирала класа си през ваканциите, за да им чете книги от български автори. След Търговската гимназия в София Петко Костов завършва Селскостопанската академия, където известно време е бил асистент. По-късно се занимава с растителна защита и работи в Африка. Винаги когато е бил на път е носил със себе си книги, чрез които е попадал в нови и непознати светове. В момента препрочита "Опитите" на Монтен, защото смята, че един прочит не е достатъчен за философ от неговият ранг.

Костов уточнява, че цял живот е събирал книги, а и има много лично творчество, като част от стиховете и разказите са му са публикувани на страниците на "Средношколски вестник". Обича да чете много и с удоволствие се включва в кампанията в полза на българското училище в Братислава. Обещава да убеди и свои приятели да дарят книги за едно от най-старите български школа зад граница.

Всички, които искат да помогнат за обновяване на библиотеката в Българското средно училище "Христо Ботев" в

Братислава могат да изпратят книги или да ги занесат на място в ИАГ, СИДП или ЮИДП.
ИАГ – 1040 София, бул. "Христо Ботев" № 55, 087 856 0502, Любка Върбева;
СИДП – 9700 Шумен 9700, ул. "Петра" № 1, 087 859 6860, Татяна Димитрова;
ЮИДП – 8800 Сливен, ул. "Орешака" № 15а, 088 930 0690, Десислава Стефанова.
Кампанията е част от проекта "Земите и горите на орела", а събраните книги ще бъдат изпратени в Словакия на 24 май.
24shumen.com

Заглавие: **Издигат паметник на Гунди в "Редута"**

Дата: 14.01.2022 18:12

Медия: **Гонг**

Паметник на легендата на Левски Георги Аспарухов-Гунди ще бъде издигнат в "Редута". Това бе обявено от кмета на Слатина Георги Илиев. Като инициативата е на благотворителната организация Levski Family, както и финансирането ѝ.

"Днес ще пиша малко по-рано и само за едно нещо.

За един човек, който е станал легенда, и за нашата памет за него.

Гунди е живял тук - "на Редута".

Още се вълнувам всеки път, като мина покрай къщата му на ъгъла на "Детелин Войвода" и "Братя Пешев", а минавам често, макар и по сигнали за разбити тротоари или неокосена трева и кърлежи в детската площадка отсреща.

Особено място е Слатина - древно, динамично, шумно на мнения, търсения, искания, модерно.

И такава трябва да бъде.

Не съм чул досега обаче някой да каже нещо лошо за Гунди.

Вече две години работим по проекта за негов паметник в парк "Гео Милев", възможно най-близо до къщата му. Държахме да е тук.

Тук, където са едни от най-красивите изгреви в София.

По права линия върви нишката с бюста на Гео Милев - и той вдъхновяващ, но и той неспокоен, търсещ, искрен. И той велик.

Не е нужно човек да е футболен фен, левскар или дори да обича футбола, за да е наясно със значимостта на личността на Гунди за нас, българите.

Гунди е тази легенда, която все ни липсва.

Той създава този мит за добро, успех, вътрешна сила и творческа свобода, който движи, направо тласка една нация да върви напред.

Искам, когато сме в парка - спокойни, леки, способни да приемаме добрите послания - да виждаме Гунди и да се сещаме, че всичко е възможно, че човек може да постигне каквото поиска, с воля, работа и добрина.

Съвсем скоро това ще е напълно възможно.

Благодарение на талантливите ръце на скулптора Любомир Григоров.

Паметникът ще е фигура в цял ръст.

Както виждате, проектът за главата (което, казват, е най-сложното) вече е готов.

До него всеки ще може да отиде, да си спомни, да запази легендата жива.

За да може Гунди да остане сред нас.

Защото е един от нас:

Редутчанин. Софийнец. Българин.

Бъдете здрави!", написа кметът на район Слатина.

Заглавие: **Музеят на открито "Егър" получи отличие "Най-добър обект на културното наследство"**

Дата: 14.01.2022 17:42

Медия: **Сити Билд БГ**

За първи път български музей става носител на голяма награда от този авторитетен международен културен форум

На церемония вечерта на 12 януари в сръбската столица Белград Международната фондация "Форум на славянските култури" (FSK) връчи наградите "Жива" за най-добър музей от славянска държава. Престижното отличие "Най-добър обект на културното наследство", която се присъжда за трети път, спечели Регионален

етнографски музей на открито "Етър" – Габрово. Наградата "Музей на годината" получи Музеят на дърворезбата от Кониц (Босна и Херцеговина). За седем години от своето съществуване наградата събра повече от 135 музея.

Двадесет музея от 11 славянски държави участваха в конкурса за наградата "Жива". Седмата церемония се състоя в Белград, а предишните места за нейното провеждане са Скопие, Санкт Петербург, Задар, Блед, Прага и Бар. Журито се състои от 13 музейни експерти от славянски страни и Европейската музейна академия. Българският представител в него е директорът на дирекция "Културно наследство, музеи и изобразителни изкуства" на Министерството на културата - Екатерина Джумалиева.

"Присъствието на български музей на този форум е голяма чест за нашата страна. Тук ние, българите, се чувстваме сред близки хора, усещаме доверие и сериозна подкрепа. Защото всички сме посветили своята дейност на една важна мисия – да работим за утвърждаване на славянската култура в глобалния свят. Културните постижения на славянската общност са световен феномен, без който не може да се обясни същността на човешката цивилизация. Всяка от присъстващите на този форум организации представя славянството, макар от различен поглед. Ако влезете в българския музей "Етър", на който съм директор, ще откриете много и от миналото на своите народи", коментира проф. д-р Светла Димитрова, директор на музей "Етър".

Заглавие: **Младежите от Делфините даряват средствата от Коледната си кампания на Карин дом и ЦНСТ Изгрев**

Дата: 14.01.2022 18:52

Медия: **Варна утре**

Поредното издание на благотворителната акция по празниците събра 37 772,51 лв.

37 772,51 лв. са събрали от младежката доброволческа организация "Делфините" при традиционната си благотворителна акция около коледните празници. "35 000 лв. ще дарим за обзавеждане и озеленяване на новата сграда към фондация Карин дом, а останалата част за финансиране на лагер за децата от ЦНСТ "Изгрев" Варна", обявиха от "Делфините" в официалната си страница в социалните мрежи.

"В началото на новата 2022 година, след изминалите Коледни и новогодишни празненства, искаме да изкажем огромни благодарности на всички Вас, дарители, майстори на Коледни картички и фигурки, всички доброволци, които неуморно и във всякакви условия стояха на пост и помагаха за осъществяването на нашата кауза! Пожелаваме на всички много успешна година, изпълнена само с хубаво моменти и нека продължим да правим добро!", апелират "Делфините".

Заглавие: **Студентка организира планински лагер за деца с физически дефицити**

Дата: 14.01.2022 19:10

Медия: **Haskovo.Live**

Тракийски университет – Стара Загора разказва за един от забележителните си студенти – Елена Господинова. Тя свързва пряко житейските си и лични постижения с обучението си в Тракийски университет. Горда възпитаничка на Стопанския факултет, днес тя е докторант в любимото си висше училище.

Благородният ѝ характер, упоритостта и любовта ѝ към децата ѝ носят награда – тя е удостоена с отличие за КАУЗА НА ГОДИНАТА от община Стара Загора и Сдружение "Самаряни", тъй като съвместно с Фондация "Адезно" и ТД "Сърнена гора" са организирали походи за деца с физически дефицити в планината, най-големият от които е бил четиридневен лагер в Рила. ѝ

Ето и какво разказа Елена за себе си:

"Казвам се Елена Господинова – докторант в Тракийски университет, Стопански факултет, катедра "Индуриален бизнес и предприемачество" и Председател на Фондация "Кукурък", занимаваща се с образователна и туристическа дейност за деца.

2016 година придобих своята бакалавърска степен, със специалност "Регионална икономика" в Тракийски университет, Стопански факултет, а след това 2 години бях учител към "Заедно в час".

Нещо любопитно за мен е, че от 2007 г съм член на спелео клуб "Саламандър" към Туристическо дружество "Сърнена гора", а вече от 10 години работя с деца, като опитът ми е освен като учител в училище, така и инструктор по катерене, възени градини, зелени училища и др.

Любовта ми към алтернативния туризъм ми помогна да спечеля студентски конкурс на тема "Какво не достига за по-доброто развитие на вътрешния туризъм в страната?" с ръководител доц. д-р Блага Стойкова, а дипломната ми работа бе на тема "Проучване режимите на опазване и ползване на защитените територии в България: примера на ПП "Българка"" с научен ръководител проф. д-р Ю. Яркова.

След като завърших през 2018 г програмата на Заедно в час, реших да съчетая икономическите и предприемаческите познания, които придобих в Тракийски университет, с опитът ми в преподаването и работа с деца във формална и неформална образователна дейност, като основах Образователен и туристически център "Кукуряк".

Стартирането на бизнес не е лесна крачка, особено що се отнася до социално-предприемачески бизнес, затова потърсих мнение и подкрепа отново в Тракийски университет, в лицето на доц. д-р Дарина Заимова, с която обсъдихме възможностите пред мен.

Тази година отново се завърнах в академичните среди като докторант в катедра "Индустриален бизнес и предприемачество" с научен ръководител доц. д-р Заимова. Знам, че тук отново ще получа подкрепата и знанията, които ще ми помогнат да се развия като личност, предприемач и преподавател.

Темата на дисертацията ми е "Новата парадигма на социалното предприемачество – преосмисляне на идеологиите за развитие". Вярвам, че социалното предприемачество е бъдещето на обществото, но пътят към постигането на добър социален ефект никак не е лесен.

На 14.12.2021г бях наградена от община Стара Загора и Сдружение "Самаряни" с отличие за кауза на годината, тъй като съвместно с Фондация "Адезно" и ТД "Сърнена гора" организирахме няколко похода за деца с физически дефицити в планината, най-големият от които бе четиридневен лагер в Рила.

Всичко това се случи, благодарение на това, че миналата година организирахме Благотворителен преход "Козя стена", като родителите на децата, които се включиха с нас, дариха сума, която бе достатъчна за създаването на две адаптирани колички за хора с двигателни затруднения в планината."

Заглавие: **Възстановяват любимия на пловдивчани надпис pLOVEdiv над Античния театър**

Дата: 14.01.2022 19:06

Медия: **Нюзмейкър**

Любимият на пловдивчани, а и не само, надпис pLOVEdiv, разположен на стената над Античния театър ще бъде възстановен в оригиналния си вид, информират от Община Пловдив. Към днешната дата буквите имат нужда от подмяна, а осветлението не работи. pLOVEdiv е проект на артистите Милен Гелишев и Симеон Тодоров, стартиран през 2011 година. Всичко започва от светлинния надпис, който двамата поставят над Античния театър с помощта на фондация "Отворени изкуства". Този светещ надпис се превърна в разпознаваем символ на града и хората го обикнаха. Той може да бъде видян на ул. "Станислав Доспевски". Две години и половина след поставянето му, в резултат на вандалски прояви, буквите бяха изпочулени на два пъти и тогава отново по инициатива на община Пловдив, те бяха напълно възстановени. pLOVEdiv е първият по рода си градски бранд в България, вдъхновен от чудесните примери за градски брандинг на Ню Йорк, Амстердам, Берлин и Мадрид. Зам.-кметът по култура на Пловдив Пламен Панов, районният кмет Георги Стаменов и изпълнителният директор на Фондация "Пловдив 2019" Кирил Велчев ще възродят и друга идея – лампите в пловдивския арт квартал "Капана", отново да известяват за всяко новородено в града. Проектът на Алберто Гаруги бе инициатива от програмата на Пловдив – Европейска столица на културата 2019 и стана факт още през 2018 година. Родилните отделения на четири от болниците в града са оборудвани с бутон, който човек от персонала натиска след всяко раждане на дете. Така пловдивчани и гости на града разбират, че жителите на Пловдив са се увеличили с още един нов член. Във време на стрес и предизвикателства, в резултат на световната пандемия, добрите новини са ни още по-нужни от всякога, убедени са от администрацията в града.

www.stroitelstvoimoti.com

Заглавие: **Ники Василковски с благородна инициатива за осиновяване на бездомни животни**

Дата: 14.01.2022 20:59

Медия: **Нова телевизия**

Лицата на Прогнозата за времето на NOVA се превърнаха в посланици на доброто като продължават инициативата "Време за надежда", чрез която търсят бъдещо семейство на изоставени кучета.

"Косара видимо е на 3-4 години и е много спокойна. Най-вероятно е живяла някога в дом, но за момента е временно настанена в приюта на "Екоравновесие" в Горни Богоров. С контактите на екрана може да проверите какви други животни има там. Търсим дом на Косара и тя си търси постоянен приятел. За момента намери в мое лице временен. С нея ще представим прогнозата за времето", представи партньорката си водещият на Прогнозата за времето.

"Студено беше на Косара тази сутрин и на мен също. Ако искате Косара за свой приятел, погледнете сайта на "Екоравновесие", също така и фейсбук страницата и телефоните за контакти на самия приют", завърши прогнозата си Василковски.

Идеята за инициативата "Време за надежда" се заражда преди две години и благодарение на партньорството с организацията "Animal Rescue", фондацията "Четири лапи", неправителствената организация Stray Angels, както и на приютите за бездомни кучета на общинско предприятие "Екоравновесие", тя вече е факт.

Заглавие: **Благодетели дариха 900 книги на регионалната библиотека в Кюстендил, сред тях и 500 тома от колекцията на Л. Левчев**

Дата: 14.01.2022 22:50

Медия: **Вестник Струма**

Дарение от около 900 книги специализирана и рядка литература получи регионалната библиотека "Ем. Попдимитров" в Кюстендил. Дарението включва книги от личната библиотека на поета Любомир Левчев, книги от издателство "Захарий Стоянов" и от колекцията на проф. Стефан Габровски, дарени от изпълнителния директор на голямо кюстендилско предприятие Бойко Недялков. Изданията включват около 500 тома от библиотеката на Любомир Левчев.

"Ценното е, че голяма част от тези книги са с автографи – на руски поети, европейски писатели. В бъдеще те ще бъдат интересни и на изследователите", каза директорът на издателство "Захарий Стоянов" Иван Гранитски. Той посочи, че около пет хиляди тома от библиотеката на Левчев по волята на наследниците му са дарени на библиотеките в Генерал Тошево, Гоце Делчев, Троян, Ямбол, Кюстендил. Дарението включва и редки броеве на списание "Орфей".

"Библиотеката на Левчев е около 10 хиляди тома, които ще бъдат разпределени в цялата страна. Така смятаме, че книгите ще се запазят най-добре. Ще направим всичко, за да отидат книгите в библиотеките, а не на вторични суровини и битаци", каза Иван Гранитски.

"Любомир Левчев имаше страхотна библиотека – поезия, изкуство, митология, история. И книгите му ще бъдат достоен принос за вашата библиотека", допълни проф. Иван Маразов, който също участваше в инициативата. Според двамата по този начин духът на големия поет ще остане да присъства символично във всички тези градове на страната, като знак за неговата национална принадлежност.

ГЕРГАНА ИВАНОВА

Заглавие: **Съмишленици от Фондация "ПОДЛЕЗНО" обновяват сгради**

Дата: 14.01.2022 23:55

Медия: **Информационен портал за неправителствените организации**

Създават цветни картини на стените на различни сгради

"Нашата идея беше да вкараме изкуство в това неочаквано място, да го разкрасим, да вкараме интересни инсталации, рисунки. Първият ни подлез беше много малък", каза за БНР **Димитър Стафидов от Фондация "ПОДЛЕЗНО"**, която е създадена през 2013 година. Платформата "ПОДЛЕЗНО" е създадена като младежка инициатива с цел творческото обновяване и добавяне на нови функции в занемарени градски пространства. С идеите на екипа на Фондация "ПОДЛЕЗНО" са обновени доста сгради, сред тях и две детски градини:

"Правили сме един надлез, сега ще правим още един надлез, чрез проект "Дебюти" по Фонд "Култура" на Министерството на културата в Пловдив. Последният ни проект беше "Изкуство за щастливо детство", в него се съдържаше рисуването на стена в Център за настаняване от семеен тип в Долна Баня. Там изрисувахме ограда за децата от този дом пак благодарение на Министерството на културата и Фонд

"Култура", допълни в предаването "Нощен хоризонт" Димитър Стафидов.

Ния Батанова, художник, част от екипа на Фондация "ПОДЛЕЗНО" описа какво е нарисувано на стена в Център за настаняване от семеен тип в Долна Баня:

"Нарисувахме две момиченца, които пускат от една клетка врабче, което се превръща в синигер, после става орел и отлита".

Повече можете да чуете в интервюто на Добринка Добрева звуковия файл на БНР.

Снимка: личен архив на ПОДЛЕЗНО

Заглавие: **Сдружение "Дамски форум" отвори за кандидатстване менторската си програма**

Дата: 14.01.2022 23:55

Медия: **Информационен портал за неправителствените организации**

Сдружение "Дамски форум" обяви старта на своята традиционна менторска програма. **Проектът е отворен за момичета и жени, стартиращи или вече започнали кариера или бизнес, с желание да се развиват и с амбиции за успех в своя професионален път, а участието е безплатно.** Като част от менторската програма те получават ценната възможност да черпят от опита, авторитета, увереността и съветите на едни от най-изтъкнатите бизнес дами в България.

Програмата е част от международната програма "Одисей", въведена в България от Форума с цел да развива предаване на познание и опит между силни, мотивирани и целеустремени жени в бизнеса, които споделят енергията да променят обществото. Менторската програма на "Дамски форум" продължава 12 месеца, а менторската връзка е двустранна и диалогична, изтъкана от разбирателство, проникателност и съвместно преодоляване на предизвикателствата", споделя Жанет Захариева, председател на УС на сдружение "Дамски Форум".

"Целта ни е да поощрим потенциала на женската енергия и общност, да изграждаме връзки и контакти в бизнес средите, полезни за разширяването на хоризонта и култивирането на самочувствие и увереност у младите таланти в бизнеса", допълва тя.

Кандидатстването

Участието в програмата е безплатно, а кандидатите подлежат на селекция от менторската програма "Одисей". За участие е достатъчно изпращането на форма за кандидатстване и мотивационно писмо. **Повече подробности - на сайта на сдружението.**

Краен срок за кандидатстване - 14 февруари 2022 г.

Застъпниците '2022

Тази година програмата номинира свои застъпници, които да вдъхновяват дамите с постиженията от своята работа:

- Михаела Савова, основател на платформата за лидери Leader Talks и утвърден художник, в сферата на криптоизкуството;
- Денина Мартин, водещ блогър със собствена модна линия, Denina Martin Collection, за модерната, уверена, но същевременно нежна и чувствена жена на нашето време;
- Боряна Узунова, основател на платформата Nold, която развива каузата и бизнеса на устойчивата мода.

Менторите '2022

Сред менторите в тазгодишното издание на програмата са водещи дами на управленски позиции или предприемачи в сфери от банки и финанси, през индустрия и търговия, мода и стил на живот, маркетинг и комуникации, до личностно развитие и коучинг. Част от тях са :

- Анна Бонева, изпълнителен директор и член на УС, Токуда Банк
- Анна Колева, директор за Европа, Echo Works
- Антония Комитова, основател на Essential Healing, представител на doTERRA International LLC
- Венета Писарска-Бехар, управител, Lesaffre България
- Десислава Любенова, член на УС, Трейс Груп Холд АД и изпълнителен директор на фондация Трейс за хората
- Диана Митева, изпълнителен директор и член на УС, Банка ДСК
- Диана Пазайтова, управляващ партньор, FAMA Consulting
- Жанет Захариева, главен съветник регулация, VIVACOM
- Илиана Алипиева, управляващ собственик, MDL Group
- Катя Димитрова, управляващ съдружник, Interpartners Communications

- Катя Ковачева, управител, KATE International
- Лилия Кръстева, управител за България, Ceres Management Services
- Мира Драганова, генерален директор на NAOS за регион Балкани
- Михаела Лашова, изпълнителен директор, Forton Bulgaria
- Петя Мургова, управляващ съдружник, Адвокатско дружество "Мургова и партньори"
- Таня Косева-Бошова, управляващ партньор, Park Lane Development

>>> Към сайта на програмата.

Заглавие: **Зелен творчески кръг-нов проект в Академия за рециклиращо изкуство**

Дата: 15.01.2022 09:36

Медия: **Радио Варна**

Зелен творчески кръг е най-новият проект, с който варненската фондация Академия за рециклиращо изкуство започва новата 2022 година.

Това обяви за Радио Варна нейният основател Наталия Николова.

Проектът има за цел да привлече и популяризира български творци и предприемачи, които използват отпадъчни материали и опаковки за многократна употреба.

Подробностите пред Димитрина Дончева допълва Наталия Николова:

Търсим творци, за да им покажем, че отпадъчните материали могат да бъдат материали за творчество.

Да покажем на цялото общество, че отпадъчният материал може да бъде и ресурс.

Очакваме творците да подкрепят структурата, която сме избрали.

До края на февруари могат да се регистрират хора от цялата страна. Хора, които обичат да творят.

Ще изработваме различни неща с приложение в дома, плетен текстил, играчки и различни предмети.

Какво е #GreenArtCircle ?

- GreenArtCircle е проект в подкрепа на български артисти и предприемачи ,които използват отпадъчни материали и опаковки за многократна употреба.

Академия за Рециклиращо изкуство цели да покаже на артистите и малките предприемачи, че можем да го правим и така!

Ще помогнем на българските артисти да видят потенциал в отпадъчните опаковки като ги включат в своето изкуство и го надградят давайки му социална ангажираност. Освен артисти, ние включваме и малки производители, които решават да преизползват своите опаковки както и да приемат подходящи такива, давайки им втори шанс.

В #GreenArtCircle имат възможност да се включат около 20 участници,които ще получат от академията популяризиране на своето "Рециклиращо изкуство" в рамките на проекта.

Ние от академията ще подкрепим артистите, малките производители и предприемачи, като им помогнем да:

- 1 - изградят работещ механизъм за събиране на старите си опаковки за повторно използване, както и да се сдобият с нови, на които ще дадат втори шанс;
- 2- създадат контакти с по-големи производители и индустрии с цел претворяване на техните остатъчни материали като текстилни парченца и други, които могат да се превърнат в творения (играчки, картини, пана, мебели и др.)
- 3- използват своите собствени отпадъчни опаковки включвайки ги в своето "Рециклиращо изкуство";
- 4- всеки от 20-те участници ще получи възможност за маркетинг на своето изкуство създадено и съобразено с целите на проект # GreenArtCircle.

Какво ще очакваме от артистите по време на проекта?

- За да покажем ползите от проекта ще се проведат интервюта с всички артисти и предприемачи "Защо са се

включили в това предизвикателство и "Защо то е важно"?

- Периодични видеа и снимки от производствения им процес.

- Да споделят със своята аудитория "Защо е важно да обръщаме внимание на Зелената кръгова икономика".

Какво друго включва #GreenArtCircle ?

Проектът включва отново и традиционните събития за размяна на вещи като дрехи, книги, детски играчки и настолни игри.

Ще включим и акция по почистване на замърсени райони, както и събитие по залесяване.

Дейностите ще се провеждат поетапно през годината до края на месец октомври.

Информация за тях ще откриете в страницата ни във фейсбук в раздел "събития".

Повече снимки, статии и други полезни връзки ще откриете в събитието във фейсбук.

Пълните условия как да се включите може да откриете тук: [Как да се включа?](#)

Краен срок за набиране на участници: 28.02.2022 г

Заглавие: **Великотърновци могат да станат учители с фондация "Заедно в час" до 15 март**

Дата: 15.01.2022 10:37

Медия: [Радио Велико Търново](#)

Великотърновци имат последна възможност да станат учители през програма "Нов път в преподаването" на фондация "Заедно в час" до 15 март 2022 г.. Програмата за професионално и лидерско развитие вече 11 години обучава и подкрепя силно мотивирани хора с или без предишен педагогически опит да работят като учители и да допринасят за успеха на всички ученици в България. "Нов път в преподаването" вече работи в цялата страна и с разнообразен профил от училища.

Кандидатстването се осъществява на сайта [zaednovchas.bg](#), като бъдещите учители преминават през три етапа на подбор, преди да получат предложение за участие в програмата.

"Нов път в преподаването" предлага на участниците специализирано обучение, подкрепа от ментор, намиране на позиция в училище, учителска правоспособност (ако участниците нямат такава), възможности за кариерно развитие, полезни ресурси, професионални контакти и силни приятелства. Всички обучения, включени в програмата, непрекъснато се адаптират за нуждите на новите учители, като от 2020 г. има и специални модули за ефективно преподаване в онлайн среда.

Допълнителните възможности за съвременно обучение и подкрепата през двете години на програмата провокират все повече хората с педагогическо образование (наскоро завършили студенти по педагогика или педагози, които дълго време не са работили в училище) също да кандидатстват за програмата.

От началото на тазгодишната кампания за нови учители през септември 2021 г. вече над 4000 души са проявили интерес към "Нов път в преподаването". По традиция най-много кандидати за учители има от големите градове на страната – София, Пловдив, Варна, Бургас и Стара Загора, завършващи студенти и млади професионалисти с до 10 години професионален опит. Освен от педагози, засилен интерес проявяват и кандидати, завършили икономически и технически специалности, което е новост в сравнение с предходни години.

Част от икономическите специалности позволяват квалифициране на кандидатите като учители по математика. Последните години това е един от предметите, за които има повишено търсене и недостиг на преподаватели в цялата страна.

Какво представлява подборът за програмата

Всички кандидати за програмата "Нов път в преподаването" преминават през три етапа на подбор, преди да получат предложение за участие в програмата. Няма изискване кандидатите да имат учителска правоспособност. Ако нямат такава, одобрените участници придобиват квалификация в рамките на програмата. Необходими са завършена минимум бакалавърска степен до 1 септември 2022 г., желание за работа за успеха на всички ученици, и готовност за работа като учител на пълен работен ден за минимален период от две години.

Търсят се учители за цялата страна

Участниците в програмата "Нов път в преподаването" вече работят в училища партньори в цялата страна. Назначенията в училище зависят от наличните позиции в училищата и профила на участниците в програмата. През учебната 2021/2022 с програмата работят над 150 учители в 89 училища партньори в 20 области на страната – Бургас, Благоевград, Варна, Велико Търново, Враца, Добрич, Ловеч, Монтана, Пазарджик, Плевен, Пловдив, Разград, Русе, Силистра, Сливен, София-град, София-област, Стара Загора, Търговище и Шумен.

"Заедно в час" във Велико Търново и региона

В област Велико Търново "Заедно в час" работи от 2017 година. В региона през тази учебна година преподават 9 учители от програма "Нов път в преподаването" в четири училища партньори във Велико Търново, Кесарово, Поликраище и Самоводене. Много от възпитаниците на програмата също продължават да преподават в областта. Училища от областта участват и в другата програма на "Заедно в час" "Училища за пример", която подкрепя цели училищни екипи.

Заглавие: **Добрият пример: Раздадоха талони за безплатни кастрации на 100 котки във Велико Търново**

Дата: 15.01.2022 13:26

Медия: [Искра.бг](#)

Талони за безплатни кастрации на 100 котки раздадоха от организацията "Приятелите на животните-Велико Търново". Сумата, нужна за извършването на манипулациите, е събрана от дарители.

Доброволците събраха 11 561 лева, като сумата надвишава с 2 000 лева тази от предходната 2021 година.

От общите средства 7 000 лева ще отидат за кастрация на домашни и бездомни котки.

2000 лева се даряват на Общинския приют за кучета, с които ще се поставят улуци на навесите на клетките на животните. Част от парите са предвидени за обезпаразитяване и храна на клетничетата.

1 761 лева Организацията ще преведе на ветеринарни клиники, грижили се за лечението на животните, станали жертва на човешко насилие.

С 500 лева ще бъде подпомогнат и разградския приют за кучета.

Заглавие: **Състезание в правенето на добро: Деца шампиони променят училището, квартала, общността и града си**

Дата: 15.01.2022 12:50

Медия: [БТВ](#)

Кои ще бъдат най-добрите шампиони тази година?

Инициативата "Купата на героите" обединява ученици от цялата страна. Те са малките герои на България, които след часовете запретват смело ръкави и започват да усмихват света около себе си.

Деца шампиони в правенето на добро като част от доброволческата инициатива "Купата на героите".

Идеята за състезанието възниква преди шест години в офиса на платформата "Timeheroes". А от първия учебен ден на 2020 е даден официалният старт на инициативата. Така с различни мисии всеки месец 29 клуба и над 700 младежи от Вълчи дол до София променят училището, квартала, общността и града си.

"Иска ни се младите хора да бъдат по-активни в забелязването на различни проблеми около нас, на различни неща, които не им харесват, тоест по този начин ние им показваме, вашите действия имат значение, вашите действия могат да доведат до промяна", споделя Благовеста Николова, изпълнителен директор на платформата.

Отиваме на гости на три от най-активните училищни клубове.

Големите победители. Клуб "Деца с големи сърца" към СУ "Алеко Константинов", град Луковит изпълняват своята поредна месечна мисия: да поставят аптечки в градската еко пътека.

"Този клуб започна малко преди пандемията и точно когато ни затвориха нещата вече бяха много сложни. Тогава ние се изправихме пред трудностите как точно да се случват нещата, как да правим нещо, когато децата са разделени и тогава най-силната мисия беше нарисувай Коледа за героите в бяло. Децата бяха вкъщи, поставихме

им тази задача и те нарисоваха прекрасни рисунки за медиците и това въпреки че бяхме разделени - отново ни събра и бяхме заедно независимо от всичко" – казва началният учител Ася Трайкова.

"РТРП Делфините" от Варна участват в "Купата на героите" за втора поредна година. Благотворителните базари и картичките са тяхната сила, защото чрез тях са едни от най-активните "помагачи" за една по-красива Морска столица.

"Целта тази година е да съберем средства за новия терапевтичен център на Карин дом, който започна да се изгражда в началото на тази година и ще помогнем за закупуване на техника за физиотерапия както и за озеленяването", споделя Борис Стоянов, вицепрезидент на клуба.

За клуб "Агенти на доброто" към 18 СУ "Уилям Гладстон" в София дъждовното време не е пречка да се погрижат за птиците в студа.

"Започне ли новата учебна година купата на героите също започва и започваме да се активизиране и да правим най-различни неща, защото никога не е късно да правиш добро и всяко време е подходящо", казва Петя Куртева, доброволец.

А кои ще бъдат най-добрите шампиони тази година, предстои да разберем.

Заглавие: **Над 10 000 дръвчета раздадох днес във Видин**

Дата: 15.01.2022 15:12

Медия: **Радио Видин**

10 хиляди и 500 дръвчета раздадох днес във Видин доброволци. Стотици хора си взеха дръвчета, каза за Радио ВИДИН **Никола Рахнев**- създадетел на инициативата **Гората.бг**.

"Раздаването на дръвчетата във Видин върви изключително интензивно, но малко динамично. Хората са с много голям ентузиазъм, който на моменти дори прелива в свръжжелание, но радвам се, че успяваме вече почти да насмогнем на опашката. Стотици хора си взеха дръвчета, още стотици ще си вземат в рамките на деня, така че хубав ден днес е за Видин-слънчев, приятен и изпълнен със смисъл."- каза още **Никола Рахнев**.

Дръвчетата са плодни, арония, бор, явор, дъб, златен дъжд, люляк и акация за пчеларите.

"Взел съм си две череши, две сливи, две дюли, две ябълки, две аронии. Златен дъжд съм си взел две и пет борчета. Имам парцел в "Кумбаир" и една хубава градинка с беседка, просто искам да си ги насадя там да ми е хубаво... Вземах си готови, които направо ще дават плод. Аз мисля, че ще се хванат, защото са пресни. Отивам сега и направо ги засаждам, няма да чакам... Взех си черешка, дюля и златен дъжд, и арония една... Разбирам, че са доброволци, приветствам ги за това, но трябваше може би да направят предварително проучване, да видят кое е най-удобното място, как да се подредят хората, защото не може да се очаква от всеки човек да прояви разбиране, да бъде възпитан и да има търпение..." - коментираха видинчани.

Видин е едно от 20-е населени места, за които хората гласуваха във фейсбук, че искат дръвчета от **Гората.бг**.

Заглавие: **Излезе от печат първата Енциклопедия за Априлското въстание**

Дата: 16.01.2022 08:12

Медия: **Знаме Пазаджик**

СОФИЯ-ПАНАГЮРИЩЕ. В края на декември излезе от печат първата Енциклопедия за Априлското въстание 1876 г. Нейни автори са доц. д-р Атанас Шопов и Десислава Костадинова, а предговорът е написан от доц. д-р Милен Куманов. Издателството е Фабер.

Статиите са подредени по азбучен ред. Има и специално Упътване как да се ползва Енциклопедията. Вътре в публикациите е отредено съществено място на местните революционни комитети, както и на значими революционни дейци и войводи. Енциклопедията съдържа снимков материал на Панагюрския край и богата информация за събития и лица, свързани с Априлското въстание 1876 г.

Издава се с любезната подкрепа на Фондация "Асарел", "Оптикс" АД, Оптикоелектрон, Винарска изба "Румелия" и с личното участие на семейство Иглика и Николай Михайлови, и Иван Ченчев.

(Зн)

Заглавие: **Резерватът "Етъра" край Габрово с международно признание**

Дата: 16.01.2022 10:01

Медия: **Антени**

На специална церемония в сръбската столица Белград Международната фондация "Форум на славянските култури" (FSK) връчи наградите "Жива" за най-добър музей от славянска държава. Събитието се провежда в сътрудничество с Министерство на културата и медиите на Република Сърбия и сръбски партньорски институции.

Наградата "Музей на годината" получи Музеят на дърворезбата от Кониц (Босна и Херцеговина). Наградата "Най-добър обект на културното наследство", която се присъжда за трети път, спечели Регионален етнографски музей на открито "Етъра" – Габрово.

За първи път български музей става носител на голяма награда от този много авторитетен международен културен форум.

20 музея от 11 славянски държави участваха в конкурса за наградата "Жива". Седмата церемония се състоя вечерта на 12 януари в Белград, а предишните места за нейното провеждане са Скопие, Санкт Петербург, Задар, Блед, Прага и Бар. Журито се състои от 13 музейни експерти от славянски страни и Европейската музейна академия. Българският представител в него е Екатерина Джумалиева от Министерство на културата.

Освен двете големи награди, бяха връчени още няколко. Специално признание за лидерство получи Националният литературно-мемориален музей на Иван Франко в Лвов (Лвов, Украйна). Носител на признанието за внимание към посетителите и достъпност е Музеят на въгледобива в Забже (Забже, Полша). Специалното признание за творчество получи Музеят на изкуствата "Божидар Якац" (Костаневица на Кръки, Словения). Центърът за посетители "Къщата на приказките на Ивана" (Огулин, Хърватия) бе отличен за разказване на истории, а Ярославският художествен музей (Ярославъл, Руската федерация) – за добро използване на ресурсите. Журито реши също така да връчи Почетно отличие на Национален музей в Белград (Белград, Сърбия).

"Сред многото важни дейности на Форума със сигурност е опазването на вековни ценности, възпитанието на славянските езици и по-нататъшното изграждане на славянски културни идентичности. Тези ценности могат да станат по-видими само чрез съвместно застъпване за тяхното утвърждаване в глобален мащаб. Това насърчава културното разнообразие и в същото време допринася за славянските култури за глобалния диалог", подчерта Мая Гойкович, вицепремиер на Република Сърбия и председател на Борда на Форума на славянските култури.

"Наградата за най-добър славянски музей и културно наследство "Жива" е платформа, която насърчава и култивира диалог за славянското наследство и неговата уникалност, но на първо място е пространство, където можем да срещнем славянско наследство, да получим информация за него, да се установят контакти, да се вземат решения за посещения на различни места и музеи от славянски страни", заяви по време на церемонията Андрея Рихтер, директор на Форума на славянските култури.

"Присъствието на български музей на този форум е голяма чест за нашата страна. Тук, ние българите, се чувстваме сред близки хора, усещаме доверие и сериозна подкрепа. Защото всички сме посветили своята дейност на една важна мисия – да работим за утвърждаване на славянската култура в глобалния свят. Културните постижения на славянската общност са световен феномен, без който не може да се обясни същността на човешката цивилизация. Всяка от присъстващите на този форум организации представя славянството, макар от различен поглед. Ако влезете в българския музей "Етъра", на който съм директор, ще откриете много и от миналото на своите народи. Благодаря от името на екипа си, че сме част от това голямо за славянския свят събитие", коментира проф. д-р Светла Димитрова, директор на музей "Етъра", на която бе връчена наградата за най-добър обект на наследство в славянските страни.

За седем години от своето съществуване наградата събра повече от 135 музея, стана ясно от информация на организаторите.

Източник: Община Габрово

Заглавие: **LET'S GO 2022 – Това не е просто бизнес**

Дата: 17.01.2022 14:31

Медия: **Български център за нестопанско право**

В центъра на Добрич, измежду панелните блокове, минувачите изведнъж могат да попаднат на... градина. Оранжеви, пълни с различни зеленчуци и много цветя - странна гледка за градския пейзаж. Виждат се малки деца, които заедно с учителите си от близката детска градина изучават растителния свят.

Защо ви разказваме за това? За да илюстрираме силата на една проста идея. Защото някой някога е казал, че най-великите идеи са прости. Така е. По света има много зеленчукови и цветни градини, но Чудната градина на фондация "Свети Николай Чудотворец" е различно място. Тя осигурява достоен живот на грижешите се за нея хора с увреждания. Показва промяна, приобщаване, смисъл и достойнство. През 2018 г. фондацията се включва в Програмата "Предприемачество за НПО" и получава подкрепа в размер 8000 лв, за да развие своята идея от конкурса "Най-добър бизнес план на НПО".

Всяка една подобна хрумка, която по един или друг начин е задвижила света към по-добро има един обединяващ фактор – хората. Това са инициаторите, създателите и иноваторите – героите на своето време. Без хора - няма промяна. Без промяна – всичко губи смисъл.

С това вдъхновение стъпваме в новата година. Готови сме за пореден път да се срещаме с двигатели на промяна, запалени да движат света към по-добро – хора с прости идеи за големите неща! Къде ще ги открием?

В 12-ото издание на LET's GO: Програма за предприемачество за НПО!

Това приключение не спря да ни показва как социалното предприемачество предлага устойчиви решения за справяне с наболели проблеми от обществено значение. Проблеми, които отдавна са налице, но и които се задълбочиха през последните 2 години в следствие на COVID-19 пандемията.

Вълнуваме се така, както при всяко начало на програмата, защото отново се впускаме в търсене на активни и мотивирани екипи от граждански организации, които искат да развият (или доразвият) концепция за стопанска дейност, свързана с каузата на организацията.

LET's GO: Програма за предприемачество за НПО е...

Интензивна 3-месечна (март – май) поредица от онлайн обучения и менторски срещи. Пред участниците, които я завършат се отваря уникалната възможност да представят своите бизнес идеи пред жури в ежегодния конкурс "Най-добър бизнес план на НПО". Тази година той ще разреди общнаграден фонд от 30 000 лева под формата на инвестиции в бизнес плановете с най-голям потенциал за развитие.

Участието в LET'S GO 2022 дава шанс на активни граждански организации да развият своя конкретна бизнес идея за стопанска дейност, свързана с мисията на тяхната организация. Участниците ще натрупат ценни знания и умения за организационно и финансово управление, като през целия път ще получават менторска подкрепа и насоки от експерти в сферите бизнес планиране, маркетинг, реклама и финансови прогнози.

Наистина вярваме, че всяка история заслужава да бъде чува и смисълът от това е огромен. Последните 11 години, а и работата на БЦНП отвъд Програмата многократно доказаха, че развиването на стопанска дейност не само дава възможност на организациите да намират нови начини, по които да разказват за себе си и своите мисии, но също така осигурява нещо много важно за тяхното съществуване и развитие – финансова устойчивост.

Програмата е подходяща за...

Организации, които искат да стартират стопанска дейност, но имат нужда от знания, умения и подкрепа в този процес. Програмата е отворена също и за организации, които имат конкретна бизнес идея, която искат да разработят и стартират, но до момента не са го направили.

А критериите за подбор на участниците са...

В LET's GO: Програма за предприемачество за НПО ще могат да се включат 12 граждански организации, които отговарят на следните минимални изисквания:

- Да са регистрирани в обществена полза (сдружения, фондации и читалища)
- Да са регистрирани/пререгистрирани в Агенция по вписванията
- Да са мотивирани да развият идеята и да я превърнат в бизнес план, както и да имат първоначален капацитет/потенциал да я стартират (с оглед наличните ресурси)
- Да имат възможност да участват във всички предвидени в програмата обучения, менторски срещи и събития

В рамките на подбора специално внимание ще обърнем на готовността и мотивацията на кандидатите да стартират и развият стопанска дейност. Ще търсим най-мотивирани екипи за процеса на учене, създаване, адаптиране на идеи.

СРОК ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ

КАНДИДАТСТВАЙТЕ ОНЛАЙН ТУК до 23:59 ч. на 15 февруари!

До 28 февруари 2022 г. всеки кандидат ще бъде информиран на посочен от него електронен адрес за резултатите от подбора. Одобрените кандидати ще получат покана за включване в Програмата и допълнителна информация.

ТУК ще откриете въпросите от формуляра за кандидатстване. Целта на документа е единствено да послужи за ориентир какво съдържа онлайн формуляра и да даде възможност кандидатите да обсъдят и съгласуват отговорите със своите екипи при необходимост.

График на LET'S GO 2022* - Какво кога предстои

*посочените дати са индикативни и е възможно поради различни обстоятелства да се наложат промени

* графикът на обученията и срещите ще бъде представен на първата среща на участниците. Заетостта е средно по едно обучение/менторска среща седмично в периода март - април със средна с продължителност до 3 часа

Всяка една от поканените за участие организации следва да излъчи двама свои представители, които ще се включат като екип в обученията и менторските срещи.

Веднъж приет в програмата, всеки кандидат ще получи:

- Менторска подкрепа и експертни насоки и съвети, с които да развие идеята си в бизнес план
- Задълбочаване на знанията си относно развитие на свързана с мисията стопанска дейност и подобряване на уменията да представя своите идеи
- Възможност да представи своите бизнес идеи пред компании, финансиращи организации и потенциални партньори
- Възможност да се състезава за финансова инвестиция в рамките на конкурса "Най-добър бизнес план на НПО"
- Достъп до онлайн информационни и обучителни материали
- Шанс да се запознае с представители на други граждански организации, които също си задават въпросите какво, как, защо.

Не на последно място - всички организации, завършили програмата, стават част от общност. Те могат да преминат на "следващо ниво", предлагайки своите продукти в онлайн магазина с кауза ДарПазар, могат заедно да адресират предизвикателства, с които се сблъскват, да взаимодействат и да създават нови продукти заедно. За да създаде среда за тези взаимодействия, БЦНП провежда срещи на общността, ангажира членовете ѝ в застъпничество по важни теми, създава уебинари за допълнителна подкрепа и други пространства организациите, които развиват социалнопредприемачески идеи да растат заедно.

Такса участие*

Таксата за участие в LET's GO: Програма за предприемачество за НПО е 150 лв.

*Таксата се заплаща след получаване на потвърждение за участие в програмата от страна на Български център за нестопанско право и покрива участието на една организация с двама представители, участващи в Програмата.

За въпроси към процеса на кандидатстване можете да се свържете с Александра Мирчева, Координатор "Предприемачество за НПО" .

E: alexandra@bcnl.org

T: 0899 510 520

Програмата се организира от Български център за нестопанско право с подкрепата на фондация "Америка за България", УниКредит Булбанк и Аксенчър България.

Заглавие: **Ротарианци дариха уред за размразяване на плазма на Кръвния център във Велико Търново**

Дата: 17.01.2022 16:11

Медия: **Вестник Седмицата**

Ротари клуб – Велико Търново подари апарат за размразяване на кръвна плазма на водна баня на Отделението по трансфузионна хематалогия на МОБАЛ "Д-р Стефан Черкезов". Уредът е изключително важен за работата на медиците, тъй като от него зависи качеството на кръвната плазма и извличането на необходимите елементи от нея.

"Плазмата се съхранява на -30 градуса, за да се прелее тя трябва да се размрази и да се стопли, а качеството на

размразената плазма зависи от темпа на размразяване, както и на замразяване. Тази водна баня е апарат, без който ние не можем да работим и не можем да бъдем полезни на пациентите", казва д-р Мариана Витанова, началник на единственото отделение по трансфузионна хематология в област Велико Търново.

Апаратът струва близо 3 000 лв., а средствата за него са събрани от лични дарения на членовете на Ротари клуб – Велико Търново.

"Ние подкрепяме тези, които имат най-голяма нужда, една от зоните на фокус за нашата организация е медицината, а и в сегашната пандемична обстановка нашите медицински заведения имат нужда от нашата подкрепа, по тази причина се насочваме и към тях. Разбира се, стараем се въпреки пандемията да не загърбваме и всички други сфери. След като разбрахме от д-р Витанова за крещящата нужда от апарата за размразяване на кръвна плазма, членовете събраха необходимата част от сумата и поръчахме уреда. Все още нивото на ваксинация в България е ниско, болните от COVID-19 нарастват, нуждаят се от кръвопреливане, затова се надяваме по този начин да подпомогнем спасяването на животи", разказва Венелин Иванов, председател на Ротари клуб – Велико Търново.

Нужда от доброволни кръводарители е непрекъсната, а поддържането на резерв във всяка болница задължително, но и изключително трудно. През годините това е и една от големите каузите на Българския червен кръст

"Всяка инициатива, която е свързана с кръводаряването е благородна и заслужава уважение и преклонение. Тази апаратура дава възможност взетата кръв да бъде обработена и да достигне до рецепиента във възможно най-добро състояние", казва д-р Галина Гарева, председател на Областния съвет на БЧК във Велико Търново и медицински директор на МОБАЛ "Д-р Стефан Черкезов".

Ротари клуб – Велико Търново има идея да подпомогне кръводаряването на реконвалесцентна плазма, което много често е жизненоважно при лечението на пациенти от COVID- 19.

"Д-р Витанова ни разказва как освен с апаратура, ние като организация, в която има над 60 члена, фирмите, които наши приятели от клуба имат, служители, работници, можем да се обърнем към тях, да им разкажем, че всеки един преболедувал това коварно заболяване, има изградени антитела, а след 28 дни от преболедуването и е здрав, може да му бъде направено изследване за нивото на антитела, а ако то е достатъчно може да дари кръвна плазма. Та може да бъде отделена в кръвен център в град Плевен, а ако има хора, които да отговорят на тези условия, ние можем да съдействаме с транспорт, те да отидат, да дарят, за да може да бъдат спасени много човешки животи", разказва за идеята Венелин Иванов.

Ръководството на МОБАЛ "Д-р Стефан Черкезов" изказва огромната си благодарност към Ротари – клуб – Велико Търново за редицата благородни инициативи и подкрепата през годините.

Заглавие: **Кампания "Как (не) се прави" – добри и лоши практики на грижа за дърветата**

Дата: 17.01.2022 23:55

Медия: **Информационен портал за неправителствените организации**

Впечатлени ли сте от добрата грижа за дърветата в градска среда? Или може би сте забелязали подходи на поддръжка, които са подразнили окото и не ви изглеждат правилни? **Ако сте наблюдавали добри или лоши примери за начина, по който отговорните институции се грижат за зелената система в града, споделете ги с нас!** Фондация "ЕкоОбщност" започва кампания за събиране на снимки на наблюдавани добри и лоши практики на засаждане и поддръжка на дървета и храсти по улиците, зелените площи, градинките и парковете в населените места в страната. В нея може да се включи всеки, който проявява дейно отношение към заобикалящата ни среда и иска да допринесе за подобряването ѝ.

Ако желаете да участвате, е необходимо да направите съответни снимки и ги изпратите с кратко описание до фондация "ЕкоОбщност", като за улеснение може да използвате този формуляр. Включете се, ако сте били свидетели на случаи, като: "обезглавени" дървета; асфалтирани стволоче; окастриени над 50% от живите клонове; дървета и храсти, озовали се пътя на велоалеи; ниски и стърчащи клонове, пречещи на преминаването на хора и превозни средства; видимо добре поддържани зелени площи и други подобни. **Събирането на материали ще продължи до 30 май 2022 г.** Може да се включите по всяко време в този срок и колкото пъти прецените, ако сте наблюдавали съответни практики, които намирате за ценно да споделите.

С участието си в кампанията ще подпомогнете дългосрочните ни усилия да направим средата, в която живеем, по-красива, функционална и приятна, както и да повлияем положително на възприетите общински практики в тази област. **Получените материали ще бъдат подбрани и използвани за изготвяне и изпращане на препоръки към съответните звена на институциите,** отговорни за зелената система в населените места, за подходящи и неподходящи техники, мерки и практики за поддръжка.

Подробености за кампанията "Как (не) се прави" и условията за участие може да прочетете тук.

Кампанията се провежда в рамките на проект "Да върнем гражданското си пространство!", който се изпълнява с финансова подкрепа, предоставена от Исландия, Лихтенщайн и Норвегия по линия на the EEA and

Norway Grants Fund for Regional Cooperation (Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство и Норвежки финансов механизъм чрез Фонда за регионално сътрудничество). Повече за него може да научите на civilspace.eu.

Заглавие: **Училище "Вела Благоева" стана част от Международната награда на херцога на Единбург**

Дата: 18.01.2022 11:42

Медия: [Янтра днес](#)

СУ "Вела Благоева" във В. Търново стана част от Международната награда на херцога на Единбург. Във връзка с това, ръководството на училището отправи предизвикателство към всички младежи между 14 и 24 години да развият потенциала си в четирите направления – Умения, Физическа активност, Доброволчество и Приключенско пътуване. Всеки един от бъдещите участници в програмата ще намери своя лидер в лицето на Зорница Вичева, Кристина Ганева-Градинарова, Ердинч Илхан и Данаил Христов.

Наградата на херцога на Единбург е водеща международна програма за личностно развитие. От създаването ѝ през 1956 г. до днес повече от 8 млн. млади хора в над 140 страни са предприели редица доброволни и предизвикателни дейности, включвайки се в програмата. В момента над 1 млн. младежи по целия свят продължават да постигат своите личностни цели, като част от нея. Учредената в началото на 2014 г. фондация "Международна награда на херцога на Единбург – България" е организацията, официално лицензирана да предоставя и координира програмата в България. Днес тя работи с повече от 60 училища и организации в около 30 града в страната и с над 500 млади хора годишно. Неин патрон на национално ниво е Президентът на Република България.

Николай ВЕНКОВ

Заглавие: **Фондация "За Родопите" с нов проект за деца със специални образователни потребности**

Дата: 19.01.2022 11:35

Медия: [Отзвук Online](#)

С нов проект на Фондация "За Родопите" спечели субсидия от Национален фонд "Култура" за деца със специални образователни потребности. Проектът е под наслов "Нарисувай ми човек". Той е адресиран към деца и ученици със СОП на възраст от 3 до 12 години, които се обучават в общообразователни детски градини и училища на територията на област Смолян, както и към техните родители и преподаватели.

Проектът включва създаването на нов театрален спектакъл за деца със специални образователни потребности на възраст до 12 г със заглавие "Нарисувай ми човек" и неговото разпространение в 10 различни локации в област Смолян, заедно с интерактивната танцова работилница "Един ритъм". В град Смолян ще се проведе и обучителен модул за учители, възпитатели и родители от детско-юношеския психиатър д-р Здравка Янева на тема "Невроразвитие – етапи, създаване на умения и нарушения".

Основен партньор на Фондация "За Родопите" е Регионалният център за подкрепа на процеса на приобщаващото образование в Смолян. Проектът има партньор и в лицето на Регионално управление на образованието – Смолян. Основен спомоществател е Национален фонд "Култура" чрез програмата "Социално ангажирани изкуства". Творческият екип, който ще реализира спектакъла се състои от Петър Тодоров (сценарист, режисьор и продуцент), Ханна Шварц (художник), Милен Апостолов (композитор), Десислава Минчева (разработка и изпълнение), д-р Здравка Янева (детско-юношески психиатър, консултант). Автор на работилницата "Един ритъм" е Руси Йосифов (танцьор и преподавател). Координатор на локациите е Таня Бошнакова. Специалист по връзки с обществеността е Соня Йосифов.

Заглавие: **"Идеал Стандарт – Видима" с приз от МТСП**

Дата: 19.01.2022 12:12

Медия: [Вестник Росица](#)

Министерство на труда и социалната политика /МТСП/ връчи първите годишни награди в областта на корпоративната социална отговорност за 2021 г. С призове бяха отличени добрите практики на социално отговорния мениджмънт на компаниите и ангажираността им с различни социални каузи, които благоприятстват

развитието на служителите, околната среда и обществото.

Първо място в категория "Общество" заслужи "Идеал Стандарт – Видима" с проект, подпомагащ различни сфери на обществения живот – образование, здравеопазване, изкуство, култура и спорт. Награди бяха раздадени още в категориите "Човешки ресурси" и "Околна среда".

"Корпоративната социална отговорност е тема, която ще набира все по-голяма популярност и ще търси своето място в нашето ежедневие с все по-голяма настойчивост. В последните години все повече компании и структури на публичния и гражданския сектор осъзнават, че най-висока възвращаемост имат инвестициите в развитието на техните служители и за изпълнението на каузи, които повишават качеството на живот и подпомагат социалното, икономическо и екологично устойчиво развитие на обществото", заяви министърът на труда и социалната политика Георги Гьоков при откриването на церемонията.

Заглавие: **Един процент усилие е достатъчен за да промени всичко**

Дата: 19.01.2022 14:11

Медия: **Радио София**

Положителна промяна в обществото може да внесе всеки, който отдели месечно по един процент от доходите, времето и желанието си за разнообразни социални каузи. В ефира на Радио София по темата говориха **Мария Желязова и Ефтим Ефтимов от сдружение "Един процент промяна"**.

Сдружението набира средства за подкрепа на организации и хора, специалисти в дадена среда. Различни социални каузи обединяват участниците, които с конкретни действия искат дългосрочно да променят средата в която живеем, както мисленето и културата, които имаме към дарителството.

Казват, че заетият човек може да жонглира с още една топка и това кореспондира с думите на Желязова, че не само по празниците трябва да бъдем добри, а това трябва да е наше ежедневие.

С времето съставът на участниците се е променял, но ядрото е запазено, като обаче посоката на вървене не се изменя, сподели Желязова. Каузата им за януари е съвместна с организацията "Очи на четири лапи", която обучава и предоставя безвъзмездно служебни кучета на хора с увреждания за доживотно ползване.

Подробности за дарителството може да се намерят на сайта на фондацията, както и в социалните мрежи, а прозрачността е гарантирана. "Без значение с какъв бенефициент на каузите ние партнираме, в крайна сметка ние реализираме самата кауза", заяви Ефтим Ефтимов и допълни, че на всеки един човек който се интересува какво се случва, може да му бъдат предоставени съответните документи.

Още подробности можете да чуете в звуковия файл.

Заглавие: **Признание: Аварийно спасяване Пловдив е "Доброволно формиране на 2021 година"**

Дата: 20.01.2022 11:42

Медия: **Медиа кафе**

Доброволците от "Аварийно спасяване Пловдив" са големите победители в категорията "Доброволно формиране на 2021 година" на Националната Асоциация на Доброволците в Република България. Пловдивчани могат да се гордеят и със своя пръв подгласник в категорията за Доброволец на годината, където почетното място зае Лазар Радков.

Ето и какво написаха от формирането, след като научиха за високата чест, с която бяха удостоени:

"За нас е изключителна чест да бъдем посочени от Национална Асоциация на Доброволците в Република България – НАДРБ като победители в категорията "Доброволно формиране на 2021г.". Радваме се, че усилията ни да разпалваме искрата на доброволчеството в България са високо оценени, и сме сигурни, че тази година ще е още по-успешна и плодотворна от миналата."

Ето и цялото класиране на журито на НАДРБ:

Големият победител:

Аварийно Спасяване Пловдив;

Подгласници:

Доброволно формиране "Пловдив 112";
Доброволно формиране Велинград;
Доброволно формиране "Георги Измирлиев- Македончето"
ДФ Панагюрище;
ДФ Казанлък;
ДФ Девня;
ДФ Бобошево;
ДФ Павликени.

"Щастливи сме също и да имаме първи подгласник в категорията "Доброволец на 2021г." в лицето на Лазар Радков. Поздравления и за победителя – Красимир Каракашев."

Цялото класиране на журито:

Големият победител:
Красимир Каракашев;
Подгласници:

Лазар Радков;
Брендън Морс;
Антон Мартинов;
Ивайло Петков.

"Желаем на всички кураж, с който да посрещнем уверено предизвикателствата пред доброволството и през тази година!"

Заглавие: **Съвместна кампания "Купи и дари" на БЧК и БИЛЛА помага на нуждаещи се**

Дата: 20.01.2022 16:02
Медия: [BG Север](#)

През студените зимни дни в началото на годината, Плевенската червенокръстка организация успя да зарадва десетки плевенчани с хранителни продукти от първа необходимост. Те са събрани благодарение на съвместната продуктова кампания на БЧК и БИЛЛА – България "Купи и дари", и са предназначени за социално слаби бенефициенти. Благодарение на дългогодишното партньорство с верига хипермаркети, организацията успява да подпомогне десетки нуждаещи се, намиращи се в тежко финансово и здравословно състояние.

Кампанията се реализира в магазините на BILLA в цялата страна. Всеки може да подкрепи каузата, като закупи трайни пакетирани хранителни продукти от магазините на BILLA и ги постави в специално брандираните колички в следкасовата зона в обектите на веригата. Българският Червен кръст, чрез своите областни структури, организира транспортирането и предоставянето на хранителните продукти на бенефициентите. Към събраните продукти от магазините на месечна база, BILLA дарява и допълнително количество стоки от първа необходимост.

Заглавие: **"Америка за България" финансира проекти в Северна България**

Дата: 20.01.2022 19:01
Медия: [agrotv.bg](#)

Фондация "Америка за България" обяви конкурс за финансиране на проекти за развитие на селски туризъм в Северна България. Партньори са Посолството на Италия, Италианската търговска агенция, фондация Локал Фууд/Пендара, сдружение "Деветашко плато" и други. Крайният срок за участие е 15 февруари, а одобрените проекти ще получат финансиране до 25 000 лева. Повече разказва Виолета Недева, програмен директор "Бизнес, предприемачество и технологии" във Фондацията, а на онлайн страницата на конкурса можете да видите подробности.

Заглавие: **WWF ще представи в София доклад "Климатичното предизвикателство за България"**

Дата: 21.01.2022 09:16

Медия: [Информационна агенция "Фокус"](#)

София. Природозащитната организация WWF България и фондация "Конрад Аденауер" ище представят доклад "Климатичното предизвикателство за България" на 28 януари 2022 г. от 11 часа в в зала "София" на Гранд хотел София, съобщи от организацията.

В рамките на събитието ще бъдат представени следните данни:

- Какви са настоящите прогнози за затоплянето на света и България?
- Какво ни очаква през следващите десетилетия, ако не вземем адекватни мерки?
- Как Европа ще стане климатично-неутрална до 2050 г.?
- По какъв начин ЕС ще намали емисиите на парникови газове с над 55% до 2030 г.?

Докладът представя по достъпен за широката публика и младите хора начин последните данни от науката за климата, международните споразумения и политиката на Европейския съюз в областта на климата, както и ролята на гражданите и бизнеса за справяне и адаптиране към климатичните промени.

Заглавие: **Как да се предпазите от рак на гърдата? Ротари осигури 100 безплатни прегледа в КОЦ-Бургас**

Дата: 21.01.2022 11:41

Медия: [Бургас инфо](#)

Ротари клуб "Бургас Приморие", с подкрепата на Комплексен онкологичен център-Бургас, проведе символичен благотворителен маратон, в който се включиха десетки ентусиасти.

Целта беше изпълнена и събраните средства от серията "Спортувай с мисия с КОЦ- Бургас", ще се използват за 100 безплатни прегледа при специалист онкохирург за диагностика на рак на млечната жлеза (консултация и преглед).

За кого е кампанията:

Ориентирана е за жени от 30 до 50 години, с фамилна анамнеза (баби, майки, лели по майчина линия с рак на гърдата).

Как да се регистрирам за безплатен преглед?

Прегледите ще се извършват от 01.02.2022 г. до 28.02.2022г., всеки ден от 12:30 ч. до 13:00 ч., в Хирургичния кабинет номер 204 на Диагностично-консултативен блок в КОЦ-Бургас.

Записване на посоченият телефон: 056/82 01 42 или на място: гр. Бургас, Поликлиника на КОЦ-Бургас ЕООД – Регистратура.

Екипът на КОЦ призовава да не се пропуска година без профилактичен преглед и благодари на екипа на Ротари клуб "Бургас Приморие" за "щедростта, съпричастието и моралната подкрепа".

**ИНДИВИДУАЛНО ДАРИТЕЛСТВО - (БРОЙ
НОВИНИ: 3)**

Заглавие: **Младо семейство от Кърджали дари 100 кг пилешки бутчета на "Социален патронаж" от уважение към възрастните хора**

Дата: 15.01.2022 09:10

Медия: [Bg vesti net Кърджали](#)

Младо семейство от Кърджали дари 100 кг пилешки бутчета на "Социален патронаж" от уважение към възрастните хора. Младите хора са сключили брак преди 7 месеца и силно се надяват той да бъде здрав и щастлив. Взимат пример от своите родители. Нарекли са дарението на възрастните хора, които имат нужда от помощта на своите деца.

Бутчетата вече са разпределени по порции и са доставени като топла храна на нуждаещите се, научи Кърджали бг вести.

Младоженецът е син на общински служител. Другият му син в снежната зима на 2015 г. достави хляб на жителите на Миладиново въпреки преспите.

Кърджали бг вести

Заглавие: **Георги Симеонов предаде своя чек за 2600 лева, за да подкрепи мисията на "Каритас" в грижата за възрастни хора**

Дата: 15.01.2022 14:35

Медия: **Вестник Седмицата**

Тазгодишната мисия на Дядо Коледа от Горна Оряховица завърши в Пловдив, където Георги Симеонов връчи своето дарение на домакините си от организация "Каритас". Горнооряховчанинът бе посрещнат в униатската църква "Възнесение Господне". Облечен в костюма на Дядо Коледа, с който той събира средства за своите благотворителни кампании, Георги предаде чек за 2600 лева.

Благодарим на Георги и на всички вас, които въпреки трудните времена, в които живеем, не спирате да проявявате внимание и уважение към близките си, като едновременно с това – изразявате своята загриженост към възрастните хора в България, казаха домакините.

"Каритас" е организация на католически епархийски свещеници, която се грижи за самотни възрастни, бездомни и хора в беда. Мобилните екипи на "Каритас" посещават в домовете им над 300 възрастни хора от 13 села и градове в България и с подкрепата си им показват, че не са забравени и изоставени и че има хора, на които могат да разчитат. Средствата за дейността на организацията са изцяло от дарения. Със своето дар Георги ще помогне доброто да стигне до още възрастни хора.

Благодаря на храма "Възнесение Господне" за сърдечното посрещане и гостоприемството. Благодаря на "Каритас", че прави добро. Благодаря и на всички хора в Горна Оряховица, Велико Търново, Лясковец и всички селища, в които бях, че ме подкрепиха. Вашите пари са за добро дело. За здравето на всички днес паля свещичка в Горна Оряховица и вярвам, че предстоят по-добри дни, каза Георги Симеонов.

Заглавие: **И тазгодишният спасител на богоявленския кръст в Луковит направи патриотично дарение**

Дата: 15.01.2022 17:54

Медия: **Нюз Глас Ловеч**

И тазгодишният спасител на богоявленския кръст в Луковит Георги Иванов предостави на кмета Иван Грънчаров събраните средства от Йордановден с благотворителна цел.

Неговото желание е да продължи традицията по обогатяване на реквизита с традиционно народно облекло, който се ползва от участниците в местните празнични прояви.

В предходните години спасителите на Кръста – Васил Зарев (2019 г.) и Кристиан Балкански (2021 г.), също дариха събраните средства от празника. С тях бяха ушити общо 32 комплекта мъжки народни носии, съобщават от Община Луковит.

КАМПАНИИ - (БРОЙ НОВИНИ: 21)

Заглавие: **Община Сандански е осигурила веноскоп за детското отделение на МБАЛ "Югозападна болница"**

Дата: 14.01.2022 16:56

Медия: **БТА**

VOBSTH 16:58:01 14-01-2022

IS1655VO.009

Сандански - дарение - детско отделение

Община Сандански е осигурила веноскоп за детското отделение на МБАЛ "Югозападна болница" Благоевград, 14 януари /Десислава Велкова, БТА/

Община Сандански е осигурила веноскоп за детското отделение на МБАЛ "Югозападна болница", съобщи от общинския пресцентър. Уредът дава възможност за лесна и безболезнена визуализация и локализация на вените при най-малките пациенти, допълват от пресцентър.

Веноскопът намалява стреса и болката на децата при различни медицински интервенции - вземане на кръв и поставяне на инжекции или абокат. Това улеснява и работата на медицинските сестри, допълват от Община Сандански. Оттам посочват, че медицинската грижа към най-малките пациенти трябва да е адаптирана и към емоционалното състояние на децата, което е неделима част от диагностицирането и лечението.

ИС/

Заглавие: **Ваня Димитрова от Бургас се нуждае от помощ за лечение в чужбина**

Дата: 14.01.2022 16:07

Медия: [Информационна агенция "Фокус"](#)

Бургас. Ваня Димитрова се нуждае от помощ за лечение в чужбина, предаде репортер на **Радио "Фокус"** - **Бургас**. Във видеообръщение 40-годишната бургазлийка Ваня, която печели призово място на конкурса "Мисис Бургас" през 2017-а година, се обръна към всички хора, които имат желание и възможност да помогнат в пътя ѝ към пълноценен живот.

Майка на две деца - на две и на пет години, Ваня е диагностицирана с Мениерова болест, която води до дегенеративни смущения във вътрешното ухо. Честите кризи, които съпътсват заболяването и които продължават с часове, водят до тежки последици и я поставят в невъзможност да се грижи за семейството си.

За да се възстанови напълно, тя се нуждае от средства за лечение в клиника в Дюселдорф, Германия, като общата необходима сума възлиза на около 14 000 евро.

Видеообръщението на Ваня Димитрова е достъпно тук, а дарителската сметка е следната:

Дарителска сметка Райфайзенбанк.

IBAN : BG57RZBB91551014263832

BIC : RZBBBGSF

Заглавие: **Последни часове да подкрепите дъба край Брезнишки извор в конкурса за любимо дърво на България**

Дата: 14.01.2022 16:11

Медия: [Zapadno.com](#)

Днес е последният ден за гласуване в подкрепа на вековния дъб край брезнишкото село Брезнишки извор в конкурса "Дърво с корен 2021", предаде репортер на Zapadno.com.

Местният дъб, наред с други девет вековни дървета в страната, е сред финалистите в конкурса. Те бяха избрани от жури, а крайният победител ще бъде обявен на база най-голяма подкрепа в онлайн гласуване. Гласуването започна преди месец и до края на днешния ден можете да подкрепите най-старото дърво на територията на община Брезник.

Ако изворският дъб стане Любимото дърво на България за 2021 година, ще има честта да представя страната ни в европейското издание на инициативата, което ще се проведе през февруари. То също така ще бъде посетено от специалисти, които ще извършат оглед и дадат препоръки за мерки за подобряване на състоянието му.

Финансови средства за грижите за вековното дърво ще има, защото наскоро приключи дарителска кампания, от която са събрани общо 4000 лева. Вековният гигант се появи на корицата на благотворителния календар на "Асарел-Инвестмънт" за 2022-ра. Изданието беше в подкрепа на вековните дървета в община Брезник. С дарения от по 1 лев жители или гости на Брезник събраха 1 000 лева, а фирмата направи дарение в тройно по-голям размер. Така Община Брезник вече разполага с общо 4 000 лева в подкрепа на грижите за вековните дървета в Брезнишко.

Дървото край Брезнишки извор е от вида "космат дъб" и е вписано в регистъра на вековните дървета през 2015 година. Тогава възрастта му е била определена на около 300 години, но в конкурсната информация за дървото е разказана легенда, която връща историята назад със цели 700 години. Това описание е направено от училищния клуб "Пътешественици из етнографията на Граово" с ръководител Аниела Асенова и Регионалния младежки център в Брезник. Именно те номинираха дървото за конкурса.

Снимка: Zapadno.com – архив

Заглавие: **АКЦИЯ: Спасяват къщата на Сладкопойна чучулига**

Дата: 14.01.2022 17:06

Медия: **ПИК**

Родната къща на автора на прочутата детска песен "Сладкопойна чучулига" Цоньо Калчев в село Джулюница ще бъде възстановена и реставрирана с европейски пари.

Общината в Лясковец вече е придобила собствеността на едноетажната паянтова постройка от стопанисвалото я до този момент сдружение "Клуб Велико Търново", което обаче се оказва, че няма финансовата възможност да се грижи за нея. Предложението къщата на поета да стане общинска собственост е на съветника Тодор Тодоров, който е от същото село и е загрижен този недвижим паметник на културата да се съхрани в автентичния си вид за поколенията.

Амбицията на общината в Лясковец е имотът, който сега е пред пълна разруха, да бъде изцяло ремонтиран и да се превърне в културен паметник от местно значение, в който да се извършват туристически посещения и да се организират културни и просветни събития. За тази цел общинската администрация ще изготви свой проект, с който ще кандидатства в новия програмен период пред еврофондовете, които са свързани с опазване на културно-историческите обекти. След като старата къща вече е общинска собственост, се очаква до 30 март кметът на община Лясковец д-р Ивелина Гецова да изготви и да представи в местния общински съвет своето писмено становище относно възможността на общината да реставрира постройката в автентичния ѝ вид.

Преди няколко години самите жители на село Джулюница предприеха инициатива за събиране на средства за възстановяване на къщата на своя съселанин, поета Цоньо Калчев. Идеята им тогава беше със събраните от благотворителност и дарения средства самите те да купят имота и да го дарят на Регионалната библиотека във Велико Търново, която да го превърне в музей. Хората от Джулюница тогава за кратко събраха 2500 лв., които обаче бяха крайно недостатъчни за закупуването на имота от собствениците му. Хората от Джулюница сега отново са обнадеждени и се надяват, след като къщата на поета вече е общинска собственост, по-лесно да се намерят финансовите средства, необходими за реставрацията и спасяването ѝ от разруха.

Цоньо Калчев е един от малко известните български поети от първата половина на ХХ век. Той е роден на 13 август 1870 г. в село Джулюница, в семейството на градинари. След Освобождението изкарва двегодишни педагогически курсове в Казанлък, а след това учи и в София. Още от 1893 г. той започва да сътрудничи на първите български периодични детски вестници и списания: "Младина", "Звездица", "Детска радост", "Светулка", "Картинна галерия за деца и юноши", в които публикува първите свои стихотворения, приказки, разкази, гатанки и басни. През второто десетилетие на ХХ век участва в Балканската и в Междусъюзническата война. След тях за кратко той живее в столицата.

Талантът на младия поет от село Джулюница е забелязан от Патриарха на българската литература Иван Вазов, който му предлага да остане да живее и да работи в София, като му обещава и съдействие за развитие на творческата му кариера. Цоньо Калчев обаче не приема предложението на Дядо Вазов с обяснението, че столицата не е за него. Спокойствието, което зарежда неговото творческо вдъхновение, е в родното му село, където той се завръща. В Джулюница поетът създава селското вечерно училище за възрастни и е сред инициаторите за създаване на местното читалище "Пробуждане" през 1894 г. и за развитие на активната читалищна самодейност. Докато учителства, той води активна кореспонденция и с други български детски писатели, издатели, учители и общественици от цялата страна. Цоньо Калчев е човекът, който пръв предлага денят 19 февруари да се чества като ден на Апостола на свободата Васил Левски.

Песента "Сладкопойна чучулига" е създадена през 1903 г., като към стиховете на поета Цоньо Калчев композиторът Панайот Пипков пише музика. Той включва песента и в новата си детска оперета "Щурец и мравка". През този период композиторът Пипков работи като учител по музика в Ловешкото мъжко петокласно училище и използва текстовете на българските детски поети за създаването на много детски песни, които да използва в учебните си часове. Почти 80 години след създаването на песента "Сладкопойна чучулига", през 1980 г., в Бургас е учреден национален конкурс за детска песен, носещ същото име. За нуждите на конкурса са създадени внушителните 450 нови детски песни. Освен "Сладкопойна чучулига" джулюнският учител Цоньо Калчев е автор и на текста на още една песен, която днес, за съжаление е доста по-малко известна сред децата на България - "Пей ми, славею чудесни". Детските произведения на поета Цоньо Калчев са събрани в сборниците и книгите: Детски приятел (1898 г.), Песни и картинки (1902 г.), Зимни вечери (1903 г.), Весело другарче (1906 г.), Честити дни (1907 г.), Росни капки (1907 г.), Покрай баба на колело (1908 г.), Весела разговорка (1908 г.), Пълен сборник на детски утра и вечеринки (1927 г.) и други.

За съжаление, личният живот на поета Калчев далеч не е толкова щастлив и красив, колкото са текстовете на стиховете му. Той е принуден с малката си учителска заплата и нищожните хонорари, давани му от издателите за публикуването на произведенията, да изхранва многочисленото си семейство. А през последните 16 години от живота

си, от 1926 г., е прикован и на легло. Макар и трудно подвижен обаче, неуморният творец продължава да пише. Наред с песните и приказките той е автор и на детски учебници и учени помагала. Цоньо Калчев умира на 18 февруари 1942 г. в родното си село Джулюница, на 71-годишна възраст. А през 2012 г. е обявен посмъртно за почетен гражданин на Лясковец. Една от най-известните мъдри мисли, оставени от поета, автор на "Сладкопойна чуцулига", за поколенията е: "Обсипвайте пътя си с цветя, защото никога вече няма да ви се случи отново да минете по него". Днес в родното му село Джулюница има изграден паметник на "бащата" на "Сладкопойна чуцулига", а на фасадата на родната му къща е поставена паметна плоча. За повечето българи името на поета учител Цоньо Калчев днес е неизвестно. Хората от родното му село Джулюница обаче тачат неговата памет. Те обясняват, че селото им е известно с двама известни българи: поета Цоньо Калчев и сумиста Калоян Махлянов–Котоошу.

Заглавие: **Нови книги за читателите в Караманово**

Дата: 14.01.2022 19:24

Медия: [Утро Русе](#)

Ново попълнение от книги зарадва ревностните читатели в Караманово. По лавиците на читалищната библиотека са изложени най-новите бестселъри на български и чуждестранни автори. "Още в началото на годината успяхме да заделим финансови средства за закупуване на книги. Политиката на читалищното настоятелство е книжният фонд постоянно да се обогатява и обновява. Със сигурност ще успеем да закупим още книги на няколко транша до края на годината", сподели читалищният секретар Петя Герасимова. Минуту след като книгите бяха обработени и записани в регистрите се появиха и първите нетърпеливи читатели. Дори за някои от нашумелите заглавия вече се прави списък за поредността на заемането. Новото попълнение е от 28 книги. Стойността на новозакупената литература е в размер на 370 лева. В библиотеката на НЧ "Светлина" най-напред помислиха за най-малките читатели. За малчуганите са осигурени книжки с приказки, повечето от които са богато илюстрирани. "Тежката артилерия" се допълва от най-нашумелите заглавия в областта на фантастиката, фентъзито, криминалетата и любовните романи.

"Повечето от жителите на селото са наши редовни читатели. Стремим се да отговорим на изискванията и да задоволим потребностите им. Особено през зимния сезон четенето на книги се превръща в едно от любимите занимания на хората", допълва Петя Герасимова. На разположение на читателите в Караманово за повече от 4500 заглавия. Само през миналата година книжният фонд се е обогатил с близо 260 заглавия. Почти половината от книгите са закупени със средства от читалището, а от дарители постъпили 150 издания. В продължение на три поредни години читалището участва и печели проекти по програмата "Българските библиотеки – съвременни центрове за четени и информираност" към Министерството на културата. Само през миналата година активните читатели в населеното място са се увеличили с повече от 20 души.

Заглавие: **Проф. Александър Шурбанов пред Lupa.bg: Страхувам се от механизирания свят, в който човекът от плът и кръв отсъства**

Дата: 14.01.2022 18:15

Медия: [lupa.bg](#)

Учен, филолог англицист, преподавател, преводач, задълбочен изследовател на Шекспир, на английския Ренесанс и на английската и американската литература, поет, писател, проф. Александър Шурбанов е от интелектуалците, чието мнение човек винаги си заслужава да чуе. Заради ерудицията му, деликатността и ангажираността с проблемите на културата и на обществото.

Неговите преводи на Уилям Шекспир, Джон Милтън, Джон Дън, Джефри Чосър, Ейдриън Мичъл, Артур Конан Дойл, Джон Ъпдайк и др. са знакови за преводаческото изкуство в България. Автор е на книги с поезия, проза, пътеписи, на многобройни изследвания за английската и американската литература. Той е един от любимите преподаватели на студентите, посветил живота си на това да предава своя опит, своето знание на поколения студенти. Самият проф. Шурбанов е споделял, че за него Софийският университет, където преподава дълги години, е едно от най-светите места на България и крепост на българския дух.

Пред Lupa.bg уважаваният професор сподели, че не приема фалшивия либерализъм чрез езика да се тушират разликите между половете. Тези разлики създават пъстър свят, който не трябва да мине в една сива гама, смята дългогодишният преподавател. За преводача на Шекспир английският драматург остава жив за вечни времена и проф. Шурбанов не предвиждам угасване на интереса към него. "Шекспир възбужда идеи, мисли, чувства във всички мислещи хора, които се докоснат до него. И театърът е неговият храм", смята изследователят на Английския Ренесанс. Той сподели и какво го привлича в творчеството на знаменития метафизически поет и

проповедник Джон Дън. Проф. Александър Шурбанов за пръв път на български книгата "Богопосвещения по внезапни поводи и различните степени на моята болест", която издателство "Лист" издаде в края на миналата година под заглавие "За кого бие камбаната".

Проф. Александър Шурбанов бе любезен да коментира и въпроса защо се страхува от дигиталния свят и защо държавата не трябва да изоставя културата единствено на силите на пазара. Lupa.bg благодари на изтъкнатия интелектуалец за размислите, които сподели с нашите читатели.

Проф. Александър Шурбанов в библиотеката на Софийския университет. Снимка: Личен архив

- Проф. Шурбанов, в началото на вашата книга "Сънят на разума" пишете за най-простата истина, която най-лесно забравяме - "Истината, че под различните си имена, езици, вери, обичаи, дрежи, цветовете на очите и кожата ние всички сме еднакви, защото всички сме човеци." Какви са вашите наблюдения – смятате ли, че хората осъзнават тази истина или днес ни е по-удобно да я забравяме?

- Според мен има един стремеж у хората, който не е приятен, да извисяват себе си за сметка на други. Този стремеж се материализира в това, че много често различните се виждат като по-низши от нас и те се поставят в такова положение. Това е много неприятно, тази тенденция продължава от векове - да поставяш себе си, своята група на пиедестал. Мисля, че това трябва да се преодолее вътре в нас. Стремил съм се да правя това и във всекидневната си работа, и в разговорите си с другите.

- Смятате ли, че днес езикът повече ни обединява или повече ни разделя?

- Има такова движение в езика напоследък, особено в английския, но и в другите европейски езици, да се тушират разликите между хората по раса, пол и по всякакви други белези. Съмнявам се, че това е здравословно.

Езикът е набелязал разлики между нас, които са естествени и като че ли вечни. Не е редно тези разлики да се игнорират. Те трябва да се осъзнават и просто да се изпълним със съзнанието, че тези разлики създават един пътър, интересен и плодотворен свят, чието многоцветието не бива да се слее в една обща, сива гама.

Не това е посоката на развитието на света. Друго е, което трябва да направим – да се уважаваме взаимно, да се разбираме взаимно, да осъзнаваме, че ценностите, когато са различни, са толкова по-важни за съществуването на цивилизацията. И те трябва да се уважават, трябва да се култивират, трябва да станат принципи на съществуването.

- Притеснява ли ви, че тези разлики се тушират като се налага използването на полово неутрални изрази?

- Мисля, че това не е правилна посока на развитие. Това се прави доста настойчиво от някои обществени кръгове. Напоследък по отношение на френския език започна да се настоява, че вместо двете местоимения за мъжки и за женски род – "il" и "elle" – "той" и "тя", е редно да се въведе едно общо местоимение, което уеднаквява родовете и половете. Няма нужда от това. Половете няма да престанат да бъдат различни поради това, че се уеднаквяват от едно местоимение, което е общо. Това е фалшив либерализъм, фалшиво уважение към хората чрез тяхното уеднаквяване. То няма да постигне нищо. Трябва просто да има съзнание за различията и уважение към тези различия.

На тържествената церемония в Аулата на Софийския университет проф. Александър Шурбанов бе удостоен с Почетен знак "Св. Климент Охридски" с огърлица за приноса му като преводач, изследовател, преподавател, поет и по повод неговия 80-годишен юбилей през 2021 г.

- Проф. Шурбанов, от Европа тръгна идеята за туширане на половите и расови различия. Това означава ли, че Европа донякъде загуби битката с толерантността?

- Надявам се, че не. И това движение към уеднаквяването, към изтриването и обезличаването на разликите, които са съществени между хората, ми се струва неплодотворно и в невярна посока. Само по себе си то е част от общото влечение към един по-цивилизован свят, свят, в който няма толкова враждебни разлики. Като затваряме очите си за разликите, ние няма да решим тези проблеми. Това е моето убеждение и затова смятам, че избраната от някои слоеве на днешното общество посока е погрешна.

Политическата коректност, която се породи в Съединените щати поради многото проблеми на едно разнородно и разноцветно общество, задълбочава проблемите, вместо да ги решава.

- Проф. Шурбанов, как бихте обяснили, че САЩ, които се смятат за стожер на демократичния свят и отдавна възприеха политиката за износ на демокрация, налагат на другия свят такъв тип стереотипи – езикови, геополитически, икономически?

- Езикът е израз на други неща, които са по-дълбоки, в развитието на обществата. Съединените щати са един голям център на днешната цивилизация, може би най-влиятелният в момента. Това се е постигнало чрез икономическа мощ, която се налага в отношенията с другите страни. Не мисля, че английският език е добил сегашния си статут на безспорен международен инструмент за комуникация благодарение на съществуването на велика английска литература, на Шекспир и Дикенс. Те допринасят, разбира се, за това. Но основната причина за налагането на този език е икономическата сила на една страна отвъд океана, която е проекция на старата Англия

в много по-различен вид, разбира се. Не самата Англия е пряко виновна за това развитие, а нейният задокеански продукт с характерното за него развитие на езика, възникнал и добил основните си черти именно в Англия.

Проф. Александър Шурбанов е носител и на Голямата литературна награда на името на "Христо Г. Данов" за цялостен принос към развитието на културата. Тя му бе връчена през 2007 г. в Пловдив. Снимка: Булфото

- В края на 2021 г. слушателите на БНР ви обявиха за български посланик на културата. Как възприехте това признание към вас и зарадва ли ви то?

- Разбира се, това е признание, което е сладко. Хубаво е да има обществена оценка за работата на кой да е човек и ако тази оценка е положителна, тя не може да не го радва. Посланик е дума, натоварена с много значения. Аз не се смятам за посланик на някаква държавна структура, на някаква национална структура дори. На българската култура пред света – добре. Всеки работи в своята област и допринася според призванието и силите си за някакви връзки между страните на съвременния свят.

Човек, който пише, особено се ласкае от възможността да излезе извън границите на собствения си език, на собствената си култура и да се протегне към други култури, към други нации. Особено, когато превежда литературни творби, той прави това непрекъснато, изгражда живи връзки между народите, между езиците, между културите.

И в това отношение мисля, че работата, която вършим ние, хората от тази област, е полезна за взаимното разбирателство – не да акцентираме на разликите, а да ратуваме за осъзнаване на ценностите, които се крият в тези разлики.

Проф. Шурбанов е дългогодишен преподавател в Катедра "Англицистика и американистика" на Факултета по класически и нови филологии и е бил и негов декан

- Ще си позволя да ви задам въпрос, който е подзаглавие на вашата книга "Сънят на разума" – лесно ли е да си интелектуалец в днешно време, проф. Шурбанов?

- В тази книга се опитвам да разгранича понятието "интелектуалец" от понятието "интелигент" и да посоча, че интелектуалецът има отговорност и важна роля в осъзнаването на най-важните неща, които има една общност, на които тя се основава, и да поддържа именно тези стожери на развитието на общността, да ги изкарва на бял свят, да ги напомня, да събира общественото мнение около тях. Винаги на всякакъв такъв опит за формулиране на важните неща в живота на една общност има и противодействие, ще има и борба на различни мнения, но истинският интелектуалецът трябва да бъде борец.

- Бяхте сподели, че днес нямаме нужда от будители, а от будни хора. Къде виждате будните хора в нашето общество – сред студентите, младежите, творците, политиците?

- Те са навсякъде, слава Богу. Няма такава епоха, няма такова време, в което всички да спят. Въпросът е будните да бъдат все повече. Ние се залъгваме, че сме будни във всекидневието си, защото извършваме някаква работа, за да функционираме като общество.

Будността на рефлексите във всекидневието е важна и тя ни осигурява живот, но тя не осигурява истинско развитие на човека и на човешката общност. Необходимо е да се поддържа непрекъснатата будност на съзнанието и за това трябва да се грижи онази прослойка на обществото, чиято творческа дейност в различни области на изкуството, на науката, на интелектуалната сфера предполага наличието на буден и бодър дух.

Без него тя не може да се самоосъществи. Неин неотменен дълг е да сее този буден дух в цялото общество, да го предизвиква, да го отглежда и да го води.

- Наскоро издателство "Лист" издаде за пръв път на български книгата "Богосвещения по внезапни поводи и различните степени на моята болест" на знаменития метафизически поет и проповедник Джон Дън във ваш превод. Книгата излезе у нас под заглавието "За кого бие камбаната", като това е емблематичен израз на самия поет. Книгата бе посрещната с голям интерес от читателите, както показаха продажбите и по време на Панаира на книгата, и в големите книжарници. Вашият интелектуален интерес към Джон Дън е още от студентските години, през 1972 г. вие ставате кандидат на филологическите науки с дисертация върху поетиката на Джон Дън. Бихте ли споделили какво съвременният български читател би могъл да открие в книгата "За кого бие камбаната"?

- Джон Дън е ярко открояващ се автор – поет, есеист, духовен водач. Той не робува на никакви конвенции, на никакви условности в изкуството, което твори. За разлика от повечето си съвременници, Дън се ориентира към един рязко индивидуален, предизвикателно субективен език. По онова време в европейската поезия господства сонетната традиция на Франческо Петрарка.

Дън разбива този естетически канон и се ориентира към едно писане, основано на личния опит – писане за любовта като нещо много по-сложно и противоречиво от нейния образ в петраркистката поезия. Той осъществява подобни радикални пробиви и в много други теми, с които работи впоследствие – темата за битието на човека въобще, за смисъла на човешкия живот. Оттам и темата за религията, за вярата става централна за него. Тези неща ме вълнуват днес, въпреки че отчитам колко голямо е разстоянието между XVI-XVII век в Англия и днешна България. През много филтри трябва да мине този процес на симбиоза между различните култури.

Струва ми се, че Джон Дън може да ни даде много с искреността, задълбочеността на погледа си към живота, към съществуването. И с дързостта си да подхваща трудни теми, които не са осигурени от някакъв предварителен консенсус. Той както художник, така и учител на обществото. Художниците-учители са особена категория в артистичния свят и Дън неслучайно се превръща в образец и водач на европейския модернизъм от началото на XX век. Без него съвременната литература и култура на Западния свят е немислима.

- С излизането на книгата на български отдава ли се дължимото на Джон Дън, макар и толкова векове по-късно, като автор на емблематичната фраза "За кого бие камбаната?", която повечето съвременници свързват с Ърнест Хемингуей? Смятате ли, че това също е принос на българското издание?

- Това е дребна подробност. Но разбира се, хубаво е да знаем откъде идва тази мисъл, този поетичен образ, който вълнува толкова хора. Хубаво е да не се свързва само с писателя, който го е цитирал, но преди всичко с онзи, който го е създал. Хубаво е също да сме наясно, че това не е част от поезията на Дън, а от неговата мисловна проза. Проза стилно емоционална, образна, която по този начин се родее с поезията. В късните си години Дън се ориентира към такава проза – и в тази книга, и в многото си забележителни проповеди като един от най-влиятелните свещенослужители на Англия в началото на XVII век. Тези текстове са много важни за разбирането на по-нататъшното развитие на английската, пък и на европейската литература и култура. Без тях не можем да си представим истинското място на Джон Милтън – един колос в културата на късния XVII век.

- Джон Дън пише: "Никой човек не е остров изцяло за себе си; всеки човек е къс от континента, част от сушата. Ако морето отмие бучка пръст, Европа ще стане по-малка, както и ако отнесе някоя издадена канара или имението на твои приятели, или пък твоето собствено. Смъртта на всеки човек ме смалва, защото аз съм част от човешкия род. И затова никога не пращай да узнаят за кого бие камбаната; тя бие за теб." Смятате ли, че съвременният европеец чува изобщо звъна на камбаната? Разклатена ли е вярата на европейците християни?

- Християнската вяра е разклатена много сериозно. Ние живеем във време на скептицизъм, на несигурност в устоите на духа. Много различно от времето на Дън, макар че и неговото време е било изпълнено с въпросителни поради голямата промяна, която преживява мисловният климат на континента след напредъка на науката, след географските открития, променили разбирането за Земята, за нашата планета, а и за мирозданието въобще.

Тогава е имало доста несигурност и Джон Дън я изразява в творчеството си. По някакъв начин обаче Дън и неговите съвременници се стремят да преодолеят релативизма на времето и да стигнат до дълбоката сигурност на една възвърната с труд вяра. Това на пръв поглед може да изглежда като връщане към средновековното единомислие по въпроса за света, за Бога, за човека. Но то е вече едно много по-драматично съзнание, изпълнено с нелеки за отговор въпроси.

Смелостта да се задават тези въпроси без стеснение пряко към Твореца, да се иска отговор за това, което изглежда необяснимо, е безпрецедентна. Човекът вече е добил самочувствие, той не е средновековният раб, който винаги се отдръпва на заден план и смята себе си за нищожен пред Вселената и нейните тайни. Човекът е добил самочувствието на същество, което може да диалогизира с Бога и дори да бъде богоборец в някакъв смисъл. Това ново съзнание води право към съвременния свят.

Нека да бъдем свободни вътрешно, учи Дън, но не и с прекалено самочувствие, да знаем, че нашето място не е в самия център на битието – това, към което води тази великолепна идея, която развива Ренесансовият хуманизъм, но да не се мислим за господари на света.

- Проф. Шурбанов, може ли да се направи паралел между думите на Джон Дън "И затова никога не пращай да узнаят за кого бие камбаната; тя бие за теб" и Шекспировия въпрос "Да бъдем или не – това се пита?"

- Разбира се, и в двата случая става въпрос за смисъла на живота, който се подлага на дълбоко обсъждане поради съществуването на смъртта, поради това, че смъртта отрича живота. Но при Джон Дън идеята е по-различна. При нея в центъра на вниманието е по-скоро идеята, че ние не сме разпокъсани, фрагментарни същества, а сме свързани в едно цяло и в смъртта на един човек, когото не познаваме, припознаваме себе си, своето собствено съществуване, своята участ като човешки същества.

Ние разбираме, че това е предупреждение за онова, което неминуемо ще се случи и с нас. Така то става повод за размисъл какво сме свършили в този живот, дали сме свършили това, което трябва и дали не трябва да променим посоката, докато още можем. Тези неща вълнуват Дън. Той ги разглежда в една рамка на християнската, на църковната общност, но в един по-широк смисъл това важи за цялото човечество и той не набляга на някаква изключителност на християнската общност, превръща я в образ на човешкия род.

Проф. Шурбанов дари на Софийския университет над 1000 тома от личната си библиотека. Дарението бе прието от Библиотечно-информационния център по британистика и американистика към Катедра "Англицистика и американистика" на Факултета по класически и нови филологии.

- Проф. Шурбанов, като дългогодишен изследовател и преводач на Шекспир бихте ли сподели защо според вас английският драматург продължава да вдъхновява и днес толкова много творци. Неговите пиеси продължават да се поставят в театъра и интересът на режисьорите, и актьорите, и публиката към тях не отслабва. В какво се крие и днес силата на Шекспир?

- Чудото на Шекспир е именно в неговата несвършваща жизненост и универсалност, защото той се поставя в Англия, в Америка, в Австралия, в България, в Япония, в африканските страни – и навсякъде е разбран и приет като свой. Тук стигаме отново до нещо, за което говорихме – за тази разноцветност и разнообразие на човешкия род, които се свеждат все пак до едно общо ядро. Шекспир успява да стигне до това общо ядро. Това е, което много малко писатели, творци, художници успяват да открият и то е вечното, неизменното у човека.

Но най-невярното, което бихме казали за Шекспир, е, че той стига до някаква абстракция, която обхваща всички човешки състояния и човешката участ въобще. Напротив, всичко у него е конкретно, образно, животрептящо – и все пак всичко е базисно за човешкия род, нещото, което вековете остават непокътнато. Разбира се, тук-там има черти, които остават във времето, но те са отделни детайли.

Основното е общочовешкото и той е успял да го хване и съхрани. Затова Шекспир остава жив за вечни времена и аз не предвиждам угасване на интереса към неговото творчество. Той възбужда идеи и чувства у всички мислещи хора, запалва в тях някаква светска религия. И театърът е неговият храм.

- Как се почувствахте, когато гледахте като зрител спектакъла на Явор Гърдев "Хамлет" в Народния театър във вашия превод?

- Невероятно е да чуеш своите думи от сцената на един голям театър, защото дори когато е превод на нещо, което не си съчинил, а си пресъчинил, то все пак е направено с твоите думи. Представлението е проверка за това дали звучащото слово е постигнато, дали акцентите са на място, дали интонацията е естествена и смислена. Представянето на "Хамлет" в Народния театър беше именно такава проверка за моя превод и благодарение на една много интелигентна и вдъхновена постановка, тя беше направена по най-добрия начин. Удовлетворен съм и съм благодарен на целия екип.

Плакатът на спектакъла "Хамлет" на режисьора Явор Гърдев, който постави пиесата на Шекспир в превод на проф. Шурбанов на сцената на Народния театър

- Простете, че ще ви задам въпрос, който много пъти са ви задавали. Защо решихте да преведете "To be, or not to be, that is the question" – "Да бъдем или не – това се пита"? Какво ви провокира именно за такъв превод?

- Да, този въпрос ми е задаван многократно. За мен е абсолютно ясно, че за този монолог трябва да се избере множество число. Всеки, който може да чете английски, ще се убеди, че той изцяло е така построен и граматически, и смислово.

Проблемите, които Хамлет изважда на преден план за човека, не са проблемите на един привилегиран принц, а на множеството, на обикновените хора. Той не търси в този монолог да разгадае самоубийството като разрешение на безпътицата в човешкия живот. По-скоро търси друг отговор – дали човешкото съществуване, човешката мъка имат смисъл.

Множественото число води към това значение много по-ясно, отколкото единственото число на досегашните преводи "Да бъдеш или да не бъдеш" – нещо, което е по-скоро насочено обратно към самия говорещ, към неговия личен проблем. И другото е – аз предпочетох "това се пита" вместо "туй е въпросът." Мисля, че тази синонимна фраза звучи по-добре, по-отривисто и действено. Това ново начало на познатия на всички монолог възбуди духовете, провокира затвърдения навик на публиката. Знаем, че е рисковано е да се върви срещу навиците. Но един преводач, за да си върши работата, трябва да поема рискове и трябва да дава нови решения. Ако той няма такива решения, ако не вярва в тях, по-добре да не се заема с такава работа. Няма смисъл да повтаря познатото.

Специалната награда почетен "Аскеер" за творческа чест и принос в развитието на театралното изкуство беше присъдена през 2013 г. на проф. Александър Шурбанов за преводите му на "Хамлет", "Отело", "Крал Лир" и "Макбет" на Уилям Шекспир. Снимка: Булфот

- В преводаческото изкуство как постигате баланса между това да останете верен на автора и същевременно да поднесете текст на съвременния български читател, така че да е разбираем за него?

- Много е трудно и няма рецепта за това как да се постигне такъв баланс. Преводът е изкуство на компромиса. Той балансира между тези два полюса – верността към текста на автора и мисълта за съвременната публика. Непрекъснато трябва да се търси съчетание между тези две сякаш непримирими лоялности. Как се прави - това е въпрос на цяла книга. У нас битуват стеснени разбирания за превода като избор между две ориентации – или автентичен, или артистичен. Но няма такова разделение, то убива и двата вида, обезсмисля ги. Единият се свежда до мъртъв буквализъм, а другият е фалшификат, симулакрум. Истинският превод живее по средата между двете негови подобия и трябва да се постигне с талант и труд. И с още нещо – самотрицание.

- Проф. Шурбанов, вашата болка като интелектуалец е свързана с факта, че държавата в годините на прехода загърби културата и днес берем плодовете на тази държавна политика спрямо културата и изкуството. Споделяли сте мнението, че държавата трябва да подкрепя високото изкуство, дори за него да има доста по-малко публика от т.нар. масово изкуство. Според вашите думи няма общество, в което всички да имат еднакво рафиниран вкус - един се интересува от чалга, друг слуша Бах. Днес смятате ли, че културата може да се подчинява на правилата на пазара – предлагането да е според търсенето, каквато идея се прокрадна в първоначалните идеи на новите управляващи?

- Ако оставиш изкуството и културата изцяло на силите на пазара, тъй като в човешкото множество преобладава непросветеното, некултивираното, неминуемо ще се наложи niskият вкус, а оттам и niskото качество. Затова държавата, която има поглед върху цялото развитие на обществото, върху нуждата от такова развитие, трябва да коригира комерсиалния критерий на пазара и да подкрепя и високите културни ценности, да им осигурява място в нашия живот.

Държавата същевременно трябва да се държи на почтително разстояние от този процес. Тя трябва да подпомага културата, без да се опитва да я ръководи. Как става това на практика – не знам.

Политиците трябва да стоят настрана от ръководството на културния процес, да осигуряват условия за неговото саморегулиране чрез активизиране на собствените му интелектуални ресурси. Вярвам, че може да се намери начин това да се постигне. В много развити общества този начин е намерен. Ние имаме великолепната традиция на децентрализираната култура във всички наши селища, в читалищата, в библиотеките, макар да е доста занемарена. Там също трябва да падне ударението, да се съживят и развиват тези културни средища, доколкото около тях все още е останало някакво население.

В края на 2021 г. в Националната библиотека "Св. св. Кирил и Методий" беше представен указателят "Александър Шурбанов: Биобиблиография" по повод неговия юбилей. Снимка: Стефан Рангелов

- Социалните мрежи, от една страна, ни помагат да общуваме по-лесно и на големи разстояния. От друга обаче те скъсаха живата връзка между хората – вместо да се срещат тет-а-тет, някои изцяло се потопиха в този дигитален свят, в който замениха думите с емотикони. И ако "1984" на Оруел ни се струваше невъзможна дистопия, тя всъщност тя стана реалност. В този смисъл страхувате ли се, че прокламираната от световни технологични гиганти Метавселена съвсем скоро ще потопи западната цивилизация изцяло в един виртуален свят?

- Притесням се, естествено. Това е едно механизирано, призрачно битие, в което човекът от плът и кръв отсъства и се включва по-скоро като съставка, отколкото като ръководещо съществуване.

Има много белези за такова развитие напоследък. Виждаме, че световната дигитална мрежа може да се използва за нечисти цели от мултинационални центрове на силата, които са над всякакъв държавен и обществен контрол и не са отговорни пред никого. Това са основателни тревоги. Трябва да се стремим, доколкото е възможно, да запазим своята независимост от тази експанзия на електрониката, която безусловно може да ни бъде от полза, да ни помага във всекидневния живот, но не го прави алтруистично и затова се налага да я наблюдаваме внимателно и да не ѝ позволяваме да се разпростира прекомерно в личното ни пространство.

- Проф. Шурбанов, какво си пожелавате за 2022 година?

- Най-важното – здраве и спокойствие и неумираща надежда за общото добро бъдеще на тази изстрадала планета – все още единствената, която имаме.

Заглавие: **Базарът с кауза в Благоевград отваря врати**

Дата: 15.01.2022 09:29

Медия: **Благоевград Утре**

100 японски вишни ще красят Благоевград

Базарът с кауза продължава и през новата година в Благоевград, съобщи организаторите. "На мястото, което до скоро обсъждахме и беше потвърдено за засаждане /при въжения мост край алеята за Бачиново/, в момента на картинката /проекта за Бачиново и коритото на реката/ стоят други съоръжения, част от бъдещия проект. Обаче това нека не ни плаши, тъй като кметът каза многократно, че това не е окончателен проект, а само идея и е отворено за предложения. Аз продължавам да вярвам, че място за поне 100 прекрасни дървета японски вишни в този нов модерен парк ще се намери", смятат инициаторите. Другото, което е потвърдено, е че проектът за паркчето, подготовката на терена и почвата, евентуални алеи и т.н. ще бъдат поети от общината. Около средата на февруари ще има вече проект черно на бяло с разположение на дърветата, изготвен от ландшафт-архитектката на града. Целевата бройка е от 80 до 100 фиданки. Това е максимумът, който би могъл да се побере на площта. Цената на едно дърво е около 90 лв. Само от базара са събрани 2 512 лв., поне още 1 000 лв. ще бъдат дарени от друго сдружение за целта. Това означава, че трябва да се удвои сумата, с която се разполага сега в двойно по-кратък срок. За целта, освен базарчето, което ще продължи дейността си, организаторите ще разширят кампанията и с други дейности. Всеки, който иска да закупи фиданка на свое име, може да дари 100 лв. на банковата сметка на сдружението - 90 лв. за фиданка и 10 лв. за камъче с надпис. Надписът ще съдържа името на дарителя и името на дървото (примерно "Надежда", "Благодарност", "Любов" и т.н., като идеята е да е добродетел или ценност. В основание за превода напишете "Дарявам фиданката "желано име за дръвчето" от името на: вашите имена". Можете да дарите парите и лично в базарчето. Сметка: Получател: Сдружение Кауза Благоевград IBAN: BG82FINV91501217585427 Засаждането ще се случи най-рано в средата на март след подготовката на

терена. Дати не могат да се кажат с точност, но ще бъдат обявени и всеки, който иска да се включи, ще може да помогне за засаждането. Първият базар за 2022 ще бъде днес, в съботния ден екакто досега, в сградата на стария монопол на ул."Петко Д.Петков" 12.

Заглавие: **Младите доброволци на БЧК-Кърджали се отчетоха за изтеклата година**

Дата: 15.01.2022 09:48

Медия: **Bg vesti net Кърджали**

На 14 януари 2022 година в залата на Секретариата на ОС на БЧК – Кърджали се проведе годишното Общо отчетно събрание на клубовете на БМЧК в област Кърджали.

Гости на събранието Жана Чакърова – Шукерска – директор на Обл. С на БЧК, Яна Мирчева – заместник координатор на БМЧК от клуб "От сърце" – Ардино, Айлин Акиф – доброволец на БМЧК от клуб "Добро сърце" – Крумовград и Светломира Димитрова - специалист "Младежка дейност",.

Отчетът за дейността на клубовете в област Кърджали бе представен мултимедийно от Дарина Новакова. В него бе акцентирано върху постигнатите високи резултати в направленията "Активно включване в социална среда", реализираните проектни дейности в т.ч. и партньорски, положените 3687 часа доброволен труд, достигнатите по време на акции и обучения 4247 бенефициенти, както и финансовия резултат от 12 680, 86лева, постъпили от благотворителни инициативи, фондонабирателни кампании и дарения.

След това се пристъпи към избор на нов областен координатор, за която позиция бе избрана Никол Московска – дългогодишен доброволец на БМЧК, член на МАЕ и учител по темите "Хелфи и неговите приятели" и "Първа долекарска помощ".

Жана Чакърова благодари на доброволците от младежката организация за новаторството им, емоцията и ентузиазма, с който постигат високи резултати, въпреки обстановката, в която развиват своите дейности и инициативи.

Делегатите приеха отчетния доклад и план за работа през 2022 година и се запознаха с предложенията за награждаване със званието "Млад отличник на ЧК" на изявени доброволци на младежката организация по повод Международния ден на ЧК/ЧП.

Това съобщи от Областният съвет на БЧК-Кърджали.

Заглавие: **Павлета Проданова: Да пазим българските традиции и култура**

Дата: 15.01.2022 09:32

Медия: **Добрич Онлайн**

Известната пианистка и организатор на фестивала "Джаз до морето" дари първото си пиано на читалището в с.Езерец

Читалището – храмът на духовността, културата и просвещението. Мястото, събирало от векове жадните за нови знания. Мястото, което общността и в най-малкото населено място в родината ни посещава лично, а и води децата и внучетата си, за да се запознаят с традициите, да вземат книга от читалищната библиотека или пък участие в дейност по интереси.

Едно място, което и днес ни кара да се чувстваме у дома си. Място, където времето е споделило своя ход с историята и настоящето. И колко хубаво и мило е, че и до ден днешен има хора, които даряват книги на читалищата, както и съвременни будители, които организират групи за хора от различни възрасти, за да празнуват взаимно или просто, за да попеят и да излязат от релсите на рутинното ежедневие.

В такова будителско кътче ни води историята ни днес – за едно дарение от сърце за едно малко читалище с родолюбив дух.

Свикнали сме да свързваме село Езерец с кампании по почистване на километричния му девствен плаж, с активни млади хора, които пазят и развиват крайморската зона, както и с фестивала "Джаз до морето", но тук добавяме още един ярък шрих – неуморният труд на дейците в местното читалище, които преди дни получиха доверие за дарение от сърце.

Така музикантът Павлета Проданова, която е родом от Добрич, а от години е свързана и с Езерец, избира да подари на читалище "Отец Паисий" своето първо пиано. Разказва, че неслучайно е избрала едно от най-старите

читалища в България. Това е мястото, където всеки може да седне и да побеседва по някоя тема, а сега ще може и да посвири и попее, възкликва в интервюто ни сърцатата дама. Точно такъв е нейният жест – към всички – и към тези, които могат да свирят и към тези, които ще започнат да се учат да свирят на него в бъдеще време.

В момента секретар на читалището е Елен Сабатини-французойка, която живее от 15 години в България, разказва г-жа Проданова. Виждам колко милее за този български дух и какво прави като дейност в читалището, както и настоятелството и затова се реших на дарителски акт – отдавна имах тази идея и вече съм спокойна и доволна, че го направих, добавя тя.

Павлета Проданова изказва своята благодарност на всички, които са помогнали по логистката за пренасянето на пианото. Прекрасният ѝ жест е със сантиментална стойност. Тя започва да свири едва на 6 години. Разказва, че много е настоявала и родителите ѝ са спестявали дълго време пари за това пиано. То е руско. И да, има в семейството ѝ музикант - майка ми е свирела на акордеон и дълги години е била диригент на народни състави акапелна музика. Отправила поглед към началото на своя професионален път, чаровната ми събеседничка изказва своята благодарност и на първата си учителка в Добрич - Мария Ганева.

Няма как да не я попитам за предстоящото издание на известния фестивал, който тя организира вече три години в Езерец – "Джаз до морето". През годините е канила на сцената му свои колеги и приятели музиканти като Веселин Веселинов-Еко, Мирослав Иванов, Джаз трио Ангел Заберски, братя Владигерови, Митко Семов, Петър Салчев и др. През 2022 поредното издание на феста ще бъде отново в края на юли-началото на август, анонсира организаторът, но точната дата ще бъде уточнена допълнително. По повод на магията на събитието – специалното, според нея, е че хората са доволни вече три години да се съберат и да се радват на музиката до морето заедно. Идва публика от целия район, от различни градове на България, както и меломани от Румъния.

През годините минах през много силове, но джазът е стилът, който най-добре ми импонира. Джазът е тази музика, която ми даде свободата, която търсеше моята душа и затова се чувствам щастлива, отбелязва г-жа Проданова.

Щастлива е, че и първото ѝ пиано е точно на това място и си представя как след време ще могат да се организират културни събития със съпровод на пиано като литературни четения, танци, пеене, рисуване.

Защото пианото е душата на едно читалище, казва тя. А читалището е стожер на културата и просвещението. И макар да не съм родом от Езерец, отдавна съм в този край и обичам хората в него. Морето е което ни топли целогодишно там и се радвам, че нещата се случват и това е пътят да покажем на другите какво можем. Примерът, който искам да дам е никой да не се отказва да направи нещо. В кръга на шегата, не всеки има пиано, но много хора могат да дадат своя дан.

Тепърва ще се мисли и работи по това да се организира музикална школа към читалището. Вече има детенце, което ходи на уроци в Шабла, но ето че сега ще може да свири и в Езерец.

Читалището като средище, според дарителя, трябва да пази българщината и духа. Пианото като част от този дух може да ни събере!, категорична е тя. Ще се опитваме да работим в тази посока и ще помагам с каквото може. Всички сме като голямо семейство, казва тя. Пожелава на всички да пазят българските традиции и култура и да надграждат, но да не забравят българското. Само така нейният пример ще има някакъв смисъл, защото в тези малки общности, както е село Езерец, е много важно хората да си помагат, да се събират и да изливат душите си. Това сближава и обогатява.

Заглавие: От хляб и лекарства се нуждае Центърът за временно настаняване в Димитровград

Дата: 15.01.2022 09:54

Медия: **Марица**

Собственик на известно преди години заведение в Хасково, управител на Гребната база в Пловдив, жена, запалена като дете, са сред обитателите на Центъра за временно настаняване в Димитровград. Той е единственият в хасковска област, приема хора, останали без покрив от цялата страната. Сега в него има 7 души, 6 от които мъже. Общото между тях е, че нямат подслон по различни причини и житейски ситуации, през които са преминали, изоставени са от близки.

Това са хора, попаднали на улицата и дълго време изкарали там. Повечето от тях обаче имат капацитет да се върнат към нормален живот, независим от социалната услуга, убеден е управителят на центъра Борислав Борисов. Трябва им покрив над главата, където да имат нормални битови условия, за да възстановят нормални навици, грижи и подкрепа, за да намерят работа. В това ни помага Бюрото по труда в Димитровград, но и приятели и познати. Част от настанените работят, къде почасово, къде за ден, къде постоянно, просто трябва някои да им подаде ръка, допълва той.

Те могат да останат тук само 3 месеца. През това време им търсим работа, за да могат да излязат на квартира.

Един от потребителите вече е готов за това, казва социалният служител Галина Христова. Друг обаче иска да се върне в Дупница и се опитваме да намерим институция, която да го поеме, за да не е на улицата, казва тя.

Някои идват в много тежко здравословно състояние и ужасен вид. Намерили подслон тук, те се стабилизират, което много ни радва и показва, че има смисъл. Други, като единствената жена в центъра, са били през целия си живот по болници и институции, трудно им е, но тук се справят и поддържат сами стаите си, допълва тя.

Центърът, който заработи преди 2 месеца, е с капацитет от 20 души и тъй като такива звена има на малко места в страната, се очаква перманентно да се пълни. Тук обаче имат нужда от дрехи, храни и лекарства. Чрез социалния патронаж на хората тук се осигурява едно хранене на ден, което не е достатъчно. Дарители, които често са наши приятели, осигуряват хляб, както и закуски за сутринта, каза Борисов и призовава добри хора да помогнат на нуждаещите се.

Настанените тук нямат здравни осигуровки, нямат лични лекари. Също на благотворителен принцип биват прегледани и лекувани, допълва Борисов. Той смята, че са необходими промени, за да по получат тези хора по-адекватна помощ особено по отношение на здравната.

Заглавие: **Увеличават се читателите и дарителите на книги в мездренската библиотека**

Дата: 15.01.2022 11:00

Медия: MediaNews.BG

Около 400 читатели са посетили мездренската библиотеката, за да заемат книги през изминалата година. Броят на посетителите се е увеличил за последните три години, обясни главният библиотекар Павлина Русева.

"Може би е естествено, че хората търсят повече библиотеката в последните две, три години за отмора, разтоварване и освобождаване от стреса. При заемна за възрастни преобладават читатели в по-горната възрастова граница. Най-много са тези над 40 г. Прави ми впечатление, че в последните няколко години се записаха доста възрастни хора, които вече са свободни от трудови ангажименти. Те ни станаха едни от най-редовните читатели. Появиха се и повече млади хора, но голяма част от тях си купуват книги или ги четат електронно."

Най-търсените книги и автори през 2021 г. в читалищната библиотека са предимно американски и такива за развлечение. Малко по-назад остават българските писатели, а децата пък избират да четат популярната поредица "Дневникът на един дръндьо" на Джеф Кини. При възрастните най-четена се оказва книгата на Розмари Де Мео – "Стопанката на Господ".

Главният библиотекар разкри, че се правят все повече дарения от гражданите и читателите. Само за миналата година дарените книги са 141.

По последния проект на Министерството на културата "Българските библиотеки, центрове за четене и информираност" читалищната библиотека е увеличила фонда си с нови 237 тома, предимно енциклопедии и справочници, също и книги на български автори.

Както и през изминалата година, и тази библиотеката планира да проведе своите инициативи и да се включи в традиционните чествания на паметни дати и почитане на личности. Една от тях е провеждането за шеста поредна година на литературния конкурс, в памет на Георги Тодоров, за "Поезия", "Художествена проза" и "Краезнание", разказа новият секретар на НЧ "Просвета 1925" Моника Петкова. Тя разкри, че е амбицирана да работи активно за сплотяването на хората и желанието им да четат повече.

От библиотека призовават хората в още една нова инициатива - "Да четем заедно". Тя е насочена към младите родители и семейства, които да отидат заедно с децата си и да четат. Предвиждат и организирането на сбирки с млади родители с цел насърчаване на детското четене, което предопределя нагласите и желанията за учене на детето – знак за развитието на функционална грамотност.

Най-четени книги през 2021 г. в детския отдел:

"Рибарят и златната рибка", "Житната питка", "Дневникът на един дръндьо", "Български народни смешни приказки", "Пет приказки", "С обич, Саймън", "Ну погоди! Само да ми паднеш", "Легенди и митове", "Голямото бягство на дядо", "Бунтарката".

Най-четени автори в детския отдел:

Джеф Кини, Disney, Рик Риърдън, Марк Твен, Астрид Линдгрен, Емилиян Станев, Ангел Каралийчев, Мария Мартин,

Жан дьо Лафонтен, Али Новак, Валери Петров.

Най-четени книги през 2021 г. в заемна за възрастни:

"Стопанката на Господ"-Розмари Де Мео, "Три желания"-Барбара Делински, "Радост и болка"-Даниел Стийл, "Новото лечително изкуство"-Ценка Стойчева, "Авторите"-Светлозар Георгиев, "Ограбен копнеж"-Кинли Макгрегър, "Как да станем грамотни"-Светлозар Георгиев, "Твоята целувка"-Кристина Дод, "Светлините на юга"-Даниел Стийл, "Орхидеената къща"-Лусинда Райли.

Най-четените автори в заемна за възрастни:

Даниел Стийл, Нора Робъртс, Сандра Браун, Никълъс Спаркс, Барбара Делински, Даниъл Силва, Джоджо Мойс, Джеймс Патерсън, Александър Бушков, Здравка Евтимова.

Заглавие: **Отново топъл обяд в Разград**

Дата: 15.01.2022 11:49

Медия: **Радио Шумен**

За девети пореден път в Разград се провежда Кампанията "Даряваме вяра, надежда и още нещо", организирана от Мотоклубовете "Widows sons" и "Лудогорски братя". В неделя - 16 януари - от 12 часа на площада пред Стария театър, доброволци ще раздадат чай и 50 порции с топла храна на свои съграждани в затруднено положение.

Благотворителната инициатива "Помощ на две колела" с грижа за бедни и самотни хора започна през 2020 година по инициатива на членове на Widows Sons & Masonic Riders. Към тях се присъединиха и мотористите от "Лудогорски братя". Тя се организира и в други градове на страна под мотото: "3330 ТОПЛИ ОБЯДА" част от кампанията "Помощ на две колела".

Само в една от акциите в Разград, доброволците раздадоха над 80 порции с топла храна, осигурени със средства на дарители. Последната се проведе през декември 2021 година, а тази - на 16 януари 2022 - е

посветена на приближаващият празника на града - 28 януари.

Снимки: [Widows Sons Bulgaria](#)

Заглавие: **Кампанията "Нека доброто продължи" в Сатовча набра 55 218 лева**

Дата: 15.01.2022 12:07

Медия: **Благоевград Утре**

С тях подпомогнаха 97 семейства, от които 58 деца-сираци и 39 деца с трайно увреждане

За поредна дванадесета година на територията на община Сатовча се проведе благотворителна кампания за набиране на средства за деца-сираци и деца с трайно увреждане до 16-годишна възраст. За поредна година, въпреки препятствията на пандемията, кампанията "Нека доброто продължи" успя и набра средства в размер на 55 218 лева, с които са подпомогнати 97 семейства, от които 58 деца-сираци и 39 деца с трайно увреждане до 16-годишна възраст.

По инициативата на кмета на общината д-р Арбен Мименов и вече превърнала се в традиция, благотворителната кауза продължава въпреки трудното време и тежките дни, в които живеем, свързани с разпространението на COVID-19, както и наложените ограничения. За втора поредна година кампанията беше различна, жителите на общината, местният бизнес и всеки желаещ да бъде част от кампанията, даде своя дан и благодарение на отзивчивостта на всеки един се събраха средства, с които се подпомогнаха децата.

Средствата, които по традиция се предоставят на децата-сираци и децата с трайно увреждане до 16-годишна възраст, в навечерието на Новата година се предадоха на децата чрез техен родител или пълнолетен настойник.

Кметът на общината д-р Арбен Мименов чрез благодарствени писма и грамоти за направено дарение благодари на всички благодетели, част от кампанията, които направиха отново успешна каузата "Нека доброто продължи" и направиха добро на семействата, имащи най-голяма нужда от парична помощ.

Заглавие: **30-годишният Стефан, останал без дом: Господ ми даде сили да спася жена си и дъщеря си**

Дата: 15.01.2022 13:02

Медия: **БЪЛГАРИЯ ДНЕС**

Брутален пожар изпепели къща на две семейства

"Господ ми даде сила, за да спася жена ми и 9-годишната ни дъщеря."

С тези думи започва разказа си пред "България Днес" 30-годишният Стефан Попов от блягоградското село Гърмен. Той преживява истински ужас на 8 декември, след като огромен пожар опустошава къщата, в която живее с детето си, жена си Елена и нейните родители.

"Всичко се случи много бързо. Събудих се от силен шум. Явно огънят беше стигнал до компресорите на климатиците и заради фреона вътре те са започнали да гърмят. Помислих, че ни обират, и сякох да проверя какво се случва. Видях дим на стълбището и осъзнах, че е станал пожар", разказва Стефан. По думите му късо съединение е причинило огнената стихия. Родителите на Елена веднага се мобилизирали и успели да се спасят.

"Поставихме кърпа върху носа и устата на малката Никол и жена ми я взе, за да тръгнат първи. През това време огънят беше стигнал до входната врата и излизането оттам беше невъзможно. Чух съпругата ми да вика, защото се бяха изгубили в пламъците. Крещеше ми да продължа без тях и да се спася. Никога няма да забравя тези думи. Кислородът ми свършваше и паднах на земята, но в този момент сякаш някой ми даде сили, за да стана и да ги спася", споделя пред вестника 30-годишният мъж. Качвайки се на горния етаж, нямат друг избор, освен да скочат през терасата, която била близо до земята. Истински късмет спасява семействата, които са само с дребните на гърба си.

"Нямаме дом, но имаме семейство и приятели, което е най-важното! Ще построим нова къща, по-хубава. Ще мине време, но ще го направим, защото имаме стимул - едно малко човече, нашата дъщеря", оптимистично заявява Стефан.

Новината се разчува бързо и сплотява десетки хора от цялото село. Само за дни се организират и безвъзмездно помагат в градежа на къщата, която е изпепелена почти до основи. Близките приятели на пострадалото семейство осигуряват детска количка и дрешки за 9-месечната Никол.

В момента семейството е разделено. Симеон живее при баща си, а останалата част от голямото семейство е настанено при бабата на Елена. Причината е, че няма достатъчно място за всички.

"Прекарахме коледните празници в работа, защото си обещахме скоро да се приберем у дома. Благодарни сме на всички добри хора, които ни помагат. Няма да успеем без тях", казва Попов.

Който има възможност да направи дарение, може да го направи, използвайки следната сметка:

BG08BPBI79221020431901 - Стефан Николаев Попов

Заглавие: **Община Лясковец получи като дарение къщата на Цоньо Калчев - автора на "Сладкопойна чуцулига"**

Дата: 15.01.2022 12:11

Медия: **Българско национално радио**

Община Лясковец придобива чрез дарение родната къща на бележития поет Цоньо Калчев, автор на популярните детски стихотворения "Сладкопойна чуцулига" и "Пей ми, славею, чудесни". Имотът е в село Джулюница и се прехвърля откултурно-просветното сдружение "Клуб Велико Търново", което няма възможност да възстанови полуразрушената къща на будителя.

Преди няколко години жителите на Джулюница събраха 2500 лева и откупили от наследниците на поета и будителя Цоньо Калчев къщата, която дариха на сдружение "Клуб Велико Търново" с идеята имотът да се реставрира и превърне в музей и културно средище. Инициативата не се реализира и сега къщата на автора на популярни детски стихове се приема от Община Лясковец след решение на общинските съветници.

Актуването на имота трябва да приключи до 28 февруари, а до края на март кметът д-р Ивелина Гецова следва да представи пред местния парламент писмено становище за възможностите на общината да реставрира къщата.

Жителите на Джулюница са категорични, че бележитият поет не бива да бъде забравен:

"Цоньо Калчев е много важен за нас и за нашето село – поет и писател, от учителската класа на Джулюница, а защо къщата му трябва да бъде възстановена – защото тя е реликва, спомен за селото".

"Хубаво е тук да се направи. Той заслужава".

"Да я реставрират, да я направят същата и да има нещо да остане за бъдещите поколения".

Заглавие: **Музиканти от формацията "ГеоМарЧало" подготвят благотворително турне**

Дата: 15.01.2022 14:42

Медия: novini.site

Тримата талантили музиканти от формация "ГеоМарЧало" – Лора Табакова, Чавдар Вълков и Георги Милтиядов – започнаха подготовка за първото си благотворително турне. Концертите ще бъдат на открито в най-големите български градове.

Техните концерти са като музикална приказка, която те води в света на красивото:

"Благотворителни кампании, защото разликата е, че не заставаме зад една кампания, а зад различни кампании според местата и съответните нужди. **Освен за събиране на средства за нуждаещи се има и много обществени кампании, които заслужават своето внимание и интерес**", каза за БНР Чавдар Вълков.

Музикантът Лора Табакова допълни какво е мотото на благотворителните концерти:

"Съвсем спонтанно ми изплува "Благотворим" и като подзаглавие "Ние вдъхваме вяра, вие дарявате надежда, те получават любов". Мотото, което обединява всички ни".

Диригентът Георги Милтиядов коментира:

"Тръгваме тримата, ние сме мобилни, можем по този начин да представим нашата музика на нашите почитатели".

Повече можете да чуете в звуковия файл.

Музикалният проект "Цигулката в киното" на Плевенската филхармония, със солист Чавдар Вълков, надхвърли 60 срещи с публиката. За първи път на диригентския пулт в Плевен застана Георги Милтиядов.

"Цигулката в киното" е един от най-обичаните от публиката проекти, който вече има над 60 превъплъщения в изпълнения на различни симфонични оркестри. Музиката е от световни филми – "Червената цигулка", "Ангели и демони", "Кръстникът", "Гладиатор", "Списъкът на Шиндлер", "Маската на Зоро".

Заглавие: **Кухнята за бедни нахрани и тази събота социално слабите ни съграждани**

Дата: 16.01.2022 09:41

Медия: Благоевград Утре

Вече пет години се грижи за тях - с топла храна и сърдечна дума

Кухнята за бедни към православния храм "Св.Николай Чудотворец" в Благоевградския квартал "Грамада" и тази събота нахрани социално слабите наши съграждани.

"Днес дежурството премина спокойно. Менюто беше картофен яхния, крем от тиква, шоколадови вафли и хляб. Раздадохме цялата храна - 200 кофички. Благодаря на всички, които се включиха в приготвянето и раздаването на храната" - пожелаха организаторите.

Пет години вече Доброволческата кухня за бедни в Благоевград храни всяка събота нашите социално слаби съграждани без помощта на общински или държавни институции. Само благодарение на щедростта и милосърдието на съмишленици и добри хора, готови да разделят залъка си с този, който го няма.

Поклон пред отзивчивите ви сърца!

Ето какво споделиха във Фейсбук: "Пет години доброволческа кухня за бедни! С Божията помощ и молитвеното застъпничество на Св.Николай да продължим доброто дело! Да бъдем здрави и да се увеличават доброволците!"

Ако и Вие искате да помогнете по някакъв начин на инициативата, можете да дарите пари или хранителни продукти. Ако нямате финансова възможност, тогава можете да дарите труда си и да се включите в процеса на приготвяне на обядите. Отидете на място в църквата "Св.Николай Чудотворец" или в Православния информационен център на Неврокопската света митрополия, намиращ се на ул."Тракия"- 3 в Благоевград и попитайте кога може да стартира Вашата доброволческа дейност! Информация може да получите веднага във фейсбук групата "Ако си дал на другия". Да припомним, че Кухнята за бедни към православния храм "Св.Николай Чудотворец" в Благоевград се издържа само от доброволни дарения, без подкрепата на държавни и общински институции, и разчита единствено на доброволния труд на млади и по-възрастни доброволци. Така че има работа и за Вас!

Заглавие: **МВР: Станете партньор в дарителската кампания в подкрепа на децата на загиналите и пострадалите полицаи и пожарникари**

Дата: 17.01.2022 13:00
Медия: **Агенция "КРОСС"**

/КРОСС/ Благотворителната кампания на МВР се провежда за 18-а поред година в подкрепа на момичетата и момчетата, останали без най-силната опора по пътя на порастването.

Успехът на инициативата е отражение на силата на отговорното и единно общество. Признателни сме за безкористната съпричастност, която въплъщава добротворството и съхранява през годините спомена за онези, които загубиха живота си в изпълнение на тежката мисия да отстояват сигурността, да защитават и спасяват.

За реализирането на Националната благотворителна кампания за подпомагане на децата на загиналите и пострадалите при изпълнение на служебните задължения служители от системата на МВР, която се осъществява под патронажа на министъра на вътрешните работи, са подготвени видеоклип, радио спот, фотоколаж и банер.

Вярваме в незаменимия принос на медиите за популяризиране на каузата ни за по-добро бъдеще за децата.

Заглавие: **Община Стара Загора се включва в подкрепа на Моника Маринова**

Дата: 18.01.2022 16:37
Медия: **Радио Севтополис**

Община Стара Загора се включва в кампанията в подкрепа на 38-годишната Моника Маринова. От днес са поставени кутии за дарения на гише "Информация" и в Центъра за административно обслужване на гражданите в сградата на Община Стара Загора.

Моника Маринова, жената, организира благотворителни кампании за десетки нуждаещи се, има нужда от помощ. Причината за ситуацията, в която се намира е влошеното ѝ физическо състояние след преболедуван коронавирус в началото на 2021г. От началото на декември месец 2021г. симптомите ѝ се задълбочават и състоянието ѝ рязко се влошава. Болките са денонощни, неповлияващи се от обезболяващи. Заради световържа се налага винаги да е с придружител.

Направени са консултации със специалисти, както в България, така и в чужбина. Всички лекари са потвърдили диагнозите. Лечението е оперативно и трябва да се случи бързо, тъй като има риск двата бъбрека да откажат да работят, да се стигне до бъбречна недостатъчност, да развие чернодробна цироза. Получена е оферта от Турция, където предлагат много сложно оперативно лечение на засегнатите кръвоносни съдове. Взето е решение операцията да се извърши в Турция, тъй като там имат по-голям опит. Офертата е на стойност 42 000 долара, като покрива операцията за Синдрома на лешникотрошачката и Синдрома на тазовата конгестия. Извършват се допълнителни изследвания, тъй като има симптоми, които насочват към редкия синдром на Уилки, което представлява разширение на вената на дванадесетопръстника, заседнал между SMA и аортата. Лечението ще се извърши от Д-р Сюлейман Озкан и професор Д-р Мустафа Сайгин в болница BHT Clinic Tema Hospital, гр. Истанбул. Операцията, която предлагат е роботизирана, по щадяща, като ще се направи през левия крак, ще се сложи стент на лявата бъбречна вена и ще се обработят всички засегнати кръвоносни съдове. Средствата трябва да бъдат събрани до края на месец февруари.

Начините, чрез които можете да помогнете на Мони:

Като се включите във фейсбук групата, в която се провежда онлайн благотворителен базар "Нека се обединим за Мони".

Дарителска сметка ПУЛС: Банка ДСК, гр. Стара Загора
Титуляр: Моника Милкова Маринова / Monika Milkova Marinova
IBAN: BG97 STSA 930000 228 32920
BIC: STSABGSF
Валута: лева
PayPal: Е-мейл адресът е защитен от спам ботове.
Револют: @dimitao4lf

Заглавие: **Благотворителен базар в Смолян събра средства за лечението на дете**

Дата: 19.01.2022 14:39

Медия: **Информационна агенция "Фокус"**

Смолян. Благотворителен базар в Смолян събра средства за лечението на дете. Това съобщиха от пресцентъра на **Общината**. Събраните средства от децата, участници в клубовете на ЦПЛР - ОДК Смолян от проведения базар бяха предоставени на семейството на Тодор Сираков. Инициативата имаше за цел да подпомогне лечението на детето, което посещава ДГ "Веселушко" в Смолян. Сумата от 390 лв. бе приета от семейството с възмущение и благодарност към организаторите на благотворителната инициатива. Това са Местната комисия за борба с противообществените прояви на малолетни и непълнолетни към Община Смолян и ЦПЛР -ОДК Смолян, съобщи председателят на комисията Сийка Алексиева.

Заглавие: **Пловдив се обединява в помощ на 4-годишно момиченце, страдащо от тумор в мозъка**

Дата: 19.01.2022 19:50

Медия: **Actualno.com**

Пловдив се обединява в помощ на четиригодишно момиченце, страдащо от тумор в мозъка. На хълма на "Бунарджика" се провежда благотворителен концерт в помощ на малката Виолета, предава БТВ.

Четиригодишната Вили в момента е в турска клиника. Когато е на година и осем месеца на момиченцето е открит тумор в мозъка, следват 5 операции, последната е успешна. В момента на детето се прилага химиотерапия, за която са необходими 51 500 долара, а семейството е събрало едва 50 хиляди лева.

Въпреки това надеждата на майката остава, особено след като е видяла, че други деца с подобен тумор са се повлияли успешно: "Това ни е последният шанс и се моля да си направи детето всичките терапии, да си ги вземе, и затова се нуждаем от помощ", казва майката Йоанна Джамбазова.

За набирането на средства се правят различни кампании, една от които два благотворителни концерта в Пловдив. "Поканили сме трима изпълнители, които бяха в последните издания на "Гласът на България". Мисля, че в днешно време може да се отдели някой лев за такава кауза", каза Ивайло Цанков, организатор на благотворителните концерти.

"Както това момиче Вили е в това състояние да се нуждае от нас, така и всеки от нас може да изпадне в такова състояние, хубаво е да се подкрепяме", заяви певицата Дженифър Цанков. Следващият благотворителен концерт ще се проведе утре в парк "Пловдив 2019" в район Тракия.

Който иска да помогне на малката Вили, може да го направи на следната банкова сметка:

Банка: Уникредит Булбанк

BG37UNCR70001524706999

Виолета Светлинова Джамбазова

Още от ОБЩЕСТВО:

Парите за капиталови ремонти с 30% повече за общините

Лидл България дари техника за онлайн обучение на УНСС

Пандемията през очите на един бежанец в България (ВИДЕО)

Времето утре - 20 януари

Цацаров отново ще е прокурор във ВКП, която го проверява

Джамали обикалят улиците и къщите в село Равно поле и гонят злите сили (СНИМКИ)

Протест на работещите в завод "Арсенал" в Казанлък

За покупките, отстъпките, мечтите и още нещо...

Без ваучери за храна до окончателното удължаване на Бюджет 2021

Нови разкрития: Нападнатите лекари от Русе твърдят, че са заплашвани с убийство (ВИДЕО)

ЗАСТЪПНИЧЕСТВО И ГРАЖДАНСКО ОБЩЕСТВО - (БРОЙ НОВИНИ: 4)

Заглавие: **BCNL в търсене на доброволци**

Дата: 18.01.2022 15:31

Медия: **Български център за нестопанско право**

Хей! Знаеш ли, че още Аристотел (роден 384 г. пр.Хр.) започва да развива идеята, че есенцията на живота се крие в това да служиш (помагаш) на другите и да вършиш добро? Сега вече знаеш.

Близо 2 хилядолетия по-късно работата ни не спира да ни среща именно с такива хора, които целенасочено или не, са опитомили тази крилата фраза и са я впрегнали във вършене на точното нещо, на точното място в точното време.

През 2021 г. БЦНП имаме огромното удоволствие да организираме серия от живи събития, онлайн такива, фестивали, концерти, изложби, конференции и какво ли още не, посветени на мисията, която имаме – да можем лесно да се сдружаваме и да постигаме промяната, която искаме да виждаме около себе си.

Истината обаче е, че без помощта на едни безценни хора, нямаше да се справим сами. Тези хора носят едно специално звание – доброволци. Сърцати ентузиастични, които отделят от времето си, за да подкрепят кауза, която считат за добра.

Благодарим ви!

Но ето, че отново дойде онзи миг от годината, в който смело започнахме да планираме, чертаем и мечтаем за това как да постигаме необходимата промяна.

Ако се вълнуваш и искаш да си част от усилия ни:

- да създаваме благоприятна среда за гражданските организации и инициативи
- да се борим за спазването на нашите права и свободи
- да гарантираме правото ни да участваме в решенията, които ни засягат

и считаш себе си за активен гражданин.... значи имаме предложение за теб!

СТАНИ ДООБРОВОЛЕЦ в Български център за нестопанско право!

Ето и някои от планираните ни инициативи за първата половина на 2022 г.

1. LET's GO 2022: Програма за предприемачество за НПО – стани част от екипа ни по предприемачество и подкрепи организирането на церемонията по награждаване на финалистите в Програмата. Ще имаш уникалната възможност да помогнеш за провеждането и на ежегодния базар на социалните предприятия с участие на граждански организации от цялата страна. Виж как протече миналогодишният Фестивал на Социалното предприемачество.

Нуждаем се от трима доброволци.

2. Конкурс "Граждански Будилник" 2022 – почитател си на различните форми на изкуство и в частност фотография, рисуване и писане на текстове? Страхотно! Сега имаш шанс да се присъединиш към творческия екип на инициативата и да удариш едно огромно рамо в подготовката на творбите за гласуване, провеждането на церемонията по награждаване и, разбира се, ... случването на второто издание на Фестивал Граждански Будилник.

Търсим си трима добри човеци, които да се впуснат в това приключение.

3. Лятно училище за НПО – да, и такова нещо има! Вече цели 10 години организираме единствената по рода си училищна седмица, в която новобранци в гражданския сектор преминават през основите на работата в една неправителствена организация и стават мастъри в застъпничеството, провеждането на кампании и какво ли още не. Подкрепи екипа ни, като вземеш участие в организирането на десетото издание на училището!

Тук се нуждаем от един любознателен добротворец.

4. Училище за фъндрейзинг – още едно училище по още една смислена тема - как организациите да набират средства, за да развиват своите обществено значими дейности. Присъедини се към екипа ни и подкрепи провеждането на първото издание на тази инициатива!

Събитието предполага участието на един доброволец.

Високо ценим всеки човек – млад или пораснал, който е решил да посветни времето си на нещо, в което силно вярва. Ето защо, в края на твоето участие, ще получиш:

- Официална грамота за доброволческия ти подвиг
- Препоръки от страна на директора на Български център за нестопанско право, което несъмнено ще ти е от ползва, когато кандидатстваш в университет или за работа
- Shout out през нашите профили в социалните мрежи
- Специален подарък от едно от социалните предприятия от общността на ДарПазар.

Не пропускай шанса си за един различен, разнообразен и социално ангажиращ сезон!

Ако сме успели да те спечелим с някоя от изброените възможности, попълни ТОЗИ ФОРМУЛЯР и ние ще се свържем с теб, за да си поговорим повече за твоята нова роля като част от БЦНП!

Ако имаш някакви допълнителни въпроси, не се колебай да се свържеш с нас на info@bcnl.org

Заглавие: **Надя Шабани: Гражданските организации са атакувани заради критиките си към властта**

Дата: 19.01.2022 07:00

Медия: **Дневник**

Мнозина не се доверяват на НПО сектора, "защото се финансира от чужбина" - този резултат от проучване на "Алфа ризърч" е поводът за интервюто с Надя Шабани, директор на Българския център за нестопанско право (БЦНП). Тя има магистърска степен по право от Софийския университет и специализация по международно право и международни организации. Работи в БЦНП от основаването му през 2001 до 2009 г., като се връща отново през 2012 г. В промеждутъка е председател на Държавната агенция за закрила на детето. В БЦНП работи по въпроси, свързани с учредяване на НПО, публично-частни партньорства, добро управление и социално договаряне. Предоставя помощ и съдействие на държавни служители на централно и местно ниво, адвокати, професионални групи, дъщерни организации и доставчици на социални услуги за разработване на политики, стратегически документи, изготвяне на промени в законодателството и оценки на въздействието в социалната сфера.

"Само един от седем българи има доверие на неправителствените организации в страната, почти половината (46%) нямат, а цели 38% не изразяват мнение по този въпрос. Общата оценка поставя НПО сектора по одобрение под главния прокурор и преди политическите партии", сочи представително социологическо проучване. Какъв знак за състоянието на гражданското общество у нас е това?

- Според мен числата трябва да се гледат във взаимовръзка и бих отличила по-скоро тези, които показват, че гражданският сектор остава непознат за една голяма част от българското общество. Сега е важно да се обясним защо е така: 50% от анкетираните казват, че нямат информация. Затова и непознаването на НПО е основната причина за ниското доверие и за изразеното недоверие към тях, а не толкова нещо друго.

Следва да се отбележи, че гражданският сектор е сравнително малък и много хора нямат преки впечатления от дейността му. (80% от българите системно заявяват, че не членуват в нищо, включително в партии, синдикати, НПО, читалища, клубове и т.н.). Да погледнем числата от друг ъгъл: в момента има малко над 25 000 вписани юридически лица с нестопанска цел в Агенцията по вписванията (от които 5000 читалища, близо 4000 спортни клубове и пр.). За сравнение - фирмите са 800 000! Тоест изглежда логично по-малко хора да са имали взаимодействие с гражданския сектор.

От друга страна, непознаването е и причина хората често да не разпознават като граждански организации институциите, с които се сблъскват всекидневно - това са читалища, училищни настоятелства, спортни клубове и

други. Аз съм убедена, че ако се направи това разяснение, резултатите ще са коренно различни.

Като се замислим, нито в училище, нито на работното място се насърчава участието, доброволчеството - инструментите на гражданските организации. Тоест можем да кажем, че гражданският сектор е съвсем малък и трябва да направи невероятни усилия, за да направи впечатление. И въпреки че е толкова трудно (освен че е малък по брой организации), все пак той има голямо значение за развитие на съвременното българско общество и неговата модернизация: основните реформи и искания за промяна идват от граждански организации, независимо дали развиват нови социални модели (именно гледайки от най-добрите модели в Европа - така например възникнаха модерните дневни центрове), или пък искат ново законодателство, както беше с движението на майките на деца с увреждания и Закона за личната помощ. Благодарение на граждански организации започна да се говори за ключови корупционни схеми, дебата за съдебната реформа и пр. А със сигурност на екологичните организации дължим голямата част от действията за опазване на красивата ни природа.

И понеже гражданските организации започнаха да имат много по-голямо влияние върху обществото, да критикуват държавните институции, когато не се справят, да измислят нови решения, затова и привличат вниманието на някои политици, които се опитват да привлекат медийното внимание и да увеличат своята видимост, като атакуват гражданския сектор. Така се появи тезата, че понеже някои от организациите са финансирани от чужбина, те имат "вредно" влияние. Това не е уникална иновация за България: ако се загледаме в общественото развитие в Централна и Източна Европа, подобни аргументи се появяват и развиват именно от политици там, където са поставени под заплаха демократичните ценности (справка .Унгария, Полша, Беларус, Русия). И когато имаш нещо, което не познаваш, и някой ти повтори 100 пъти, че е опасно, накрая може и да почнеш да го приемаш за истина.

За сравнение - чуждестранното финансиране в корпоративния сектор не предизвиква подобно усещане. Дори напротив - ние се опитваме да насърчаваме чуждестранните инвестиции. И това е именно защото чуждестранните компании не критикуват и затова не са "опасни".

Какво се случи, че след 30 години "финансирането на НПО от чужбина" се тълкува превратно в България и навява асоциации на случващото се в Русия, където директно ги заклеймяват като шпиони и ги закриват?

- Според мен не трябва да се обобщава, като се гледа само един показател или едно изследване. Например, независимо от силната пропагандна реторика, доверието в гражданските организации нарасна по време на кризата, която COVID-19 ни причини. Ще цитирам едно изследване (социологическо), според което за 2 години има 10% покачване на доверието в организациите, защото те бяха на първа линия, както лекарите, полицаите, социалните работници и пр. Купуваха лекарства на възрастни, разнасяше се храна, набираха доброволци, набираха се компютри за децата, чиито семейства нямаша възможност. И всичко това се оцени от българите позитивно.

Затова хората продължават да се обединяват за защита на своите каузи - и формално, и неформално. И броят на новорегистрираните организации не спада (независимо от намаляването на населението).

Двама поредни главни прокурори използват този език, който смятахме за отрял с падането на Желязната завеса, какво бихте казали за това?

- Не са само те. Много политици, които бяха заели важни държавни длъжности, си позволяваха подобно говорене. И е ясно защо е така: защото критиката от гражданските организации ги притеснява, особено когато техните виждания се разминават с ценностите, които гражданските организации защитават. Затова те предприемат превантивни мерки за оклеветяване. А и в някои случаи тези политици нямат сериозни теми (или въобще избягват да заемат позиции по тях) и така отклоняват обществения дебат.

Кои са противниците на гражданския сектор и как те помогнаха да се изгради този отрицателен имидж на организациите на гражданите в обществена полза?

- В едно демократично общество гражданските организации са важен фактор, чрез който гражданите могат да изразяват и да защитават своите каузи, да влияят на процеса на вземане на решения, като го критикуват, правят анализи, дават предложения, мониторират, сигнализират. Те са балансатор, затова първият сектор - държавата, да не забрави, че трябва да служи на правата и интересите на гражданите, и вторият сектор - бизнесът, да не преследва само тясно корпоративните си интереси. В едно демократично общество има различни гледни точки, има различни граждански организации, които могат и да имат и напълно противоположни мнения. В това няма нищо лошо, напротив, това е здравословно.

Важно е дебатът да е открит, да са отчетни организациите, да спазват стандарти за добро управление. Не знам дали е ясно, но в България гражданските организации са със сериозни задължения за отчетност по закон: всички организации в обществена полза следва да публикуват отчетите си в Агенцията по вписванията, в които отчети трябва да се виждат дарителите им, какво са постигнали и пр.

Сбърка ли самият неправителствен сектор някъде? Как недоверието към управляващите се пренесе върху техния опонент - гражданите?

- Нашият център от 20 години изследва средата за развитие на гражданския сектор. Съвсем отговорно мога да

кажа, че в последните години отчитаме важни положителни тенденции. Организацията все повече работят за това да комуникират към по-широката общественост каузите си и мобилизацията, за която търсят подкрепа, все повече истории за промяна могат да бъдат намерени.

Така че колкото и да се налива "мътна" вода, която иска да отрови идеята, че ние можем да сме демократично общество, да се спекулира с конспиративни теории и пр., толкова повече от другия край се пълни вода, която пречиства и дава увереност на всеки, че в България можем да работим за общото благо. Преди 15 години се налагаше да ходим в чужбина, за да гледаме как се правят социални услуги, какви инструменти за гражданско участие могат да се ползват, за да бъде отчетена гледната точка на хората, и пр., сега даваме пример на други държави.

Скоро публикуваха доклад Инициативата за открито управление, в която участват 78 държави от целия свят, включително и България, в който става ясно, че там, където граждански организации участват в мерките за отворено управление, мерките са по-амбициозни и карат правителствата да са по-отчетни и да работят повече в полза на гражданите.

Виждате ли връзка между тези нагласи и господстващото конспиративно мислене не само в България?

- Разбира се. Не само в България, но и на други места, където има проблеми с демокрацията, където обществото е разкъсвано от кампании, подхранвани от конспиративни теории и противопоставяне, подобни бурени порастват. Там, където хората от най-ранна възраст знаят и практикуват гражданските си права свободно, няма заплахата конспиративното мислене да доминира.

Опасявате ли се, че това недоверие в гражданските активности може да доведе до реални щети?

- Щетите няма да са за гражданския сектор, а за всички нас, за това да сме спокойни, че можем да упражняваме правата си свободно и да имаме демократично устройство на държавата. И да, след Брекзит (за който всъщност се водеше конспиративна кампания) мисля, че не трябва да подхождаме наивно, а напротив - винаги да сме нащрек към всяко посягане към правата ни.

Правото на сдружаване, възможността да регистрираш гражданска организация и да упражняваш това право, е основно гражданско право. Вярвам, че с всеки изминал ден, с всяко ново поколение ние тук, в България, сме по-защитени и няма да оставим лесно да ни отнемат гражданските права.

Заглавие: **Докладът за Индекса на гражданското участие 2021 на ФГУ е вече онлайн**

Дата: 19.01.2022 23:55

Медия: **Информационен портал за неправителствените организации**

Докладът за Индекса на гражданското участие, чиято оценка Форум Гражданско Участие проведе в края на 2021 година, вече е достъпен за четене и споделяне в интернет страницата на Индекса www.index.fgu.bg, както и ТУК.

Двайсет и пет стотни нагоре спрямо предходната оценка (2017) бележи **Индексът за гражданско участие** на национално ниво у нас. Много или малко е това и как можем да обясним този ръст са въпроси, чиито отговори откриваме в обобщения доклад за Индекса, който носи заглавието **"Гражданска активност във времена на кризи"**. Акценти от него бяха представени в рамките на двудневната **Национална среща с Биенале на гражданското участие 2021'**, която Форум Гражданско Участие (ФГУ) проведе на 24 и 25 ноември 2021 г. **"Ситуацията в момента е доста предизвикателна и постоянно се променя. Резултатите са нееднозначни и самите те са динамични в рамките на изследвания период."**

Това посочи Ива Таралежкова, председател на Форум Гражданско Участие, която представи резултатите от проучването. Данните от оценката и значението на гражданското участие като цяло коментира и журналистът от БНР – Силвия Великова, която беше гост на живо в първия, "хибридно" проведен ден на тазгодишното Биенале. Анализът показва, че изследваният период (2019-2021) може да се раздели на три времеви линии. Първата, която приключва с избухването на епидемията от Covid-19, се характеризира със **"затваряне" на институциите** към използването на всякакви инструменти за взаимодействие, особено на национално ниво. Извънредната обстановка, предизвикана от разпространението на коронавируса, успява **да отключи много ценности и добродетели на участието** (дарителство, доброволчество) и да доведе до мобилизация на обществото в почти всички негови групи. Този втори подпериод е белязан от значителен ръст в общественото доверие към гражданските организации и повишено ниво на солидарност, чиято устойчивост, обаче, се оказва краткотрайна. Насищането на последните петнайсет месеца с протести и постоянните избори, в които се намираме от пролетта на 2021 г. насам, дават контекста на последната, трета времева линия.

"Може да се обобща, че по-високата цялостна оценка (3,78 при 3,53 през 2017 г.) се дължи най-вече на силно повишената активност на граждани и формални и неформални граждански групи (протести, множество дарителски и доброволчески акции поради пандемията и др.), но въпреки наличието на привидно подкрепящо

законодателство, като цяло средата за гражданско участие е влошена."

Кои са основните препоръки ?

- Старт на работата на СРГО и разработване на Стратегия за подкрепа на гражданското общество;
- Насърчаване на въвеждането на нетрадиционни/ нови/ дигитални инструменти работят по-добре, да се насърчава прилагането им;
- Създаване на стимули/ стандарти/ изисквания към служителите в администрацията за повишаване качеството на работа с гражданите;
- Въвеждане на гаранции за изпълнение/ обратна връзка на предложенията на гражданите;
- Про-активни действия от страна на гражданските организации.

ПЪЛНИЯ ДОКЛАД ПРОЧЕТЕТЕ ТУК

На снимката: Ден 1 от Биенале на гражданското участие. На снимката: Ива Таралежкова (вляво), председател на УС на ФГУ, Силвия Великова (вдясно), журналист в БНР, Надя Шабани, директор на Български център за нестопанско право (на екрана).

Допълнителна информация:

Провеждането на оценката на Индекса, изготвянето на доклада и организирането на Националната среща с Биенале на гражданското участие са част от инициатива на неформалната Коалиция за опазване и разширяване на гражданското пространство в България между едни от най-големите мрежи и граждански организации в страната: Форум Гражданско Участие, Български център за нестопанско право, Национална мрежа за децата, Български дарителски форум, НПО портал, Платформа АГОРА, WWF България и Български червен кръст. През 2020 г. коалицията продуцира документалния филм "Ново начало – себе си в другия" (реж. Николай Василев), с който бяха разказани историите на пет български граждански организации от времето на извънредното положение у нас през пролетта на изминалата година. Дейността на коалицията е подкрепена от **Civitates** – инициатива за демокрация и солидарност в Европа.

В рамките на националната среща бяха представени доклади на Индекс на гражданското участие и за Русе и Бургас, изготвени в рамките на проекта "**Граждански мониторинг за прозрачно управление**". Подкрепата за сдружения "Форум Гражданско Участие", "Европейски пространства 21" и "Българско сдружение за насърчаване на гражданската инициатива" за провеждане на оценките в двете общини, както и за организиране на Биеналето, е осигурена и от Фондация "Америка за България". Изявленията и мненията, изразени тук и в докладите, принадлежат единствено на посочените сдружения и не отразяват непременно вижданията на Фондация Америка за България или нейните партньори.

Докладите за Индекса на общините Враца, Карлово, Кърджали, Монтана, Ловеч и Търговище, резултатите от които също оповестихме по време на Срещата, са изготвени като част от проекта на ФГУ и БЦНП "**Вход за граждани – ФГУ за подобряване на обществените консултации в общините**", който се изпълнява с финансовата подкрепа на Исландия, Лихтенщайн и Норвегия по линия на ФМ на ЕИП. Основната цел на проекта е подобряване на качеството на гражданско участие и повишаване на гражданската култура и обществена активност на местно ниво. Всички доклади за оценките на местно ниво са достъпни ТУК.

Заглавие: **СТАНЕТЕ ЧЛЕН НА ОБЩЕСТВЕНИЯ СЪВЕТ ОТ ГРАЖДАНСКИ ОРГАНИЗАЦИИ КЪМ КОМИСИЯТА ЗА ПРЯКОТО УЧАСТИЕ НА ГРАЖДАНИТЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕТО С ГРАЖДАНСКОТО ОБЩЕСТВО**

Дата: 20.01.2022 17:00

Медия: [Български център за нестопанско право](#)

СРОК ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ – 25 ФЕВРУАРИ 2022

Комисията за прякото участие на гражданите и взаимодействието с гражданското общество отвори процедурата за съставяне на Обществения съвет от граждански организации към нея.

Общественият съвет ще се състои от 21 члена – представители на организации в 21 сфери на компетентност. Неговата основна роля е да оказва подкрепа и да консултира Комисията в нейната работа, както и да поставя на дневен ред въпроси от значение за гражданския сектор.

В Правилника за организацията и дейността на Народното събрание е изрично посочено, че взаимодействието между комисията и обществения съвет ще е активно, чрез редовни заседания минимум веднъж на три месеца. Така, Комисията и Общественият съвет към нея остават важни пространства за диалог между институциите и гражданските организации.

Наша е задачата като граждански организации да бъдем активни и да участваме в тези пространства, за да ги изпълним със съдържание и:

- да се стига до решения на проблемите, срещу които се борим;

- да се развива средата, в която работим, и състоянието на всяка от сферите, в които сме експерти.

Как може вашата организация да стане член на Обществения съвет към КПУГВГО

Кандидатствайте до 25 февруари, като изпратите Заявлението по образец (вижте по-долу) и необходимите приложения към него по имейл до Комисията: 47_krugvgo@parliament.bg или на адрес: Народно събрание на Република България, Комисия за прякото участие на гражданите и взаимодействието с гражданското общество, град София, пл."Княз Александър I" № 1.

Кои организации могат да станат член на Обществения съвет към КПУГВГО:

Неправителствените организации, които отговарят на следните критерии:

• Да са регистрирани за извършване на общественополезна дейност при условията и по реда на Закона за юридическите лица с нестопанска цел и са осъществявали своята дейност не по-малко от 3 години преди датата на подаване на заявлението за участие с предмет на дейност в поне една от следните области:

- Развитие на гражданското общество;
- Правни въпроси и борба с корупцията;
- Правосъдие, вътрешна сигурност, обществен ред и отбрана;
- Икономическо развитие, иновации, финанси и туризъм;
- Социална политика и пазар на труда;
- Здравеопазване;
- Образование и наука;
- Култура;
- Физическо възпитание, спорт, младежки въпроси и политики;
- Екология и околна среда;
- Земеделие и здравословен начин на живот;
- Регионално и местно развитие;
- Транспорт и безопасност на придвижването;
- Права на хората с увреждания и хора от уязвими групи;
- Защита правата на човека и борба с дискриминацията;
- Защита правата на децата;
- Международни въпроси;
- Политики за българите в чужбина;
- Етнически въпроси и миграция;
- Дарителство и доброволчество;
- Електронно управление и информационни технологии.

• Да имат опит в разработването, изпълнението, мониторинга или оценката на стратегии, програми, проекти и политики в посочената област.

• Да притежават експертен капацитет.

Към заявлението по образец следва да приложите и:

- Удостоверение за актуално състояние; (за НПО не пререгистрирани в Търговския регистър и регистъра на ЮЛНЦ)
- Удостоверение от Общината по седалище на ЮЛНЦ за наличие или липса на задължения съгласно чл.87, ал.6 ДОПК, във връзка с Закона за местните данъци и такси чл.4, ал.1, чл.4, ал.3 , чл.9а, ал.1 и чл.9б;
- Удостоверение от НАП за наличие или липса на задължения съгласно чл.87, ал.6 във връзка с чл. 162, ал.2, т.1 от ДОПК.
- Годишните доклади за дейността по чл.40,ал.2 от ЗЮЛНЦ на неправителствените организации за 2019 и 2020 г.
- Копие от решението на компетентния управителен орган на юридическото лице за номиниране на съответния кандидат за член на ОС;
- Резюме на основните инициативи на организацията през последните 3 години, както и приоритетите и в областта на компетентност, за която се заявява като член.

ВСИЧКИ ДОКУМЕНТИ, МОЖЕТЕ ДА НАМЕРИТЕ ТУК:

Покана за участие в избора на членове на Обществения съвет

Заявление по образец

Разяснение на процедурата за избор

Правила за избор на членове на Обществения съвет

Линк към документите, публикувани на страницата на Парламентарната комисия